

Cultura

El SUC, servicio cultural de la UCA & asociés, fomenta la actividad artística a través de sus talleres y prácticas, principalmente destinados a los estudiantes.





R V I

I V E R S I L T U

El **Service Université Culture** (SUC) produce, prescribe y dinamiza redes, aplica la política cultural universitaria a través de encuentros singulares con el arte y también sirve de puente entre la acción y la reflexión. En su condición de mediador entre la investigación, la enseñanza y la creación, se implica en la vida cultural de la ciudad universitaria mediante acciones y a través de una red de colaboradores. Promueve el contacto con las obras organizando talleres, encuentros y actuaciones públicas, y fomentando la afluencia a los espacios expositivos y a los espectáculos. Contribuye a captar los proyectos artísticos y culturales emergentes de los estudiantes. Es un espacio para la actividad artística, con sus talleres y sus prácticas, un lugar para asesorar los proyectos profesionales de este sector. Propone y orienta proyectos culturales y colectivos en los que los estudiantes de distintas disciplinas se involucran en la organización de temporadas culturales, para las que se convierten en mediadores, especialmente ante los demás estudiantes.

Propone iniciativas junto con el servicio de personal - CLASS, y las misiones de Desarrollo Sostenible y Difusión de la Cultura Científico-técnica, así como con el CROUS.

De manera experimental y por el primer año, la Universidad Clermont Auvergne creó la condición de [estudiante-artista\(/\)](#), en colaboración con el Conservatorio Regional. El estatus de estudiante-artista favorecerá la consideración de este público específico mediante la valorización de la carrera artística del alumno. Optan a esta condición aquellos estudiantes que documenten la práctica de una actividad artística intensiva y reconocida. Las solicitudes pueden descargarse de la página Web de la Universidad Blaise Pascal y deben presentarse en el SUC antes del 30 de septiembre 2016.

El SUC suele integrar jurados de concursos artísticos en calidad de organizador, coorganizador o participante. Les comunica a los estudiantes la información necesaria para ayudarles a participar en estos concursos y a presentar sus trabajos. Concurso del CROUS (tema de 2017: la calle), festivales de

cortometrajes, VIDEOFORMES, Carnet de voyage, y dos novedades: Sténopé (exposición Animaleries del 8 al 30 de octubre) y Traces de Vies (festival de documentales del 21 al 27 de noviembre).

El SUC procura extender sus propuestas a todo el territorio de la Universidad Clermont Auvergne, en colaboración con la [ESPE Clermont-Auvergne\(%5bid-fiche%5ddefaultstructureksup;1479985332009;0%5b/id-fiche%5d?RF=1483459890494\)](https://www.espe-clermont-auvergne.fr/ESPE_Clermont-Auvergne(%5bid-fiche%5ddefaultstructureksup;1479985332009;0%5b/id-fiche%5d?RF=1483459890494)), en aquellas ciudades en las que esta escuela superior está implantada: Aurillac, Le-Puy, Moulins, Montluçon, Vichy, con talleres de prácticas vinculados a los agentes culturales locales.

Está previsto que presente diversas iniciativas en proyectos organizados por la ciudad de Clermont-Ferrand: dentro del programa Effervescences y con motivo de la dinamización de la Red Internacional de Ciudades Michelin.

Más información

[Página Web\(https://culture.clermont-universite.fr\)](https://culture.clermont-universite.fr)

[https://www.uca.fr/es/navegacion/ven-a-uca/servicios-uca-associes/cultura\(https://www.uca.fr/es/navegacion/ven-a-uca/servicios-uca-associes/cultura\)](https://www.uca.fr/es/navegacion/ven-a-uca/servicios-uca-associes/cultura(https://www.uca.fr/es/navegacion/ven-a-uca/servicios-uca-associes/cultura))