

# Master Littératures, Francophonie, Poétique

## Objectifs du Master

Le parcours "Littérature, Francophonie, Poétique" du Master « Création littéraire » implique un intérêt pour toutes les littératures enseignées à l'Université Clermont Auvergne (littératures de langue française, anglaise, allemande, espagnole, portugaise). Cette spécialité a une orientation comparatiste importante, qui permet d'assurer une transdisciplinarité forte. Le parcours « Littérature, Francophonie, Poétique » (120 crédits) a pour objectifs :

- L'acquisition d'une **culture littéraire générale**. La 1<sup>ère</sup> année met en regard littérature française et littérature comparée. La 2<sup>ème</sup> année, qui approfondit cette démarche, rend obligatoire la maîtrise d'une langue vivante, les modules de littérature étrangère étant faits dans la langue. Les étudiants doivent pouvoir trouver des repères dans d'autres littératures. Aux savoirs spécialisés s'ajoute l'acquisition de la mobilité d'esprit indispensable à toute véritable recherche.
- La formation générale des étudiants à la **recherche littéraire**. La formation place prioritairement l'accent sur les méthodologies et sur l'acquisition de différents outils d'analyse, en fonction des époques et cultures abordées, ainsi que du champ disciplinaire concerné (littératures de langue française ou étrangère, littérature générale et comparée).
- L'initiation **active** à la recherche avec une insertion progressive dans l'équipe d'accueil de rattachement (CELIS, EA 1002 : Centre de recherche sur les littératures et la sociopoétique). Chaque année un thème commun est proposé dans la seconde année du master en accord avec les recherches actuelles du Centre de recherches (ex : sociopoétique des mythes, intertextualité, les métamorphoses du temps, littérature et identité, etc.) afin que les étudiants puissent bénéficier pleinement des séminaires et des colloques organisés. Dans cette optique, les sujets de mémoire sont proposés autant que possible dans le cadre des recherches en cours et les étudiants sont encadrés dans les équipes d'accueil.
- Le maintien et l'approfondissement des **langues vivantes** (des cours de littérature dans la langue étant offerts dans le M2).
- Un autre objectif pédagogique et scientifique est de permettre non seulement la **réflexion critique** et la capacité à élaborer des problématiques dans la recherche, mais également de **combattre le cloisonnement disciplinaire** en ce que celui-ci peut avoir de stérilisant. Il ne

s'agit évidemment pas de renoncer ni à la spécialisation, ni à l'érudition pointue, mais de savoir également organiser une recherche par **transversalité**, de manière interdisciplinaire : les étudiants littéraires ont besoin de pouvoir utiliser l'anthropologie, la sociologie, l'histoire, etc., pour enrichir et éclairer de manière féconde leur recherche.

- L'acquisition combinée de méthodes pointues et d'approches transversales, voire transdisciplinaires, permet ainsi :  
de former les étudiants aux métiers de la recherche et de l'enseignement supérieur,  
de former des esprits plus aptes à affronter une recherche spécialisée (la thèse),  
de donner une plus grande aptitude aux étudiants à s'orienter librement dans la recherche professionnelle.

## CONDITIONS D'ADMISSION

Le Master accueille les étudiants issus de la formation Licence Lettres modernes ou classiques, mais aussi, dès le M1, par validation des études, des étudiants issus d'autres formations telles que : Licence Langues Littératures et Civilisations Etrangères, Licence d'Histoire, Licence de Linguistique, Licence de Philosophie.

L'accès se fait sur dossier, et l'admission est sélective.

Candidatures pour le M1 et le M2 CEAD : voir

<https://www.uca.fr/formation/candidature-et-inscription/>

Candidatures pour le M1 et le M2 rentrant dans le programme AUF, via le site [www.auf.org](http://www.auf.org)

## CONTENU

[Livret Master 1](#)

[Livret Master 2](#)

## TARIFS

- Formation initiale pour les étudiants relevant de l'espace français : 200 €
- Formation initiale pour les étudiants relevant de l'AUF : 600 € (quelques bourses de 300 € sont accordées par l'AUF; voir [www.auf.org](http://www.auf.org) pour plus d'informations)
- Tarif à l'UE (Unité d'Enseignement) : 30 €
- 

\*\* Formation continue financée = Toute personne dont les frais de formation sont pris en charge par un employeur ou un organisme de formation

STATUT "AUDITEUR LIBRE" (ÉTUDIANTS RELEVANT DE L'ESPACE FRANÇAIS  
UNIQUEMENT)

En tant qu'auditeur libre, vous n'avez pas d'examens et vous n'avez pas d'attestation d'études en fin d'année

- Une année : 200 €
- Tarif à l'UE (Unité d'Enseignement) : 30 €

## DEMANDE DE DOSSIER D'INSCRIPTION

Vous devez, dès réception du résultat de votre validation, contacter la responsable du service de scolarité de l'UFR LCSH :

Elisabeth CHAUMONT

Mail : [elisabeth.CHAUMONT@uca.fr](mailto:elisabeth.CHAUMONT@uca.fr)

Tél. +33 (0)4.73.34.65.09

## DEMANDE D'INFORMATION SUR LE DISPOSITIF DE L'ENSEIGNEMENT À DISTANCE

Si vous avez des questions relatives au programme, aux examens, au dispositif d'accompagnement...etc

**Contactez le secrétariat du CEAD**

[cead@uca.fr](mailto:cead@uca.fr)