

COMMISSION DE LA FORMATION ET DE LA VIE UNIVERSITAIRE DU CONSEIL ACADEMIQUE DELIBERATION N° 2020-09-22-01

DELIBERATION PORTANT SUR LE CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES ET LE CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES POUR 2020-2021

LA COMMISSION DE LA FORMATION ET DE LA VIE UNIVERSITAIRE DU CONSEIL ACADEMIQUE DE L'UNIVERSITE CLERMONT AUVERGNE, EN SA SEANCE DU MARDI 22 SEPTEMBRE 2020,

le code de l'éducation ; les statuts de l'Université Clermont Auvergne ;
la présentation de Françoise PEYRARD, Vice-Présidente CFVU en charge des formations ;
rès en avoir délibéré ;
DECIDE

d'adopter

- le catalogue des UE libres transversales 2020-2021
- le catalogue des UE libres disciplinaires 2020-2021 tels que joints en annexes.

Membres en exercice : 41 Le Président,

Votes: 24 Pour: 20 Contre: 0 Abstentions: 4

Mathias BERNARD

CLASSE AU REGISTRE DES ACTES SOUS LA REFERENCE : CFVU UCA 2020-09-22-01

TRANSMIS AU RECTEUR:

PUBLIE LE :

Modalités de recours: En application de l'article R421-1 du code de justice administrative, le Tribunal Administratif de Clermont-Ferrand peut être saisi par voie de recours formé contre les actes réglementaires dans les deux mois à partir du jour de leur publication et de leur transmission au Recteur.





Année Universitaire 2020-2021



Avant-propos

Une Unité d'Enseignement (UE) libre permet de **diversifier votre parcours** ou de **faire valoir des activités** hors cursus (engagements des élus, aide aux devoirs, etc.).

Le but d'une UE libre n'est pas de parfaire vos connaissances dans votre spécialité mais de vous ouvrir à un domaine différent ou d'aborder sous un autre angle les matières de votre cursus.

Ce choix doit témoigner de votre intérêt pour d'autres domaines ou aspects de votre spécialité. N'hésitez pas à contacter les responsables d'UE libres afin de conforter votre choix.

<u>La liste complète des UE libres est disponible sur le site</u> *www.uca.fr*

Les U.E. libres sont proposées par l'Université Clermont Auvergne et ses différentes UFR et services (SUAPS, SUC, SSU, DVU, La Fabrique).

Chaque UE libre proposée possède une fiche programme avec les coordonnées des enseignants responsables. Vous pouvez les contacter pour obtenir plus de précisions.

Vous trouverez aussi toutes ces fiches dans les **services de scolarité** et les **secrétariats des départements** de vos **UFR respectives.**

<u>Attention</u>: Si vous choisissez une UE libre proposée par un service ou une autre UFR que votre UFR d'inscription administrative, vous devez aller **vous inscrire** dans cette UFR et **vérifier la compatibilité des horaires**.

La Vice-Présidente Formations

Françoise PEYRARD

Le présent catalogue recense les UE libres transversales.

Les <u>UE libres disciplinaires</u> feront l'objet d'un autre catalogue.

Les modalités d'inscription

L'Université Clermont Auvergne propose aux étudiants de licence une UE dite « Libre » à choisir sur la liste établie sur proposition des UFR et des services. Sa validation est prise en compte aux semestres 4 ou 6 selon les mentions de Licence. Des UE libres sont également proposées dans les cursus de santé.

Certaines UE libres sont transversales, c'est-à-dire accessibles à tous les étudiants de Licence et selon les UE à ceux des cursus de santé (par exemple les UE proposée par le SUAPS, le SUC ou le SSU). D'autres, dites « disciplinaires », sont ouvertes pour tous les étudiants d'un même groupe de mentions de licence.

Chaque fiche programme indique précisément quels étudiants ont accès à l'UE.

S'inscrire à une UE libre transversale :

L'inscription à une UE libre transversale s'effectue dès la rentrée universitaire et se déroule en 2 étapes :

- Vous devez tout d'abord vous rendre dans le service/direction/composante dispensant l'UE libre (SUAPS, SUC...) pour faire signer et enregistrer la fiche d'inscription dûment remplie (voir modèle ci-dessous). Pour rappel, la fiche d'inscription vous a été communiquée par mail au moment de la rentrée universitaire.
- Vous devez, par la suite, présenter la fiche d'inscription dûment signée à votre Scolarité qui procèdera votre inscription.

Votre inscription à l'UE sera définitive lorsque vous aurez effectué ces 2 étapes. Aucune inscription à une UE n'est valable en dehors de cette procédure.

INIVERSITE Clermont Auvergne	UE Libre transversale 2018 - 2019 Fiche d'Inscription Etudiant	Clermont	ibre transversale 2018 - 2019 Pluscription Etudiant
Document à complé	ter et à faire signer par la Direction/Service dispensant l'UE fibre transversale	Document à compléter et à faire signer p	ar la Direction/Service dispensant l'UE libre transversale
U.E. libre transversale	¢	U.E. libre transversale :	
UFR ou Service dispens	sant l'UE :	UFR ou Service dispensant l'UE :	
NOM:		NOM :	
Prénom :		Prénom :	
Date de naissance :		Date de naissance :	
UFR ou ECOLE d'inscrip	ption :	UFR ou ECOLE d'inscription :	
Formation et Année d'	'études (ex : L3 Droit) :	Formation et Année d'études (ex : L3 Droit	t):
Mail institutionnel :		Mail institutionnel:	@etu.uca.fr
Téléphone :		Téléphone :	
Date :	OLE EL	Date :	
Signature de l'étudian	Cachet de la Direction/Service dispensant l'UE libre	Signoture de l'étudiant(e)	Cachet de la Direction/Service dispensant l'UE libre
	complété et signé est à remettre à votre Scolarité qui procède alors à votre Aucune inscription ne sera prise en compte en dehors de cette procédure		t à remettre à votre Scolarité qui procède alors à votre e sera prise en compte en dehors de cette procédure

Les UE libres transversales pour l'année 2020-2021

Les unités sont à valider dans le cadre des Unités d'Enseignement « libres » proposées par l'Université Clermont Auvergne. Ces UE sont réparties dans différents domaines, au choix de l'étudiant. Retrouvez en fin de catalogue, la liste des UE libres par composantes et services ainsi que des informations complémentaires.

Table des matières

CULTURE	6
DECOUVERTES CULTURELLES	7
HOP ART	9
ARTS VISUELS ET AUDIODESCRIPTION	11
CARNET AU CENTRE	13
CARNET DE VOYAGE – ILLUSTRATION	15
CINÉMA DOCUMENTAIRE	17
CINÉMA – PROJECTION VIDEO SUR MUSIQUE LIVE (V-JING)	19
CINEMA - ART VIDEO	
CINÉMA DOCUMENTEUR – FAUX DOCUMENTAIRE	
CINÉMA-VIDEO EXPERIMENTAL	
CRÉATION LITTÉRAIRE CONTEMPORAINE	
DESSIN ET TECHNIQUES GRAPHIQUES	
ÉCRITURE CRITIQUE	
ENSEMBLE VOCAL	
DANSE	
LECTURES URBAINES	
ORCHESTRE UNIVERSITAIRE	
PEINTURE ET CRÉATIONS PLASTIQUES 2D	
RADIO CLASS'ZIK	
SCULPTURE, VOLUME ET ESPACE	
THEATRE - MUSIQUE ET INTERCULTURALITE	
THÉÂŢRE	
VOIX À PART ENTIERE	
OBJETS ET LIVRES D'ARTISTE	
JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES : JEU EN GROUPE	
MUSIQUES A VOIR	
L'ECRITURE DE PODCAST NATIF : DOCUMENTAIRE & FICTION	
DESSIN, GRAVURE ET IMPRESSION	
CINEMA - CINE-TRACTS	
BANDES DESSINÉES	
PHOTOGRAPHIE NUMERIQUE ET ARGENTIQUECINÉMA SANS CAMERA	
PRATIQUE ÉTUDIANT ARTISTEATELIER THEATRE EN ESPAGNOL	
ETUDES PRATIQUES THEATRALES	
THEATRE(S) ET CONTESTATION(S) : THEORIES ET PRATIQUES	
SPORT	79
AISANCE AQUATIQUE, APPRENTISSAGE ET PERFECTIONNEMENT DES NAGES	80
BADMINTON DEBUTANT	
BASKET-BALL – NIVEAU 1	84
BASKET-BALL - NIVEAU 2	86
ENTRETIEN SANTE ET ACTVITES DE LA FORME	88
ENTRETIEN SANTE ET MUSCULATION	90

FOOTBALL INITIATION MIXTE	
FOOTBALL PERFECTIONNEMENT GARCONS	
GOLF DEBUTANT – NIVEAU 1	
GOLF PERFECTIONNEMENT NIVEAU INTERMEDIAIRE – NIVEAU 2	
GOLF ENTRAINEMENT BON NIVEAU – NIVEAU 3	
JUDO COMPETITEUR	
JUDO DEBUTANT	
NATATION DEBUTANT	
NATATION ENTRAINEMENT	
NATATION PERFECTIONNEMENT	
NEIGE ET GLISSE	_
PERFECTIONNEMENT SKI ET APPROCHE DE L'ENCADREMENT – PAS DE DEBUTANT	
RUGBY DEBUTANTES / TS	
RUGBY ELITES	
RUNNING, VITESSE, ½ FOND, TRAIL NIVEAU 1 « DEBUTANT »	
RUNNING, VITESSE, ½ FOND NIVEAU 2 « CONFIRMES »	
STAGE DE SKI ALPIN – NIVEAU 1	
STAGE DE SKI ALPIN - NIVEAU 2	
SOPHROLOGIE NIVEAU 1	
SOPHROLOGIE PREPARATION MENTALE NIVEAU 2	_
SPORT BOULES DEBUTANT	
SPORT BOULES ENTRAINEMENT	
SPORT DE HAUT ET BON NIVEAU	
TECHNIQUES CORPORELLES DE BIEN ÊTRE	
TENNIS	
V.T.T. NON DEBUTANT	
YOGA	
MANAGEMENT EQUIPE DE FOOTBALL	
JEUX SPORTIFS COLLECTIFS TRADITIONNELS ET FORMATION : POUR QUI ? POURQUOI ?	
FORMATION ET ENTRAINEMENT SKI ALPIN	
INTERNATIONALISATION	
ACCUEIL DES ETUDIANTS ETRANGERS	
STAR – « STUDYING THE AUVERGNE AS A REGION »	
DE LA MIGRATION A L'INTEGRATION : UN REGARD SUR LE PHENOMENE MIGRATOIRE ET SUR L'ACREFUGIES	
PREPARATION A LA MOBILITE INTERNATIONALE DES ETUDIANTS (PREPAMOBIE)	161
L'EUROPE CENTRALE : CULTURES ET IDENTITES DES SLAVES CONTEMPORAINS	162
ETUDIANTS ENGAGES	164
ENGAGEMENT DES ETUDIANTS ELUS AUX CONSEILS	
ÉTUDIANTS ENGAGES A SERVIR DANS LA RESERVE	
ETUDIANT ENGAGE DANS UNE ASSOCIATION ETUDIANTE	
ETUDIANT ENGAGE A SERVIR EN TANT QUE SAPEUR-POMPIER VOLONTAIRE	
ENGAGEMENTS (HORS STATUT PARTICULIER)	
ENGAGEMENT ASSOCIATIF EN CONVENTION AVEC L'AFEV-AUVERGNE	_
ETUDIANT AMBASSADEUR AUPRES DES LYCEENS	175
DEVELOPPEMENT DURABLE	177
AGIR POUR CONTRIBUER A LA TRANSITION SOCIO-ECOLOGIQUE	
SE FORMER ET EDUQUER A DES MODES DE VIE ET DE MOBILITES DURABLES	180
RESPONSABILITES SOCIETALES ET ENVIRONNEMENTALES DES ADMINISTRATIONS	182
SPORTS ET DEVELOPPEMENT DURABLE	184
EGALITE HOMMES/FEMMES	186
SOCIO-HISTOIRE DES FEMINISMES	197
FEMININ MASCULIN: APPROCHES HISTORIQUE ET SOCIOLOGIQUE	
PROIFT PROFFSSIONNEL	189

STAGE DE PROFESSIONNALISATION	190
SENSIBILISATION A L'ENTREPRENEURIAT	
PREPARATION AUX EPREUVES PHYSIQUES DES	
CONCOURS POLICIER GENDARME – 1ER OU 2ND SEMESTRE	194
VERS LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION : APPREHENDER L'UNIVERS PROFESSIONNEL	196
VERS LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION : APPROCHE DU METIER	198
LES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES ET L'EDUCATION DU JEUNE ENFANT	200
SCIENCES	202
LA PLEINE CONSIENCE : THEORIE, DONNEES SCIENTIFIQUES ET PRATIQUE	203
A LA DECOUVERTE DU CIEL : L'ASTRONOMIE POUR TOUS	205
NUMERIQUE	207
SENSIBILISATION A LA CYBERSECURITE	208
EXPLORER ET ANALYSER LES MODALITES DU E-LEARNING	209
LISTE DESTIE DAR COMPOSANTES/SERVICES ET INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES	210

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



CULTURE



DECOUVERTES CULTURELLES

Composante / Service dispensant l'UE : Direction de la Vie Universitaire

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Service Université Culture

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES- 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Contenu : L'étudiant devra justifier de la fréquentation de 10 propositions culturelles locales, comprenant obligatoirement et au moins : une exposition, une conférence, un film, une visite de musée ou exposition, une pièce de théâtre et un concert. Une liste de propositions culturelles sera communiquée en début d'année universitaire et actualisée régulièrement en cours d'année. Une critique de chacune de ces fréquentations sera rédigée par la suite. Objectifs : Encourager une fréquentation régulière des structures culturelles locales et régionales ; Consolider la culture générale de l'étudiant ; Contribuer à construire un regard critique sur la création artistique ; Renforcer la capacité à construire une argumentation ; Diversifier les fréquentations culturelles ; Engendrer une plus grande ouverture culturelle.
Nombres d'heures	Travail personnel
Responsable	Stéphane Calipel, Sylvain Garcia, Myriam Lépron
Contact pour information	Sylvain Garcia - Direction de la Vie Universitaire Tél. : 04 73 40 62 99 / Mail : sylvain.garcia@uca.fr
Intervenants	Stéphane Calipel, Sylvain Garcia, Myriam Lépron
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Direction de la Vie Universitaire 47, boulevard François-Mitterrand à Clermont-Ferrand
Période d'inscription	Du 2 septembre au 20 octobre
Contraintes spécifiques	Les étudiants devront produire et conserver un justificatif de leur fréquentation culturelle (billetterie).
Capacité d'accueil	50
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1

Lieu d'enseignement	Direction de la Vie Universitaire
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: CC Les étudiants devront présenter les contremarques correspondant aux fréquentations culturelles effectuées durant l'année universitaire et rédiger une critique courte de 15 lignes maximum de chacune de ses expériences. Ils devront en fin d'année produire un document rédigé (3 pages maximum) traitant de ces expériences culturelles et de leur impact sur leur enrichissement personnel. Un entretien oral viendra compléter cet examen final de première session.
	Seconde chance : Entretien oral de 30 minutes
Complément d'information	Inscriptions auprès de Sylvain Garcia – Direction de la Vie Universitaire Tél. : 04 73 40 62 99 / Mail : sylvain.garcia@uca.fr

HOP ART

Composante / Service dispensant l'UE : Service de Santé Universitaire (SSU)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits N3 Langues, Cultures et Communication – 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Mise en œuvre d'actions culturelles, en lien avec le film documentaire et les arts plastiques, en direction de personnes hospitalisées en milieu psychiatrique (CMP A Unité Pass 'aje).
Nombres d'heures	58h (TD)
Responsable	Directeur : Pr. Laurent GERBAUD (Laurent.GERBAUD@uca.fr) Service de Santé Universitaire
Contact pour information	Service de Santé Universitaire 25, rue Etienne Dolet - 63037 Clermont-Ferrand - Tél : 04 73 34 97 20 - Courriel : ssu@uca.fr Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél : 04 73 34 66 03 Courriel : SUC@uca.fr - Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Laurent Delaire, plasticien avec Équipes médicales du CMP A (CHU) Laurent Gerbaud (SSU) Evelyne Ducrot (SUC) Traces de vie
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63037 Clermont-Ferrand Cedex
Période d'inscription	A partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	À partir de septembre 2020 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2019)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité.

	Validable pour les étudiants préparant des diplômes ou parcours des domaines artistiques, culturels, de santé.
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	12 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieu d'enseignement	CHU (Centre Médico-Psychologique A - Unité Pass'Aje)
Créneau horaire réservé	Les mercredis 20h-22h et rendez-vous extérieurs (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30- 20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

ARTS VISUELS ET AUDIODESCRIPTION

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Collectif ADVOX, le secteur Cinéma du Service Université Culture, UFR LCSH, Département Métiers de la culture, Schéma Directeur Handicap, SUH

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	Cet atelier a pour objectif de former les participants aux principes de réalisation d'une audiodescription d'images fixes ou animées pour un public déficient visuel. Les projets d'audiodescription s'inscriront dans une logique de mixité des publics.
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ils pourront indifféremment porter sur des œuvres appartenant au champ des arts graphiques et plastiques (architecture, peinture, sculpture, dessin, illustration, photographie, etc.), ou encore cinématographiques, chorégraphiques, théâtrales.
	Selon les projets, le contexte de diffusion (festival, exposition, installation) et les lieux d'accueil les plus divers (musée, cinéma, galerie éphémère, etc.) peuvent être envisagés.
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Evelyne Ducrot (Evelyne.ducrot@uca.fr)
	Service Université Culture 29, bd Gergovia TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03
Contact pour information	Mail : SUC@uca.fr
	Site: https://culture.uca.fr/
	Jean-Marie Favreau, enseignant
Intervenants	Laurence Gaston, Dominique Chevallier-Wixler (ADVOX)
	http://advoxproject.org/
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	A partir du 10 septembre 2020

Début des activités	À partir de septembre 2020
	(date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneau horaire réservé	Les mercredis 17h-20h (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CARNET AU CENTRE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : CRIAVS, SPIP, Secours Populaire et le Centre de détention de Riom

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines S6 - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'art en partage : écriture et gravure en binôme avec de jeunes exilés au 1er semestre et avec des détenus au Centre pénitentiaire de Riom au 2eme semestre. Cet atelier est conçu et réalisé en commun avec le secteur Arts plastiques du Service Université Culture.	
Nombres d'heures	50 heures (TD)	
Responsable	Myriam Lépron (myriam.lepron@uca.fr)	
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/	
Intervenants	Myriam Lépron, professeure agrégée de Lettres Modernes (UCA), responsable du secteur Lire-Ecrire, co-organisatrice du festival Littérature Au Centre Pierre Jourde, artiste plasticien et graphiste	
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire	
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1	
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020	
Début des activités	Novembre 2020	
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité	
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).	

	La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	10 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieux	Atelier SUC - Espace Guy Vignes - 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand et Centre Pénitentiaire de Riom
Créneaux horaires réservés	5 samedis (21 novembre, 12 décembre 2020, 16 janvier, 6 février et 6 mars 2021) de 10h à 17h et 1ère semaine de vacances d'avril de 13h à 17h30
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CARNET DE VOYAGE – ILLUSTRATION

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Festival « Carnets de voyage »

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet atelier sera tout d'abord consacré à la découverte et l'exploitation du festival « <i>Carnets de voyage</i> » et autres ressources régionales relevant du champ de l'illustration et du rapport texte-image. Durant l'année, les participants découvriront et exploiteront une diversité de pratiques plastiques et graphiques à des fins de réalisation de leur propre carnet de voyage (fictif ou pas).
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Samuel Chardon, carnettiste, illustrateur
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	Mardi 6 octobre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif.

	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu	Atelier SUC - Espace Guy Vignes - 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand
Créneaux horaires réservés	Les mardis de 17h30 à 20h30 et 3 samedis (à définir ultérieurement) (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.

CINÉMA DOCUMENTAIRE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Festival Traces de vies, Court métrage, Cinéfac

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	1
	(2 ATELIERS AU CHOIX)
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Initiation à la réalisation de films documentaires courts
	Cet atelier est divisé en deux sections et deux intervenants avec différents projets en lien avec des commandes ou des projets ciblés.
	L'initiation consiste à maîtriser les techniques du tournage et du montage et à créer un film court original.
	Cet atelier vise à doter les participants d'une initiation aux techniques de réalisation, de montage et d'exploration des différentes formes d'écriture dans le champ du cinéma documentaire de création. Les apprentis-cinéastes seront amenés à faire, seuls ou en petit groupe, l'expérience de tournage in situ à partir de contraintes techniques, de thèmes libres, suggérés ou imposés selon la progression de l'atelier et les projets de chacun.
Nombres d'heures	48 heures (TD) x 2 ateliers
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 – TSA 20406 Clermont-Ferrand Cedex 1
Contact pour information	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : SUC@uca.fr
	Site: https://culture.uca.fr/
Intervenants	Caroline Lardy, Maître de conférences en cinéma à l'UCA, anthropologue-cinéaste.
	Thomas Roussillon, auteur-réalisateur indépendant.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire

Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	2 ateliers de 16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux	Salle informatique équipée MAC + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020), et lieux de tournage
Créneau horaire réservé	Voir calendriers sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINÉMA – PROJECTION VIDEO SUR MUSIQUE LIVE (V-JING)

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Coopérative de Mai (SMAC) ; secteur Arts de la scène - cirque-danse (SUC).

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	Initiation aux techniques et à la performance live du V-Jing
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'étudiant.e apprendra à projeter des videos courtes (samples) sur de la musique au cours d'une prestation scénique.
	Il gérera l'envoi de vidéos projetées sur un écran en rythme et d'effets spéciaux en direct à l'aide du logiciel Resolume (logiciel relativement simple d'accès)
	Cet atelier consistera à réaliser de courtes séquences vidéos dans le but de se constituer une banque de données vidéos. L'étudiant.e abordera le montage vidéo, l'encodage et la manipulation de Resolume.
	Une prestation live aura lieu à la fin de l'atelier début décembre et début avril à la Coopérative de Mai lors d'une After Work (1er jeudi de chaque mois).
	2 x 24h (TD)
Nombres d'heures	1 groupe au 1 ^{er} semestre
	1 groupe au 2 ^{ème} semestre
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Contact pour information	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : SUC@uca.fr
	Site: https://culture.uca.fr/
Intervenant	Joann Guyonnet, vidéaste plasticien, musicien, enseignant au DMA Cinéma d'animation du lycée Descartes (Cournon d'Auvergne).
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire

Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu	Salle informatique équipée MAC et vidéo projecteur + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Créneau horaire réservé	Les jeudis à 18h
Creffeau fioraire reserve	(voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINEMA - ART VIDEO

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Secteur Arts, sciences, techniques, société et compagnies de théâtre professionnelles

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Créer un film court à partir de la découverte d'univers artistiques issus de l'art contemporain. L'enjeu de l'atelier est de sensibiliser ses participants au médium vidéo dans l'art contemporain à travers la découverte de plusieurs œuvres d'artistes, des exercices de prises de vues, de montage et de mapping (Millumin, Adobe Première, After Effect et Photoshop) dont la finalité est la création d'une œuvre personnelle et la participation à une œuvre collective en lien avec le projet Art et Science (1er semestre) et Arts de la scène (2ème semestre). Le médium privilégié est la vidéo (images fixes et/ou animées).
Nombres d'heures	48 heures (TD) x 2 groupes
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Courriel : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Anne-Sophie Emard, artiste plasticienne
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).

Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	2 groupes de 16 personnes
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux	Salle informatique équipée MAC + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020), et lieux de tournage
Créneau horaire réservé	Les jeudis à 17h15 (tous les quinze jours pour chaque groupe) (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINÉMA DOCUMENTEUR – FAUX DOCUMENTAIRE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Festival Traces de Vies

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Réalisation d'un faux documentaire / Fake news à vocation parodique, décalée en utilisant les codes du documentaire. Les étudiants utiliseront principalement des matériaux existants et libres de droits (images et vidéos d'archive). Les « documenteurs » seront associés à une voix off écrite par les étudiants mais enregistrée par des professionnels. Cet atelier sera appuyé par une initiation au montage vidéo et sonore ainsi qu'à des outils graphiques permettant de modifier les images (After Effects, Photoshop). Les vidéos seront ensuite mises en ligne. Le premier semestre sera orienté vers la préproduction et conception du projet tandis que le deuxième tendra vers la réalisation d'un film court de 3min à 5min maximum. Inspirations: Monty Python Flying Circus, Les documents interdits de Jean Teddy Filippe, Tomatl de Luis Briceno, La Bombe de Peter Watkins, Forgotten Silver de Peter Jackson.
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Joann Guyonnet, vidéaste plasticien, musicien, enseignant au DMA Cinéma d'animation du lycée Descartes (Cournon d'Auvergne).
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020

Début des activités	À partir d'octobre 2020
	(date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Conditions a macripuon	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu d'enseignement	Salle informatique équipée MAC + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Créneau horaire réservé	Les mercredis à 18h
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINÉMA-VIDEO EXPERIMENTAL

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Festival VIDEOFORMES, Court métrage

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Initiation et savoir-faire techniques liés à la vidéo et au cinéma expérimental L'atelier vise à faire découvrir l'univers de la vidéo et du cinéma expérimental, des codes narratifs, esthétiques et non normatifs. Après avoir visionné des œuvres singulières souvent en marge du circuit classique du cinéma, les participants s'initieront à la réalisation de séquences courtes à partir de supports variés, de pratiques expressives, de techniques et de modes de représentation originaux.
Nombres d'heures	48h (TD)
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia- TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Raphaël Maze, réalisateur, enseignant en Arts appliqués et artiste vidéaste indépendant
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité

	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu	Salle informatique équipée MAC + logiciels
Lieu	(précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Créneau horaire réservé	Les jeudis à 18h (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CRÉATION LITTÉRAIRE CONTEMPORAINE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Festival Littérature au Centre, DRAC Rhône-Alpes Auvergne, Maison des Écrivains, Les Volcans

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ecrivains apprentis ou confirmés, venez expérimenter la pratique de l'écriture littéraire, avec des propositions d'écriture en lien avec la thématique du Festival Littérature Au Centre (Littérature et animal). Vous pourrez tout au long de l'année, lire et échanger avec le groupe, rencontrer et écrire avec des auteurs publiés dans des maisons d'éditions nationales
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Myriam Lépron (<u>myriam.lepron@uca.fr</u>)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Myriam Lépron, professeure agrégée de Lettres Modernes et responsable du secteur Lire-Ecrire, co-organisatrice du festival Littérature Au Centre, accompagnée d'écrivains invités et de l'écrivain en résidence.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).

Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneaux horaires réservés	Les mercredis à 13h15 à 15h15 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

DESSIN ET TECHNIQUES GRAPHIQUES

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : MARQ, musée Lecoq

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'atelier s'adresse à un public débutant ou confirmé. L'atelier permet une pratique assidue et objective du dessin ; pratique qui s'avère décisive pour appréhender le monde visible, réel ou pour jeter les bases d'un projet créatif, artistique et singulier.
Nombres d'heures	50h (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Contact pour information	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : SUC@uca.fr
	Site: https://culture.uca.fr/
Intervenants	Manuel ALBA, artiste plasticien
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
	À partir d'octobre 2020
Début des activités	(voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Conditions d'inscription	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.

	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	24 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	Atelier SUC - Espace Guy Vignes. 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo Campus des Cézeaux 63170 Aubière

ÉCRITURE CRITIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Vous aimez le cinéma, les séries, la littérature française ? Faites partager vos coups de cœur, vos humeurs, aiguisez votre sens critique et soyez tout à la fois <i>Le masque et la plume</i> , <i>Les Inrock</i> s et <i>Télérama</i> .
Nombres d'heures	30 heures (TD)
Responsable	Myriam Lépron (myriam.lepron@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Myriam Lépron, professeure agrégée de Lettres Modernes UCA, responsable du secteur Lire-Ecrire, accompagnée de journalistes invitées Pascale Fauriaux et Cécile Finot.
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	Mercredi 23 septembre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.

Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux d'enseignement	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneaux horaires réservés	Les mercredis 17h15 - 20h15 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. <u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants : assiduité totale, implication, progression,
connaissances et des compétences	créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

ENSEMBLE VOCAL

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : INSPE Clermont Auvergne

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences- 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'ensemble vocal s'adresse à toutes celles et tous ceux qui désirent apprendre à connaitre leur voix, à la fois dans un contexte artistique et dans le cadre de leur formation universitaire. L'atelier présente des exercices et échauffements vocaux, issus des pratiques vocales et des pratiques théâtrales; il vise le développement d'une technique vocale élémentaire, utile à la voix parlée et nécessaire à la voix chantée, l'apprentissage de la polyphonie et la beauté du son d'ensemble, la qualité de la communication par le chant collectif. Le placement de la voix est travaillé en lien avec le geste, les déplacements, et la « présence ». Le répertoire peut varier du répertoire de chansons polyphoniques au répertoire savant, chœurs d'opéra ou jazz vocal, en passant par le chant traditionnel.
Nombres d'heures	50h (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Nathalie Estienne, professeur agrégé, docteur en musicologie, chef de chœur, enseignante en éducation musicale et chant choral à l'INSPé de Clermont-Auvergne (Master MEEF Premier et second degré).
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1

Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	Octobre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et
	collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	30 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieux d'enseignement	INSPé Clermont-Auvergne - 36, avenue Jean Jaurès à Chamalières – salle E 302
Créneau horaire réservé	Les jeudis 18h-19h45 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

DANSE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Période d'inscription Début des activités	à partir du 10 septembre 2020 À partir d'octobre 2020 (voir calendriers sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Période d'inscription	Cedex 1
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont-Ferrand
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Intervenants	Emilie Mathieu en lien avec les créations programmées sur le territoire.
	Mail: SUC@uca.fr Site: https://culture.uca.fr/
Contact pour information	63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03
	Service Université Culture, 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 -
Responsable	Emilie Mathieu (emilie.mathieu@uca.fr)
Nombres d'heures	50 à 60h (TD)
	(Descriptifs des ateliers proposés sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	Objectifs pédagogiques et artistiques : acceptation du regard de l'autre, capacité d'écoute et de partage, de concentration et de mémorisation, engagement, créativité individuelle et collective.
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Pratique de la danse abordant un rapport au corps dans sa globalité ou de manière dissociée, mêlant technique, ludique, sensible et exigeant. Le danseur sera confronté à un travail d'improvisation, d'exploration, d'interprétation et de création. Les thèmes abordés sont les suivants : l'engagement de soi, l'écriture chorégraphique, le rapport au sol, la qualité gestuelle et l'énergie, la voix, et la musicalité. Les rencontres avec le public font partie prenante de la pratique.

	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
	La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu d'enseignement	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneaux horaires réservés	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un oral (30 minutes de préparation - 15 minutes de passage)
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

LECTURES URBAINES

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Festival Littérature au Centre, musées, Bibliothèque universitaire, ...

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Timides, exubérants, curieux, venez pratiquer la lecture à voix haute en compagnie de professionnels.
Nombres d'heures	60h (TD)
Responsable	Myriam Lépron (myriam.lepron@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Myriam Lépron, professeure agrégée de Lettres Modernes et responsable du secteur Lire-Ecrire, co-organisatrice du festival Littérature Au Centre, en lien avec les créations programmées sur le territoire.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	Jeudi 24 septembre 2020 (Première séance : 17h30 - 22h30 exceptionnellement)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).

	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	20 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieux	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneaux horaires réservés	Les jeudis à 17h15 - 19h15
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

ORCHESTRE UNIVERSITAIRE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Association Orchestre

universitaire de Clermont-Ferrand

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	L'Orchestre universitaire de Clermont-Ferrand est un ensemble authentiquement universitaire : il adhère sans réserve aux principes qui fondent l'Université.
Objectifs pédagogiques	Des principes d'excellence, de rigueur et d'ouverture à tous.
et contenu de la formation	C'est donc un orchestre strictement amateur, ouvert à tous (étudiants, enseignants, et non-universitaires) et sans limite d'âge. Sans sélection préalable. Il suffit de prendre contact avec nous et de venir aux premières répétitions de l'année. Vous ne serez pas auditionné. Concerts en fin de trimestres.
Nombres d'heures	80h (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Orchestre universitaire
	Mail : Contact@orchestre-u-clermont.fr
	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : suc@uca.fr
	Site : https://culture.uca.fr/
	Daniel Grimonprez, directeur musical aux côtés de
Intervenant	Jean-Louis Jam, fondateur et directeur musical de l'Orchestre Universitaire
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Auprès du directeur musical, sur le lieu et au début des premières répétitions
Période d'inscription	À partir de septembre 2020
Début des activités	Début septembre 2020

	(date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité UE non accessible aux débutants
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	Nombre d'instrumentistes en fonction des œuvres au programme
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieux d'enseignement	Amphi Agnès Varda – UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines
Créneau horaire réservé	Les jeudis 20h30-22h30 et un week-end par mois (samedi : 19h-22h30 et dimanche : 9h-12h)
	(voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants : assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier
	Un programme par trimestre.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30- 20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

PEINTURE ET CRÉATIONS PLASTIQUES 2D

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : FRAC, MARQ...

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Lieu d'expérimentation et de recherches personnelles qui permettra aux participants de découvrir ou d'appréhender des techniques picturales variées et de réaliser des dispositifs muraux 2D référant aux enjeux de la couleur, de la matière et de l'image. Il pourra être abordé, quelques aspects de l'œuvre picturale en trois dimensions.
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Laurent Delaire, artiste plasticien
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).

	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	24 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	Atelier SUC - Espace Guy Vignes. 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Les mercredis 17h30 - 19h30 et 2 ou 3 samedis (à définir ultérieurement) (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

RADIO CLASS'ZIK

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Radio Campus

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Conception, réalisation et animation d'une émission radiophonique de médiation musicale savante. L'atelier est destiné aux étudiants curieux, actifs, désireux de découvrir l'univers de la radio et de partager leur goût pour la musique savante (lequel est absolument requis pour participer à l'atelier).
Nombres d'heures	48h (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Benjamin Lassauzet, docteur en musicologie, professeur agrégé à l'UFR Lettres, Culture, Sciences humaines, Département Métiers de la culture
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir de septembre 2020 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).

	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera
	contrôlée.
Capacité d'accueil	12 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieux d'enseignement	Salle informatique UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines (pour les séances de travail) précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020, et studio de Radio Campus Clermont-Ferrand (pour les émissions en direct)
Créneau horaire réservé	Les mercredis 17h15-20h15 (pour les séances de travail), 17h30- 20h (pour les émissions en direct) (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

SCULPTURE, VOLUME ET ESPACE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : INSPE Clermont Auvergne, MARQ

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet atelier de sculpture est un lieu de rencontre et de réflexion autour de la notion "technique" et "historique" de sculpture et volume. Les participants seront amenés à découvrir et à utiliser une grande diversité de techniques sculpturales afin de réaliser des environnements ou dispositifs 3D foncièrement en lien avec les projets portés par le SUC : « Animal ».
Nombres d'heures	50h (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Laurent Sarpedon, artiste sculpteur
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).

	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux	Atelier SUC - Espace Guy Vignes. 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand et visite de lieux culturels
Créneau horaire réservé	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants : assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

THEATRE - MUSIQUE ET INTERCULTURALITE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC) et Centre FLEURA

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet atelier de théâtre et de musique a pour but la création, puis la représentation publique d'un spectacle. Ce dernier sera le fruit de la rencontre entre des étudiants francophones (toutes disciplines confondues) et des élèves apprenant la langue française dans le cadre du Projet PASREL. Pour participer, aucun prérequis n'est attendu; le désir de vivre une aventure humaine et artistique est indispensable.
Nombres d'heures	50h (TD)
Responsable	Claire Berthonneau (claire.berthonneau@uca.fr)
Intervenant	Claire Berthonneau en lien avec les créations programmées sur le territoire.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire selon les inscriptions au projet PASREL
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité. Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	L'UE exige la participation à une représentation à la fin de chaque semestre et demande une grande assiduité Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.

Capacité d'accueil	20 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieu d'enseignement	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneau horaire réservé	Les mardis après midi (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique.
	Les capacités d'analyse, de réflexion critique et d'autonomie seront évaluées à travers la réalisation du portfolio de compétences citoyennes.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un oral (30 minutes de préparation - 15 minutes de passage)
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

THÉÂTRE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Pratique théâtrale abordant des exercices de préparation de l'acteur (voix, geste, corps) et d'improvisation, le travail sur les textes, l'écriture, l'interprétation et la mise en scène. Les thèmes abordés sont les suivants : l'engagement citoyen, l'écriture contemporaine, l'écriture de plateau. Des rencontres avec le public font partie prenante de la pratique. Objectifs pédagogiques et artistiques : prise de parole en public, capacité d'écoute, de concentration et de mémorisation, engagement, créativité individuelle et collective. (Descriptifs des ateliers proposés sur le site du SUC à partir de fin juillet 2019)
Nombres d'heures	48h (TD)
Responsable	Stéphanie Urdician (stephanie.urdician@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél: 04 73 34 66 03 Mail: SUC@uca.fr Site: https://culture.uca.fr/
Intervenant	Stéphanie Urdician en lien avec les créations programmées sur le territoire.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'octobre 2020 (voir calendriers sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité.

	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants des ateliers sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
	La participation aux ateliers signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	20 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneau horaire réservé	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un oral (30 minutes de préparation - 15 minutes de passage)
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

VOIX À PART ENTIERE

Composante /Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : En partenariat avec l'atelier Dessin, Gravure et Techniques d'impression du Service Université Culture

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'atelier se propose d'être un "laboratoire d'improvisation" qui invite chacun à explorer sa voix, son corps-instrument, dans une pratique de groupe. Un travail de technique fondamentale ouvert sur tous types d'usage de la voix sera proposé. Il s'ancrera dans le ressenti et une mise en mouvement du corps (respiration, conscience du son, sensation vibratoire, articulation). L'écoute du groupe dans le jeu musical ainsi que l'analyse des inventions et intentions sonores communes lors des improvisations, donneront à chacun la possibilité d'affirmer sa propre expression vocale.
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Marie-Sylviane Buzin, chanteuse, comédienne et enseignante
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Début des activités	À partir d'Octobre 2020 (Voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité

	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	20 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	Lieu précisé sur le site du SUC à partir de fin juillet 2019
Créneau horaire réservé	Les mercredis 19h-21h30 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30- 20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

OBJETS ET LIVRES D'ARTISTE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Médiathèque de Riom, Bibliothèque Universitaire Clermont-Ferrand

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'atelier est un lieu d'expérimentation et de recherches personnelles qui permettra aux participants d'appréhender une diversité de techniques plastiques et de réaliser des objets insolites en 3D, des artefacts artistiques de petites dimensions et des livres d'artistes intégrant l'écriture et l'image aux diverses pratiques de la peinture, de la sculpture et du dessin. Les participants concevront, créeront et mettront en œuvre des expositions dont le contenu artistique réfèrera aux thèmes portés par le SUC.
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Lionel Balard, responsable du secteur Arts Plastiques du SUC Delphine Raiffé, artiste plasticienne et graveur
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité

	Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	24 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	Atelier SUC - Espace Guy Vignes. 30, rue Etienne Dolet, Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Les jeudis 17h30 - 20h et 2 samedis (à définir ultérieurement)
	(voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

JAZZ ET MUSIQUES ACTUELLES: JEU EN GROUPE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Jouer en groupe dans le style jazz et musiques actuelles : jazz, blues, rock, pop, funk, latin, world, métal L'objectif étant le perfectionnement instrumental à travers le jeu en formation autour "des musiques actuelles" et du Jazz. L'accent est mis sur la transmission orale et l'improvisation afin de privilégier une approche par l'écoute et aider les participants à se libérer pour apprécier la liberté et le plaisir de jouer ensemble. Avec pour objectif de monter un répertoire et jouer en concert.
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél: 04 73 34 66 03 Mail: SUC@uca.fr Site: https://culture.uca.fr/
Intervenant	Benjamin Lassauzet en lien avec les créations programmées sur le territoire
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	Octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE ouverte aux instrumentistes (minimum requis, 3 ans de pratique instrumentale) et vocalistes. UE non accessible aux dispensés d'assiduité

Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera
	contrôlée.
Capacité d'accueil	25 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneau horaire réservé	1 semaine de stage en début d'année 2 heures/jour 18h-20h puis les jeudis 18h-20h (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Madalitás do sontrâlo dos	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression,
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

MUSIQUES A VOIR

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Créations et compositions musicales assistées par ordinateur. Initiation au studio d'enregistrement, utilisation des samples et des instruments virtuels, montage séquentiel, mixage et mastering. Compositions de musique pour l'image et la scène. L'atelier est ouvert à tous les musiciens ainsi qu'aux non musiciens qui s'orienteront vers le soundesign. Thématique: création d'environnements sonores pour des lectures, du théâtre, de la vidéo, de la danse, installations plastiques, etc.
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Benjamin Lassauzet en lien avec les créations programmées sur le territoire
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	Octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité

Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	12 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieu d'enseignement	Studio audiovisuel SUC (UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines) et terrains
Créneau horaire réservé	1 semaine de stage en début d'année 2 heures/jour 18h-20h puis les mercredis 18h-20h
	(voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

L'ECRITURE DE PODCAST NATIF : DOCUMENTAIRE & FICTION

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Auditeurs.trices de podcast, venez participer à l'écriture et la réalisation d'une série de podcasts natifs.
Nombres d'heures	68 heures (TD)
Responsable	Myriam Lépron (myriam.lepron@uca.fr)
	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Contact pour information	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : <u>SUC@uca.fr</u>
	Site : https://culture.uca.fr/
Intervenants	Myriam Lépron, professeure agrégée de Lettres Modernes et responsable du secteur Lire-Ecrire, co-organisatrice du festival Littérature Au Centre, en collaboration avec des intervenants radio et réalisateurs de podcasts
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	Vendredi 2 octobre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Accessible a tous les filveaux (debutants et experimentes).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.

	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 participants
Lieu d'enseignement	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Créneau horaire réservé	Les vendredis 17h30-19h30 et un samedi par mois 10h-16h30 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	<u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

DESSIN, GRAVURE ET IMPRESSION

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Semaine de la poésie, l'AMAC et la Revue de poésie *ARPA*

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Il s'agit d'un atelier de création artistique consacré aux diverses techniques de gravure et d'impression : linogravure, gravure sur bois, pointe sèche, impression sur polystyrène extrudé Les participants réaliseront tout d'abord des dessins (techniques graphiques diverses) à partir desquels ils produiront des gravures. Ils seront aussi amenés à concevoir, créer et mettre en œuvre des expositions dont le contenu artistique réfèrera aux thèmes portés par le SUC.
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél: 04 73 34 66 03 Mail: SUC@uca.fr Site: https://culture.uca.fr/
Intervenants	Lionel Balard, artiste et formateur en arts plastiques à l'INSPE Clermont-Auvergne ; Alain Puygrenier, artiste graveur
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	Mercredi 16 septembre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).

Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	24 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 participants
Lieu d'enseignement	INSPE Clermont-Auvergne - 36, avenue Jean Jaurès à Chamalières – salle E 301
Créneau horaire réservé	Les mardis et mercredis (en alternance) de 17h45 à 20h (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de
	30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINEMA - CINE-TRACTS

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : Secteur Arts, Sciences, Techniques, Société et compagnies de théâtre professionnelles

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

	Initiation aux techniques de réalisation et recherche d'images d'archives
	En référence aux premiers ciné-tracts et pour reprendre la formule de Chris Marker, ceux-ci visaient à « contester-proposer-choquer-informer-interroger-affirmer-convaincre-penser-crier-dénoncer-cultiver ».
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet atelier propose une initiation à la réalisation de documentaires expérimentaux courts sur une thématique d'actualité ou un sujet de société qui font débat. Des ciné-tracts de Jean-Luc Godard, aux anti-coloniaux africains, en passant par les films militants, l'atelier se basera sur un corpus d'œuvres hétéroclites.
	Une première partie de l'atelier sera consacrée à l'éducation à l'image et aux médias puis à l'initiation aux techniques de réalisation de films courts voire très courts à partir de prises de vues réelles, d'images d'archives fixes ou en mouvement. L'objectif des films collectifs ou individuels est de diffuser des messages engagés.
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Caroline Lardy (<u>caroline.lardy@uca.fr</u>)
	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Contact pour information	Tél : 04 73 34 66 03
	Mail : <u>SUC@uca.fr</u>
	Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Camille Varenne, Diplômée de l'ESACM, Artiste-vidéaste plasticienne indépendante
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire

Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieux d'enseignement	Salle informatique équipée MAC + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020), et lieux de tournage
Créneau horaire réservé	Les jeudis 17h15-20h15 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

BANDES DESSINÉES

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires de la composante / du service qui propose l'UE : CCSTI, Laboratoire CELIS - CHEC...

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Culture, Sciences Humaines - 3 crédits N3 Langues, Cultures et Communication - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Il s'agit d'un atelier de création artistique consacré à la production de Bandes dessinées. Il sera apporté dans un premier temps, les connaissances requises du vocabulaire et des techniques appropriées à la réalisation de planches BD. Les participants seront ensuite amenés à concevoir, créer des planches BD sur le thème <i>Grands sites archéologiques arvernes</i> en lien avec la recherche universitaire au CELIS, « Histoire, mémoire, Europe »
Nombres d'heures	50 heures (TD)
Responsable	Lionel Balard (lionel.balard@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél: 04 73 34 66 03 Mail: SUC@uca.fr Site: https://culture.uca.fr/
Intervenants	Détails sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont-Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	Lundi 5 octobre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).

Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	15 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu d'enseignement	Atelier SUC - Espace Guy Vignes. 30, rue Etienne Dolet, Clermont- Ferrand
Créneau horaire réservé	Les lundis 18h-20h30 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à
	60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

PHOTOGRAPHIE NUMERIQUE ET ARGENTIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : ESACM

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Culture, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Les objectifs de la formation sont les suivants :
	- se familiariser avec la lecture d'une image photographique ;
	 se déplacer, repérer, décaler le regard sur les choses pour faire er sorte de capter et transformer le réel afin d'affirmer son regard;
	- s'initier aux contraintes de la technique photographique, du cadrage et des lumières ;
	- savoir développer un sujet en abordant plusieurs axes techniques.
	Cette initiation aux différents aspects de la prise de vue se déroulera en plusieurs temps :
	 une approche technique et iconographique de la photographie par l'expérimentation et la production de réalisations simples dans une temporalité courte, à l'aide d'une ou de plusieurs thématiques en lier avec le programme de l'école d'art;
	- le choix d'une problématique par les étudiants pour permettre une immersion dans un travail personnel et le développement d'une approche formelle (série, séquence, image unique, portée).
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Caroline Lardy (<u>caroline.lardy@uca.fr</u>)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 6300: Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél : 04 73 34 66 03
	Courriel : SUC@uca.fr - Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Vincent Blesbois, Diplômé de l'ESACM, artiste-photographe
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont-Ferranc Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020

Début des cours / activités	À partir d'octobre 2020
Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu d'enseignement	Ecole Supérieure d'Art de Clermont Métropole (ESACM) 25, rue Kessler 63000 Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Les mercredis 17h15-20h15 (voir calendrier sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	Évaluation initiale: Évaluation après le rendu de l'atelier selon les critères suivants: assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	<u>Seconde chance</u> : Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

CINÉMA SANS CAMERA

Composante / Service dispensant l'UE : Service Université Culture

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE: Centre de documentation du cinéma La Jetée, Festival du Court métrage, Archives départementales, CinéFac

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langue, Culture, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits ; Pharmacie/Maïeutique - 3 crédits ; Odontologie - 4

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Créer un montage sous forme d'un film court original à partir de contenus d'images et de sons préexistants. En prenant appui sur une thématique commune, les participants effectueront un travail de recherche et de sélection de séquences appartenant à des courants, des genres et des esthétiques cinématographiques issus du registre de la fiction. Le corpus de sources choisi sera ensuite assemblé de manière cohérente et inventive à l'aide d'un logiciel de montage (Final Cut Pro, Adobe Première).
Nombres d'heures	48 heures (TD)
Responsable	Caroline Lardy (caroline.lardy@uca.fr)
Contact pour information	Service Université Culture 29, boulevard Gergovia - TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél : 04 73 34 66 03 Courriel : SUC@uca.fr - Site : https://culture.uca.fr/
Intervenant	Gilles Berger PRCE Arts plastiques certifié Cinéma rattaché au département des Métiers de la culture. Référent académique pour les formations en cinéma.
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont- Ferrand Cedex
Période d'inscription	À partir du 10 septembre 2020
Début des cours / activités	À partir d'octobre 2020 (date précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)

Conditions d'inscription	UE non accessible aux dispensés d'assiduité Accessible à tous les niveaux (débutants et expérimentés).
	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information).
Contraintes spécifiques	La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	16 participants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 participants
Lieu d'enseignement	Salle informatique équipée MAC + logiciels (précisée sur le site du SUC à partir de fin juillet 2020)
Créneau horaire réservé	Les mercredis à 17h15
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne. <u>Évaluation initiale</u> : Évaluation après le rendu de l'atelier selon
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	les critères suivants : assiduité totale, implication, progression, créativité, respect du groupe, travail personnel, qualité de la prestation publique ou de la réalisation de l'œuvre finale.
	Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un écrit ou d'un oral et d'une durée de 30 à 60 minutes selon la pratique artistique.
Complément d'information	Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

PRATIQUE ÉTUDIANT ARTISTE

Service dispensant l'UE : Service Université Culture (SUC)

Partenaires du service qui propose l'UE: Conservatoire à Rayonnement Régional Emmanuel Chabrier (CRR); Département des Métiers de la culture (notamment les projets collectifs de médiation); Direction de la Vie Universitaire (DVU); Maison de la Vie Étudiante (MVE); Associations étudiantes; CROUS; LieUtopie, ...

UE accessible aux étudiants de : Réservée aux étudiants de toutes les composantes de l'UCA, ayant obtenu le statut Étudiant artiste

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Le statut d'Étudiant artiste donne le droit de « faire valider la pratique de l'activité artistique au cours de l'année ». Cette UE libre consiste à faire des propositions, organiser, participer dans un collectif ou individuellement à une ou plusieurs manifestations artistiques de la saison culturelle universitaire, ainsi qu'accompagner les liens établis entre le CRR et le Service Université Culture.
	Les étudiants inscrits en master au département des Métiers de la culture auront un rôle de prescripteurs et d'organisateurs pour les étudiants des autres composantes.
	Une réunion d'information aura lieu à la rentrée pour les étudiants ayant obtenu le statut.
Nombres d'heures	Heures de répétitions et manifestations publiques et environ 15h
	 Evelyne Ducrot (evelyne.ducrot@uca.fr), référente établissement
Responsables	 Benjamin Lassauzet (benjamin.lassauzet@uca.fr), enseignant référent pour les Métiers de la culture Un enseignant tuteur par UFR d'inscription
Contact pour information	Evelyne Ducrot (Evelyne.ducrot@uca.fr) Service Université Culture 29, bd Gergovia – TSA 20406 - 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 Tél : 04 73 34 66 03 Mail : SUC@uca.fr Site : https://culture.uca.fr/
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2ème semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture 29, bd Gergovia 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1
Période d'inscription	à partir du 10 septembre 2020
Conditions d'inscription	Réservé aux étudiants ayant obtenu le statut Étudiant artiste

Contraintes spécifiques	Les étudiants de l'atelier sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier signifie un engagement personnel et collectif.
Capacité d'accueil	Non limitée pour les étudiants artistes n'étant pas inscrits dans un autre atelier du SUC
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas de minimum
Lieux	à déterminer selon les propositions
Créneau horaire réservé	à déterminer selon les propositions
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: Évaluation après les manifestations publiques. La pratique des étudiants inscrits au département des Métiers de la culture nécessitera un compte-rendu écrit des activités exercées qui sera suivi d'un entretien, permettant l'évaluation des compétences acquises. Seconde chance: Prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier.
Complément d'information	Les stages proposés par le SUC sont conseillés aux étudiants artistes. Forum d'information : mercredi 9 septembre 2020 (17h30-20h30) au Rest'ocezo - Campus des Cézeaux - 63170 Aubière

ATELIER THEATRE EN ESPAGNOL

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Langues Cultures et Communication (LCC), Département d'Etudes Hispaniques

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Service Université Culture (SUC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Laboratoire théâtral en espagnol proposant une incursion dans le répertoire hispanique contemporain. Travail sur le jeu d'acteur, le corps et la voix, création lumière et sonore, scénographie et montage de textes en espagnol en vue d'une restitution publique. Un parcours du spectateur (sorties théâtrales) est intégré à l'atelier.
Nombres d'heures	48hTD
Responsable	Stéphanie URDICIAN (stephanie.Urdician@uca.fr)
Intervenants	Stéphanie Urdician (MCF Etudes Hispaniques, spécialiste théâtre hispanique contemporain)
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Université Culture, 29, bd Gergovia 63037 Clermont-Ferrand Cedex
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	01/10/20
Contraintes spécifiques	Connaissance de la langue espagnole Les étudiants de l'atelier théâtre sont impliqués dans l'organisation des conditions de manifestations publiques (proposition des lieux, organisation matérielle, information). La participation à l'atelier théâtre signifie un engagement personnel et collectif. L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée.
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15

Lieu d'enseignement	Salle Georges Guillot, résidence Lebon (bd Côté Blatin)
Créneau horaire réservé	17h30-20h30 mercredi et/ou jeudi (ainsi que deux week-ends). Calendrier détaillé à partir de septembre 2020 (https://culture.uca.fr)
	L'assiduité à toutes les séances est obligatoire et sera contrôlée. Une note portant sur l'assiduité comptera dans la moyenne.
	Évaluation initiale : Contrôle continu
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation après les manifestations publiques (assiduité, investissement, progression, prestation publique).
	Seconde chance : Épreuve orale
	Une prestation individuelle reprenant les enjeux de l'atelier sous la forme d'un oral d'une durée de 30 minutes.

ETUDES PRATIQUES THEATRALES

Composante /Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines - Département de français

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Service Université Culture

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines – 3 crédits

N3 Licences de Sciences – 3 crédits

N3 STAPS – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif de l'atelier consiste en un travail sur le texte littéraire, en vue de sa lecture, et sur la présence des étudiant-e-s à l'oral : être présent-e- s dans le texte, et dans toute situation de prise de parole orale. Cette exploration se fait à partir d'une approche artistique, reposant sur l'intervention de professionnels de la scène, de la compagnie La Transversale. L'atelier pratique se déroule en deux temps : • Au premier semestre, avec Yves Beauget, les étudiant-e-s sont engagé-e-s à préparer les lectures de textes figurant dans leurs programmes d'enseignement foour les filières l ettres modernes et classiques : littératures française et comparée, cours d'expression écrite et orale, textes aux concours, textes des invités des rencontres « Littérature au centre », ou autres textes) : mise en voix, mise en corps, mise en espace pour alléger les appréhensions liées à la prise de parole en publ ic. • Au second semestre, avec Cédric Jonchière, le travail s'oriente vers le plateau, à partir d'un texte de Wajdi Mouawad: travail de la transmission du mot et jeu autour de l'espace créé pour porter la lecture, avant d'avancer sur la liberté corporelle et donc la pratique scénique, grand atout pour être à l'aise à l'oral. La pratique de l'atelier est accompagnée d'un travail personnel de préparation, d'une sortie spectacle et d'une séance ouverte (publique).
Nombres d'heures	48h
Responsable	Nathalie Vincent-Munnia (Département Lettres, Bureau 113, 0473346529)
Contact pour information	Secrétariat du département de Lettres modernes
Intervenants	Yves BEAUGET et Cédric JONCHIERE (Compagnie La Transversale)
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire

Lieu d'inscription	UFR LCSH Secrétariat du département de Lettres / SUC RdC Gergovia
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Octobre 2020
Contraintes spécifiques	Compte tenu de sa nature d'atelier, cet enseignement n'est pas ouvert aux dispensés d'assiduité (l'assiduité est exigée et contrôlée) et débute dès le 1 ^{er} semestre : enseignement annuel mais UE validée au 2 ^e semestre de N3
Capacité d'accueil	20 étudiants
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	15 étudiants
Lieu d'enseignement	UFR LCSH Gergovia Amphi Varda
Créneau horaire réservé	Mercredi 17h15 à 19h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : L'évaluation porte sur la pratique artistique et repose en partie sur la qualité de l'implication et de l'engagement de l'étudiant-e + Dossier de bilan <u>Seconde chance</u> : un oral

THEATRE(S) ET CONTESTATION(S): THEORIES ET PRATIQUES

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits Formations de santé

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce cours à fois théorique et pratique (écriture et pratique théâtrales) étudie les transformations sociales, politiques et culturelles et leurs conséquences sur la création théâtrale ainsi que la question des problématiques liées à la censure. Il a aussi pour objectif de se concentrer sur l'étude des arts du spectacle en temps de Révolution, face aux moments contestataires et sur le lien entre théâtre et événement dit « révolutionnaire » en Orient et en Occident. Dans ce cadre, de nombreux projets de théâtre et de performances vont être abordés. La partie pratique du cours permet aux étudiants de développer une expression théâtrale et de réaliser un projet en lien avec les actualités politiques et sociales.
Nombres d'heures	24h
Responsable	Yassaman KHAJEHI (Yassaman.khajehi@uca.fr)
Contact pour information	Benedicte COPPIN (Benedicte.COPPIN@uca.fr)
Intervenants	Yassaman KHAJEHI
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Bureau 207 Stéphanie PEREZ (stephanie.perez@uca.fr)
Période d'inscription	Septembre 2020 – janvier 2021
Début des cours/ activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Étudiants et auditeurs libres
Contraintes spécifiques	L'UE ne convient pas aux RS
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 bvd Gergovia

Créneau horaire réservé	Mercredi 15H15-17H15
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Oral et Écrit <u>Seconde chance</u> : Dossier à rendre

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021

SPORT



AISANCE AQUATIQUE, APPRENTISSAGE ET PERFECTIONNEMENT DES NAGES

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Aide à la formation d'étudiants ayant des faiblesses dans ce domaine et se destinant plus particulièrement aux métiers de l'enseignement de la natation en EPS, Mais aussi aux étudiants voulant progresser, prendre en main leur santé physique Augmenter les conduites motrices spécifiques au domaine aquatique : - améliorer ou apprendre les différentes techniques de nage en mettant l'accent plus spécifiquement sur le crawl, - développer ses capacités d'aisance dans l'eau et d'endurance, - réaliser des efforts de durée - s'initier au sauvetage.
Nombres d'heures	15h TD + pratique personnelle
Responsable	François MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1er et 2ème semestre : le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous reserve de disponibilité
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier 30 avril 2021. au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Savoir nager au moins une nage, sur 25m minimum et sans matériel
Capacité d'accueil	8 maximum

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	7 minimum
Lieu d'enseignement	Piscine des hautes roches CHAMALIERES
Créneau horaire réservé	Jeudi 10h15 - 11h30
	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu Investissement personnel, progression Contrôle terminal sur des situations pédagogiques: vitesse, durée régularité, parcours aquatique incluant des habiletés de sauvetage
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée : 1h30)

BADMINTON DEBUTANT

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Découvrir le badminton : pratique de loisir sportif propre à susciter un engagement de type pratique physique chez les étudiants : vers une gestion de sa vie physique d'adulte sur les thèmes de la santé, la sécurité, l'autonomie ; Développer chez les étudiants les conduites motrices spécifiques à l'activité badminton; Solliciter chez les étudiants une réflexion sur leur pratique : Connaissance de soi lors de la pratique physique ; Compréhension des mécanismes de l'apprentissage moteur (apprendre à apprendre) ; Aborder les éléments nécessaires à la préparation physique, technique et tactique en badminton.
Nombres d'heures	24h00 d'enseignement et complément de 6h sur cours loisir du SUAPS
Responsable	François PARROT (francois.parrot@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON CLERMONT-FD
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd senestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 Au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Niveau « débutant » : ne pas avoir fait de club ni pris badminton en option au baccalauréat.

Capacité d'accueil	24 étudiants maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	16 étudiants
Lieu d'enseignement	Grande Halle du Stade Universitaire - 15bis rue Poncillon 63000 Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Lundi 12h-14h
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

BASKET-BALL - NIVEAU 1

Composante /Service dispensant l'UE: SUAPS (BASKET-BALL un créneau / deux niveaux)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Basket Niveau 1 : « joueurs débutants » pour ceux qui ont un vécu uniquement scolaire (EPS –UNSS). Développer les conduites motrices spécifiques à l'APS Basket. Construction de la cible, acquisition des fondamentaux individuels et collectifs, occupation des espaces clés, construction du jeu rapide. Objectifs communs aux deux niveaux : Apprendre à mieux gérer sa vie physique actuelle et future. Savoir utiliser, entretenir et développer ses ressources tout au long de l'année.
Nombres d'heures	24h de présence + 6h de pratique autre
Responsable	Miche BAEZ (michel.baez@uca.fr)
Intervenants	Michel BAEZ
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON –CLERMONT-FD
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier 30 avril 2021. au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	18 maximum (12 personnes les mardis — 6 personnes les Mercredis)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 minimum
Lieu d'enseignement	Mardi : Grande Halle du Stade U Mercredi : Gymnase du Stade U

Créneau horaire réservé	Mardi 15h-17h ou Mercredi 16h30h – 18h30
	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu et uniquement pratique Prise en compte de l'investissement personnel et des progrès techniques. Évaluation des acquis par des tests réguliers et observation de diverses situations de jeu adaptées aux deux niveaux.
	niveaux. <u>Seconde chance :</u> Épreuve théorique (Durée :1h30)

BASKET-BALL - NIVEAU 2

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (BASKET-BALL un créneau / deux niveaux)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines, au S6 - 3 crédits

N3 STAPS, au S6 - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits ;

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Basket Niveau 2 : « Joueurs confirmés » pour ceux qui ont déjà pratiqué en club. Perfectionnement des conduites motrices spécifiques. Augmentation du volume de jeu et des possibilités de 1 contre 1. Sélectionner de plus en plus vite les alternatives, jeu rapide, de transition et jeu placé. Objectifs communs aux deux niveaux : Apprendre à mieux gérer sa vie physique actuelle et future. Savoir utiliser, entretenir et développer ses ressources tout au long de l'année.
Nombres d'heures	24h de présence + 6h de pratique autre
Responsable	Miche BAEZ (michel.baez@uca.fr)
Intervenants	Michel BAEZ
Semestre où l'UE est proposée	1er ou 2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 nd semestre : du 18 janvier au 30 avril 2020 Au jour et lieu d'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	18 maximum (12 personnes les mardis – 6 personnes les Mercredis)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 minimum
Lieu d'enseignement	Mardi : Grande Halle du Stade U Mercredi : Gymnase du Stade U
Créneau horaire réservé	Mardi 15h-17h ou Mercredi 16h30 - 18h30

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2^{nde} session.

<u>Évaluation initiale</u>: Contrôle continu et uniquement pratique

Prise en compte de l'investissement personnel et des progrès techniques. Évaluation des acquis par des tests réguliers et observation de diverses situations de jeu adaptées au niveau.

Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

ENTRETIEN SANTE ET ACTVITES DE LA FORME

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 1/ Développer la connaissance de soi : travail autour de la notion de santé, sur la prévention des pathologies liées aux habitudes de vie (déséquilibres musculaires), analyse de profils. 2/ Apprendre à justifier scientifiquement (physiologiquement, anatomiquement) les exercices et les méthodes d'entraînement utilisés, au service d'un objectif santé. 3/ Apprendre les placements sécuritaires Support de travail : activités de la forme que sont le renforcement musculaire, le Pilates, le stretching, les activités d'endurance chorégraphiées, le functional training.
Nombres d'heures	24h TD + travail personnel
Responsable	Céline Monsauret (celine.monsauret@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2050 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre : Du 21 septembre 2020 au 18 décembre 2020. 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier 2021 au 30 avril 2021. Au jour et lieu d'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	25 personnes
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 personnes
Lieu d'enseignement	Annexe, Stade universitaire, 15 bis rue Poncillon, 63000 Clermont Fd
Créneau horaire réservé	Lundi 12h 14h

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2^{nde} session.

Évaluation initiale : Contrôle continu

<u>Seconde chance</u>: Épreuve théorique (Durée :1h30)

ENTRETIEN SANTE ET MUSCULATION

Composante /Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 1/ Développer la connaissance de soi : travail autour de la notion de santé, sur la prévention des pathologies liées aux habitudes de vie (déséquilibres musculaires), analyse de profils. 2/ Apprendre à justifier scientifiquement (physiologiquement, anatomiquement) les exercices et les méthodes d'entraînement utilisés, au service d'un objectif de santé. 3/ Apprendre les placements sécuritaires Support de travail : appareils de musculation
Nombres d'heures	24h TD + travail personnel
Responsable	Céline Monsauret (celine.monsauret@uca.fr) Bruno SCHERER (bruno.scherer@uca.fr)
Intervenants	Céline MONSAURET et Bruno SCHERER
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre: Du 21 septembre 2020 au 18 décembre 2020. 2 ^{ème} semestre: Du 18 janvier 2021 au 30 avril 2021 Au jour et lieu d'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	25 personnes par créneaux
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 personnes par créneaux
Lieu d'enseignement	Salle de musculation, Stade universitaire, 15 bis rue Poncillon, 63000 Clermont Fd

Créneau horaire réservé	Mardi 12h - 14h OU Mardi 14h - 16h
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
compétences	Évaluation initiale: Contrôle continu et évaluation finale
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

FOOTBALL INITIATION MIXTE

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE s'adresse à tous les amateurs de football débutants/tes (filles et garçons) désireux de progresser en s'investissant dans un premier projet d'entraînement.
	1°) Apprentissage de règles et d'outils techniques permettant la maîtrise et la progression du ballon vers la cible à atteindre.
	2°) S'intégrer dans un premier projet de jeu collectif pour atteindre un objectif commun.
	3°) Développement de la connaissance de soi et des autres à travers un échauffement, la gestion d'un effort physique, la capacité à aider, coopérer, encourager
Nombres d'heures	24h d'enseignement
Responsable	Bruno SCHERER (bruno.scherer@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Bruno SCHERER
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	Du 21 septembre au 18 décembre 2020 et du 18 janvier au 30 avril 2020 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	24 personnes
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	16 personnes
Lieu d'enseignement	Terrain synthétique football du SUAPS

Créneau horaire réservé	Lundi de 16h00 à 18h00
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Une paire de basket suffit pour débuter. Crampons moulés conseillés
	Tenue de sport adaptée au football souhaitée

FOOTBALL PERFECTIONNEMENT GARCONS

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE s'adresse à tous les joueurs de football confirmés et ayant déjà joués en compétitions officielles, désireux de progresser techniquement, tactiquement et physiquement. 1°) Connaître et mettre en œuvre les différents systèmes, plans et organisations de jeu dans un match de football. 2°) Se reconnaître attaquant ou défenseur et agir en conséquence avec réflexion et efficacité. 3°) développement de la connaissance de soi et des autres à travers un échauffement collectif, le coaching, l'arbitrage et la capacité à coopérer.
Nombres d'heures	24h d'enseignement
Responsable	Bruno Scherer (bruno.scherer@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Bruno Scherer
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	Du 21 septembre au 18 décembre 2020 et du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Prévoir tenue adaptée avec crampons moulés et baskets
Capacité d'accueil	24 personnes
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	16 personnes

Lieu d'enseignement	Terrain synthétique football du SUAPS
Créneau horaire réservé	Mardi de 16h à 18h
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session. <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée:1h30) + contrôle continu

GOLF DEBUTANT – NIVEAU 1

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (UE GOLF débutant / un niveau / deux créneaux + lundi)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	Ce niveau s'adresse au joueur débutant. Objectif :
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 Pouvoir faire 18 trous en autonomie avec son matériel et s'inclure dans une partie sur un parcours compact ou aménagé. Mise en jeu approches simples et putting. Connaitre les règles de base du golf et pour pouvoir compter ses coups dans des situations simples, choisir le matériel adapté à la situation. Connaitre l'étiquette et jouer en sécurité pour soi et pour les autres, respecter le parcours.
Nombres d'heures	Practice plus Parcours : 30h au minimum + travail personnel avec évaluation portant sur les connaissances acquises en salle et sur le terrain.
Responsable	Marc Dupont (marc.dupont@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Marc Dupont et Patrick Ladouce
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	30 maxi (15 par créneaux)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas de mini car effectif commun avec le niveau entrainement et perfectionnement

Lieu d'enseignement	Stade universitaire plus golf de Riom ou golf de Charade
Créneau horaire réservé	Lundi 18 à 19h à la halle du stade universitaire practice et théorie obligatoire + mardi 14h à 17h golf de charade ou jeudi 14h à 17h golf de Riom
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	 Évaluation initiale: Contrôle continu Évaluation portant sur: règlement, étiquette. mise en jeu au fer, putting, parcours. Seconde chance: Épreuve théorique (Durée:1h30)
Complément d'information	Prévoir tenue de sport et basket, Le matériel nécessaire à la pratique du golf (balles et clubs fournis).

GOLF PERFECTIONNEMENT NIVEAU INTERMEDIAIRE – NIVEAU 2

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS (UE GOLF Perfectionnement Niveau Intermédiaire / un créneau / deux niveaux + lundi)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce niveau s'adresse au joueur non débutant jusqu'au handicap 24 maxi capable au minimum de jouer 9 trous en autonomie sur parcours compact ou pitch and putt. Pouvoir faire 18 trous en autonomie et mettre en place une stratégie adaptée à son niveau de jeu et au contexte. Approche de tous les secteurs de jeu des grands au petit jeu. Connaître les règles de golf et savoir compter ses coups sur des situations plus complexes. Connaître l'étiquette et jouer en sécurité pour soi et pour les autres.
Nombres d'heures	Practice plus parcours : 30h au minimum + travail personnel avec évaluation portant sur les connaissances acquises en salle et sur le terrain.
Responsable	Marc Dupont (marc.dupont@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Marc Dupont et Patrick Ladouce
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 nd semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 nd semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	10 maxi car effectif commun avec le niveau débutant et perfectionnement

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas de mini car effectif commun avec le niveau débutant et perfectionnement
Lieu d'enseignement	Stade universitaire plus golf de Riom ou golf de Charade
Créneau horaire réservé	Lundi 18 à 19h à la halle du stade universitaire practice et théorie obligatoire + mardi 12 à 17h golf de Charade ou jeudi 12 à 17h golf de Riom
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Evaluation initiale: Contrôle continu Évaluation portant sur: - Règlement, étiquette Longs coups, approches, parcours. Seconde chance: Epreuve théorique (Durée:1h30)
Complément d'information	Prévoir équipement adapté à la pratique du golf Le matériel nécessaire à la pratique du golf (balles et clubs fournis)

GOLF ENTRAINEMENT BON NIVEAU – NIVEAU 3

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS (UE GOLF Entraînement BON NIVEAU / un niveau / deux créneaux + lundi)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce niveau concerne les joueurs d'un niveau de jeu correspondant à un handicap égal ou inférieur à 20. Perfectionner son jeu à l'aide de coups spéciaux (balles basses, hautes), effets (draw ou fade) permettant de contrôler les trajectoires de balles. Connaitre les règles du golf pour savoir faire les bons choix tactiques. Aider à l'encadrement des débutants afin de montrer que les grands principes du golf sont acquis. Mettre en œuvre connaissances acquises et développer des stratégies de
Nombres d'heures	jeu sur des compétitions ou grands prix. Practice plus Parcours: 40h au minimum + travail personnel avec évaluation portant sur les connaissances acquises en salle et sur le terrain.
Responsable	Marc Dupont (marc.dupont@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Marc Dupont et Patrick Ladouce
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	10 maximum
Effectif minimum	Pas de mini car effectif commun avec le niveau débutant et
pour ouverture de l'UE	perfectionnement
Lieu d'enseignement	Stade universitaire plus golf de Riom ou golf de charade
Créneau horaire réservé	Lundi 18 à 19h à la halle du stade universitaire practice et théorie
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	obligatoire + mardi 12 à 17h golf de Charade ou jeudi 12 à 17h golf de Riom Evaluation initiale: Contrôle continu. Evaluation portant sur: - travail personnel sur encadrement débutant - évaluation progression sur parcours compétitions grands prix Seconde chance: Epreuve théorique (Durée: 1h30)
Complément d'information	Prévoir équipement adapté à la pratique du golf. Le matériel nécessaire à la pratique du golf (balles et clubs fournis)

JUDO COMPETITEUR

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (JUDO Compétiteur)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre à l'étudiant pratiquant, de poursuivre son apprentissage et sa découverte de l'activité Judo Jujitsu dans les domaines techniques et tactiques, institutionnels et réglementaires, historiques et culturels
Nombres d'heures	36H TD + travail personnel
Responsable	Sylvain ROQUE Tél.: 06 31 27 03 65 Mail: sylvainroque2@gmail.com
Intervenants	Sylvain ROQUE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 11h Inscription possible ultérieurement sous réserve de possibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Prévoir une bouteille d'eau + 1 kimono
Capacité d'accueil	20 Maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5 Minimum (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	DOJO du SUAPS / rue poncillon / 63000 Clermont-Fd
Créneau horaire réservé	Mercredi 19h30 – 21h00 Dojo Régional à Ceyrat (4, parc de l'Artière) et Jeudi : 19h00 – 20h30 Dojo du SUAPS

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2nde session.

Évaluation initiale : Contrôle Continu

Nombre d'heures de pratique minimum validées

Niveau de maîtrise technique (système d'attaque du judoka)

Les connaissances et compétences liées à l'histoire du sport et à l'arbitrage

Le niveau d'efficacité (relatif au niveau de pratique en opposition)

Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

JUDO DEBUTANT

Composante /Service dispensant l'UE : SUAPS (JUDO Débutant)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	- Savoirs fondamentaux et techniques du judo (habiletés techniques fondamentales)
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- Compétences spécifiques liées à l'activité
contenu de la formation	- Connaissances et compétences liées à l'organisation des compétitions
	- arbitrage
Nombres d'heures	18H TD + dossier à fournir
	Sylvain ROQUE
Responsable	Tél. : 06 31 27 03 65
	Mail: sylvainroque2@gmail.com
Intervenants	Sylvain ROQUE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
24.1.11	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
Début des cours / activités	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Prévoir une bouteille d'eau + 1 kimono
Capacité d'accueil	40 Maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 Minimum (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	DOJO du SUAPS / rue poncillon / 63000 Clermont-Fd
Créneau horaire réservé	Jeudi : 12h15 – 13h45

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu
	La note sera attribuée par rapport à 4 grands domaines :
	- Assiduité
	- Progrès
	- Niveau de pratique
	- Connaissances
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

NATATION DEBUTANT

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS (NATATION DEBUTANT 1^{ER} SEMESTRE)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie - 4

crédits

	1
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre l'accès aux activités aquatiques.
	Développer chez les étudiants les conduites motrices spécifiques aux activités aquatiques (actions motrices aquatiques et apprentissage des techniques de nage),
	Solliciter chez les étudiants une réflexion sur les moyens à mettre en œuvre pour gérer sa vie physique dans le long terme :
	- Adaptation au milieu aquatique,
	- Connaissance de soi lors de la pratique physique,
	- Compréhension des mécanismes de l'apprentissage moteur.
	Ces objectifs constituent les fondements d'une pratique physique raisonnée contribuant à poursuivre les finalités de SECURITE et d'AUTONOMIE.
Nombres d'heures	24 d'enseignement + pratique complémentaire
Responsable	François PARROT (francois.parrot@uca.fr)
Intervenants	François PARROT
Semestre où l'UE est proposée	1er ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	Au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	10 étudiants

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	8 étudiants
Lieu d'enseignement	Stade Nautique Pierre de Coubertin Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	Lundi 19h-20h et Mercredi 20h-21h (présence aux deux séances hebdomadaires obligatoire)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session. <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

NATATION ENTRAINEMENT

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre aux étudiants d'élargir leur éventail d'accès à la culture des activités corporelles et notamment dans les activités aquatiques, en augmentant les conduites motrices spécifiques à celui-ci : - améliorer les différentes techniques de nage en intégrant un travail sur les virages et les départs,
	- entraînement à la vitesse et à l'endurance, - approche de l'apnée, etc.
	Ces contenus pourraient aider les étudiants voulant s'orienter vers la préparation de l'examen de « surveillant de baignade » ou du B.N.S.S.A., reprendre une pratique régulière, ou simplement désireux de progresser
Nombres d'heures	24h TD
Responsable	Françoise MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Savoir nager 4 nages + Deux soirs par semaine obligatoires
Capacité d'accueil	10 étudiants maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	8 étudiants minimum

Lieu d'enseignement	Piscine des hautes roches CHAMALIERES et Stade Nautique Pierre de Coubertin CLERMONT FERRAND
Créneau horaire réservé	Lundi (Chamalières) 20H à 21H et mercredi (Clermont-Ferrand) 20h à 21h
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu (investissement personnel, progression) et contrôle terminal (sur 4 situations pratiques : vitesse, durée régularité, parcours aquatique incluant apnée et sauvetage, virages départs règlementation)
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

NATATION ENTRAINEMENT

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre aux étudiants d'élargir leur éventail d'accès à la culture des activités corporelles et notamment dans les activités aquatiques, en augmentant les conduites motrices spécifiques à celui-ci, - permettre à d'anciens nageurs de reprendre une activité régulière - entraînement à la vitesse et à l'endurance,
Nombres d'heures	18h TD + pratique complémentaire
Responsable	Françoise MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	1 ^{er} Semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 Au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Savoir nager 4 nages, être présent à l'ensemble des cours
Capacité d'accueil	16 étudiants maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 étudiants minimum
Lieu d'enseignement	Piscine des hautes roches CHAMALIERES
Créneau horaire réservé	Jeudi de 12h00 à 13h30
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.

<u>Évaluation initiale</u>: Contrôle continu (investissement personnel, progression) et contrôle terminal (sur des situations pratiques: vitesse, durée régularité...)

Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

NATATION PERFECTIONNEMENT

Composante /Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre aux étudiants d'élargir leur éventail d'accès à la culture des activités corporelles et notamment dans les activités aquatiques, en augmentant les conduites motrices spécifiques à celui-ci, - améliorer ou apprendre les différentes techniques de nage en intégrant un travail sur les virages et les départs, - développer ses capacités de vitesse et d'endurance, - approche du sauvetage, etc. Ces contenus pourraient aider les étudiants voulant reprendre une pratique régulière, prendre en main leur santé physique ou simplement désireux de progresser
Nombres d'heures	24h TD
Responsable	Françoise MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Savoir nager au moins une nage + Deux soirs par semaine obligatoires
Capacité d'accueil	10 étudiants maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	8 étudiants minimum

Lieu d'enseignement	Piscine des hautes roches CHAMALIERES et Stade Nautique Pierre de Coubertin CLERMONT FERRAND
Créneau horaire réservé	Lundi (Chamalières) 20H à 21H et mercredi (Clermont-Ferrand) 20h à 21h
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu (investissement personnel, progression) et contrôle terminal (sur 4 situations pratiques : vitesse, durée régularité, parcours aquatique incluant le sauvetage, démonstration)
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

NEIGE ET GLISSE

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit et AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences de l'OPGC - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

	Apprendre et/ou perfectionner la technique du Ski Alpin
	Élargir ses connaissances culturelles et sportives par la pratique du Ski Nordique et la randonnée en raquettes ou autres activités de pleine nature si manque de neige.
Objectifs pédagogiques et	Les contenus s'articulent autour de plusieurs axes :
contenu de la formation	-développement des conduites motrices.
	-connaissance, préparation et entretien des matériels.
	-connaissance des milieux, météo, sécurité.
	-connaissances culturelles, historiques et techniques des sports de glisse.
Nombres d'heures	40 heures TD (sorties ski de fond, ski alpin et raquette ou autre + cours théoriques)
Responsable	Alain BERTRAND (alain.bertrand@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE / Alain BERTRAND
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Market Market Market	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	Semaine du 11 au 15 janvier 2021
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Une participation aux frais est demandée aux inscrits.
Capacité d'accueil	16
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12
Lieu d'enseignement	Super Besse et autres sites selon l'enneigement.
Créneau horaire réservé	De 8h à 18h sur la semaine

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : L'évaluation se fait en contrôle continu : assiduité, progrès, investissement Une évaluation des connaissances liées au milieu et aux matériels fait
	l'objet d'un contrôle ponctuel.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Le matériel technique est fourni par le SUAPS.

PERFECTIONNEMENT SKI ET APPROCHE DE L'ENCADREMENT – PAS DE DEBUTANT

Composante / Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit et AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences de l'OPGC - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Perfectionner sa technique du Ski Alpin Aborder les problèmes liés à l'encadrement d'un groupe Elargir ses connaissances culturelles et sportives par la pratique Les contenus s'articulent autour de plusieurs axes : -développement des conduites motrices. -connaissance, préparation et entretien des matériels. -connaissance des milieux, météo, sécurité. -connaissances culturelles, historiques et techniques des sports de
Nombres d'heures	glisse. 30h TD + 10h cours théoriques
Responsables	Françoise MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE / Alain BERTRAND
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilité
Début des cours / activités	Stage semaine du 01 février au 05 février 2021
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Savoir au moins évoluer sur des pistes bleues Une participation aux frais est demandée aux inscrits
Capacité d'accueil	15
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Station des 7 LAUX.

Créneau horaire réservé	De 8h à 18h sur la semaine
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : L'évaluation se fait en contrôle continu: assiduité, progrès, investissement Une évaluation des connaissances liées au milieu et aux matériels fait l'objet d'un contrôle ponctuel. <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

RUGBY DEBUTANTES / TS

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

(4 UE : RUGBY Filles Débutantes / RUGBY Garçons Débutants, par semestre)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Objectifs: Marquer dans la cible (indéfendable) adverse avec les mains ou les pieds et protéger la sienne en s'en éloignant. Ces 2 principes sont appliqués par des courses et des luttes en conservant ou en étant à la poursuite du ballon sur un terrain interpénétré, délimité et réglementé. Contenu de la formation: Les étudiants sont confrontés à des situations de jeu à effectif total ou réduit: le match. Le niveau de jeu est défini par l'enseignant. Il propose alors des situations collectives de jeu pour faire émerger chez les étudiants les difficultés qu'ils rencontrent. Puis, il met en place des situations de jeu à effectif réduit pour résoudre ces problèmes. Dans des situations décontextualisées les étudiants répètent alors les solutions pour ensuite les appliquer dans des exercices de ligne et ou dans un une confrontation collective. Cela permet d'évaluer les progrès réalisés. (Possibilité de participer aux compétitions pour débutantes/ts)
Nombres d'heures	24h (TD) : Cours pratique + Cours arbitrage
Responsable	M Patrick LADOUCE (patrick.ladouce@uca.fr)
Intervenants	M Patrick LADOUCE + Arbitres
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Prévoir tenue spécifique rugby (chaussures à crampons)

Capacité d'accueil	Maximum 25(créneau partagé avec activités de loisir) par UE
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Minimum 10 (créneau partagé avec activités de loisir) par UE
Lieu d'enseignement	Terrain rugby / Pelouse / Stade des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Filles : mardi 18h00 - 20h00 aux Cézeaux pelouse n°1 Garçons : lundi 18h15 – 20h15 aux Cézeaux pelouse n°2
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant. <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu
	Les étudiants sont évalués selon trois critères : - Le niveau atteint dans le duel noté sur 5 points.
	- La progression individuelle notée sur 10 points.
	- Les compétences culturelles et règlementaires. Les étudiants suivent des cours d'arbitrage en salle ou sur le terrain. Ils arbitrent des rencontres universitaires. Cette compétence est notée sur 5 points.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Impératif : étudiants n'ayant jamais pratiqué l'activité, ou n'ayant jamais dépassé le niveau honneur régional en club.

RUGBY ELITES

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

(4 UE : RUGBY Filles Elites /RUGBY Garçons Elites, par semestre)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Objectifs: Marquer dans la cible (indéfendable) adverse avec les mains ou les pieds et protéger la sienne en s'en éloignant. Ces 2 principes sont appliqués par des courses et des luttes en conservant ou en étant à la poursuite du ballon sur un terrain interpénétré, délimité et réglementé. Contenu de la formation: Les étudiants sont confrontés à une situation de jeu que représente le match F.F.S.U. L'enseignant évalue le niveau de jeu de l'étudiant en début d'année. Il propose un plan de travail collectif pour l'équipe et individuel pour le joueur. Puis, il met en place des situations de jeu à effectif adapté pour résoudre ces problèmes et faire progresser l'équipe. Dans des situations décontextualisées les étudiants répètent alors les solutions. Puis, il les applique dans les compétitions F.F.S.U. Cela permet d'évaluer les progrès réalisés. Ils suivent une formation théorique pour l'arbitrage et mentale pour les compétitions F.F.S.U.
Nombres d'heures	24h (TD) : dont 6 à 8 compétitions + cours arbitrage
Responsable	Patrick LADOUCE (patrick.ladouce@uca.fr)
Intervenants	Patrick LADOUCE + Arbitres
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Prévoir tenue spécifique rugby (chaussures à crampons)
Capacité d'accueil	Maximum 25(créneau partagé avec activités de loisir) par UE

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Minimum 10 (créneau partagé avec activités de loisir) par UE
Lieu d'enseignement	Terrain rugby / Pelouse n°2/ Stade des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Filles: jeudi 12h00 - 13h30 + 6 à 8 jeudis de compétition Garçons: lundi ou mardi 18h – 20h + 6 à 8 jeudis de compétition
	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu
	Les étudiants sont évalués sur trois critères :
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	- La progression individuelle a lieu lors des cours le jeudi pour les filles et le lundi ou mardi pour les garçons mais aussi lors des compétitions. Cette partie est notée sur 10 points.
	- Le niveau de compétition atteint en club et lors des matchs F.F.S.U Cette partie est noté sur 5 points.
	- Les compétences culturelles et réglementaires. Les étudiants suivent des cours d'arbitrage en salle ou sur le terrain. Compétence notée sur 5 points.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Impératif :
	- Joueurs de niveau Elite / -22 ans Elite / Pro D2 / Top 14
	- Joueuses de clubs: Top 8 / Armel Auclair / Fédéral
	Obligation de participer aux compétitions universitaires

RUNNING, VITESSE, ½ FOND, TRAIL... - NIVEAU 1 « DEBUTANT »

Composante /Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Courses: Vitesse, ½ Fond, Choisir un mode d'entrée dans l'activité et chercher, avec l'enseignant, les moyens pour progresser. Augmenter les ressources permettant une plus grande efficacité. Aller vers plus d'autonomie. Niveau 1: Pour les « débutants », l'étudiant a vécu une simple pratique scolaire. Chaque séance doit faciliter la construction de repères propres à chacun pour accéder progressivement à une meilleure connaissance de ses allures spécifiques. Niveau 1: Construction d'outils pour mieux gérer sa vie physique actuelle et future.
Nombres d'heures	324h TD maximum + 6h travail personnel
Responsable	Michel BAEZ (michel.baez@uca.fr)
Intervenants	Michel BAEZ
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	24 maximum (12 personnes par créneau)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 minimum
Lieu d'enseignement	Stadium Jean Pellez aux Cézeaux à Aubière
Créneau horaire réservé	Lundi de 16h à 17h30 ou Jeudi de 16h à 17h30

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2^{nde} session.

<u>Évaluation initiale</u>: Contrôle continu

Évaluation des acquis à partir de situations-problème.

Prise en compte des résultats aux tests et de l'investissement personnel. Observation des séances par l'enseignant et **remise du carnet d'entraînement** en fin de semestre.

<u>Seconde chance</u>: Épreuve théorique (Durée :1h30)

RUNNING, VITESSE, ½ FOND... NIVEAU 2 « CONFIRMES »

Composante /Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Courses: Vitesse, ½ Fond, Choisir un mode d'entrée dans l'activité et chercher, avec l'enseignant, les moyens pour progresser. Augmenter les ressources permettant une plus grande efficacité. Aller vers plus d'autonomie. Niveau 2: Pour les étudiants « confirmés », l'étudiant a vécu une expérience en club. Apprendre comment se préparer pour un objectif en construisant son propre plan d'entraînement. Niveau 2: Construction d'outils pour mieux gérer sa vie physique actuelle et future.
Nombres d'heures	24h TD maximum + 6h travail personnel
Responsable	Michel BAEZ (michel.baez@uca.fr)
Intervenants	Michel BAEZ
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	24 maximum (12 personnes par créneau)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12 minimum
Lieu d'enseignement	Stadium Jean Pellez aux Cézeaux à Aubière
Créneau horaire réservé	Lundi de 16h à 17h30 ou Jeudi de 16h à 17h30

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2^{nde} session.

<u>Évaluation initiale</u>: Contrôle continu

Évaluation des acquis à partir de situations-problème.

Prise en compte des résultats aux tests et de l'investissement personnel. Observation des séances par l'enseignant et **remise du carnet d'entraînement** en fin de semestre.

<u>Seconde chance</u>: Épreuve théorique (Durée :1h30)

STAGE DE SKI ALPIN – NIVEAU 1

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit et AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences de l'OPGC - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce stage s'effectue en groupes de niveaux encadrés, stage de ski uniquement. Il offre aux étudiants souhaitant débuter ou se perfectionner en ski alpin la possibilité de le faire sur une durée satisfaisante. Quel que soit le niveau initial l'objectif est de progresser afin de pouvoir évoluer en autonomie et en sécurité. Une évaluation diagnostique effectuée en début de semaine permettra à chacun de rentrer dans une dynamique d'apprentissage. Les progrès seront évalués en fin de semaine.
Nombres d'heures	40h de pratique hors trajet et préparation.
Responsable	Marc Dupont (marc.dupont@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Marc Dupont
Semestre où l'UE est proposée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	Du 25 janvier au 29 janvier 2021
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Débutants uniquement Une participation aux frais est demandée aux inscrits
Capacité d'accueil	30 maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Station des Karellis (Maurienne)
Créneau horaire réservé	Stage semaine

	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu Évaluation portant sur: niveau de départ, investissement, progrès.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Une réunion d'information précisera toutes les modalités d'organisation.
	Une réunion sera également prévue pour essayer et attribuer le matériel qui est fourni prioritairement aux débutants.

STAGE DE SKI ALPIN - NIVEAU 2

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit et AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences de l'OPGC - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce stage s'effectue en groupes de niveaux encadrés, stage de ski uniquement. Il offre aux étudiants souhaitant se perfectionner en ski alpin la possibilité de le faire sur une durée satisfaisante. Quel que soit le niveau initial l'objectif est de progresser afin de pouvoir évoluer en autonomie et en sécurité. Une évaluation diagnostique effectuée en début de semaine permettra à chacun de rentrer dans une dynamique d'apprentissage. Les progrès seront évalués en fin de semaine.
Nombres d'heures	40h de pratique hors trajet et préparation.
Responsable	Marc Dupont (marc.dupont@uca.fr)
Contact pour information	Bureau du SUAPS
Intervenants	Marc Dupont
Semestre où l'UE est proposée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	Du 25 janvier au 29 janvier 2021
Conditions d'inscription	Non débutants uniquement Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Une participation aux frais est demandée aux inscrits
Capacité d'accueil	30 maximum
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Station des Karellis (Maurienne)
Créneau horaire réservé	Stage semaine

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session. Évaluation initiale: Contrôle continu Évaluation portant sur : niveau de départ, investissement, progrès. Seconde chance: Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Une réunion d'information précisera toutes les modalités d'organisation. Une réunion sera également prévue pour essayer et attribuer le matériel qui est fourni prioritairement aux débutants.

SOPHROLOGIE NIVEAU 1

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (SOPHROLOGIE Niveau 1 / deux créneaux)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	Objectifs pédagogiques :
	Découvrir la sophrologie. C'est un principe éducationnel pour apprendre à maîtriser l'équilibre entre son corps et son esprit par l'étude de sa conscience.
Objectifs pédagogiques et	Contenu pédagogique :
contenu de la formation	L'étudiant aura la possibilité de développer des compétences lui permettant d'activer, par le positif, des éléments physiques et émotionnels propre à l'état de santé grâce à l'induction au calme, la respiration, la gestion du stress, et la prise de conscience physique et émotionnelle.
Nombres d'heures	18h (TD) + travail personnel + constitution d'un dossier
Responsable	Patrick LADOUCE (patrick.ladouce@uca.fr)
Intervenants	Patrick LADOUCE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Dánia da dinaminta	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
Début des cours / activités	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	Maximum 12 (créneau partagé avec activités de loisir)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Minimum 5 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Salle de Danse les Lundis / Annexe les mercredis / Stade Universitaire / 15 bis rue Poncillon / 63000 Clermont-Fd

Créneau horaire réservé	Lundi : 10h00 – 11h30 ou 12h15 - 13h45 ou Mercredi 10h00 – 11h30
	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2nde session.
	<u>Évaluation initiale</u> :
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	- Constitution d'un dossier qui respecte une analyse de ses besoins, une explication théorique de la sophrologie, une présentation des outils recherchés, une mise en perspective de cette U.E. libre avec son cursus universitaire et son projet professionnel (10 pages maximum) : 10 points
	- Animation d'une séance qui reprend l'un des outils sélectionnés pour répondre aux besoins de l'étudiant : 10 points
	<u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

SOPHROLOGIE PREPARATION MENTALE NIVEAU 2

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (SOPHROLOGIE Préparation mentale Niveau 2)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

	Objectifs pédagogiques :
	Découverte des différents outils mentaux et stratégies mentales pour préparer :
	- un concours ou des examens,
	- un entretien professionnel, universitaire, social ou autre,
	- une performance sportive,
Objectifs pédagogiques et	- une échéance importante.
contenu de la formation	C'est un principe éducationnel pour apprendre à optimiser l'ensemble de ses ressources afin de développer des attitudes et ou comportements adaptés à la situation rencontrée.
	<u>Contenu pédagogique</u> : Développement de compétences permettant de préparer une échéance en optimisant ses ressources par l'imagerie mentale, la visualisation d'objectifs, la gestion du stress, la lutte contre les influences négatives, la récupération après un effort, la Programmation Neurolinguistique.
Nombres d'heures	18h TD + travail personnel + constitution d'un dossier
Responsable	Patrick LADOUCE (patrick.ladouce@uca.fr)
Intervenants	Patrick LADOUCE
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	1 ^{er} ou 2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Dária da altinomistico	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA

Capacité d'accueil	Maximum 12 (créneau partagé avec activités de loisir)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Minimum 5 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Annexe du Stade Universitaire / 15 bis rue Poncillon / 63000 Clermont-Fd
Créneau horaire réservé	Mercredi : 10h00 – 11h30
	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en seconde session.
	<u>Évaluation initiale</u> :
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	- Constitution d'un dossier qui respecte une analyse de l'objectif visé, une analyse théorique de la préparation mentale, une présentation de sa démarche, une régulation de sa préparation mentale après l'atteinte ou non de son objectif. (10 pages maxi) : 10 points
	- Animation d'une séance qui reprend l'un des outils sélectionnés pour l'entraînement mental de l'étudiant : 10 points
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)
Complément d'information	Attention : Les étudiants de cette UE devront avoir suivi un semestre de sophrologie Niveau 1

SPORT BOULES DEBUTANT

Composante /Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences, au S6 - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie – 4

crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 Apprentissage et perfectionnement des principes et règles fondamentales du boulisme. L'objectif est de permettre au joueur débutant de participer à des compétitions traditionnelles en simple, en équipe ou encore de club, adaptées à son niveau.
	Contenu : trois registres complémentaires O Apprentissage des conduites motrices spécifiques à l'activité boules (initiation)
	 Mise en œuvre de ces acquisitions et adaptation au milieu (mise en application dans le contexte d'épreuves spécifiques comprenant point et/ou tir)
	 Acquisition des connaissances réglementaires et sportives nécessaires à la pratique du sport-boules (préparation, compétition et sécurité).
Nombres d'heures	24h (TD) + travail personnel + évaluations théoriques et pratiques
Responsable	Maurice Morénas (maumorenas@free.fr)
Intervenants	Pierre Paulhiac, Jean Douarre, Fabrice Verney
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA

Contraintes spécifiques	Tenue de sport obligatoire
Capacité d'accueil	10 étudiant(e)s (créneau en commun avec niveau entraînement)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5 étudiant(e)s (créneau en commun avec niveau entraînement)
Lieu d'enseignement	Boulodrome Municipal - Bd E. Clémentel - Clermont-FD
Créneau horaire réservé	Lundi : 18h30-20h30
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} Session <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu + épreuves écrites + épreuves pratiques
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

SPORT BOULES ENTRAINEMENT

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et	 Maîtriser les principes et les règles du boulisme dans la perspective de la compétition
	 Assimiler les stratégies des divers types d'épreuves par l'adaptation au terrain comme au comportement et au savoir-faire de l'adversaire.
	 Permettre au candidat de prétendre participer à des compétitions de niveau régional tant en termes d'épreuves traditionnelles que d'épreuves de club et notamment celles de course.
contenu de la formation	Contenu : trois registres complémentaires
	o Perfectionnement des conduites motrices spécifiques à l'activité boules
	 Approfondissement des connaissances réglementaires et sportives nécessaires à la pratique du sport-boules en compétition.
	 Aide à l'encadrement de joueurs débutants (initiation à la formation de cadre)
Nombres d'heures	24h (TD) + compétitions + travail personnel + évaluations théoriques et pratiques
Responsable	Maurice Morénas (maumorenas@free.fr)
Intervenants	Pierre Paulhiac, Jean Douarre, Fabrice Verney
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA

Contraintes spécifiques	Tenue de Sport obligatoire
Capacité d'accueil	4 étudiant(e)s (créneau en commun avec niveau débutant)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	2 étudiants(e)s (créneau en commun avec niveau entraînement)
Lieu d'enseignement	Boulodrome Municipal – Bd E. Clémentel – Clermont-Fd
Créneau horaire réservé	Lundi : 18h30-20h30
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu + épreuves écrites + épreuves pratiques
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

SPORT DE HAUT ET BON NIVEAU

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Permettre aux étudiants listés sportifs de haut ou bon niveau de valoriser leur pratique et de travailler sur des éléments de compréhension spécifiques.
Nombres d'heures	15h de présence minimum en plus d'une pratique personnelle d'entrainement et compétition en accord avec le statut SHBN et validé par l'enseignant responsable.
Responsable	Enseignant du SUAPS en charge de l'activité sportive choisie
Contact pour information	Idem
Intervenants	Enseignant du SUAPS
Semestre où l'UE est proposée	Annuelle ou semestrielle (voir avec le responsable)
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 Au jour et lieu d'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Être listé SHBN Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Fonction de l'activité (Voir avec les enseignants)
Capacité d'accueil	Voir avec les enseignants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas de minimum
Lieu d'enseignement	Il sera fonction de l'activité sportive
Créneau horaire réservé	Il sera fonction de l'activité sportive

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2nde session. Évaluation initiale: - Sur 10 points pour pratique sportive, entrainements, compétitions, investissement, progrès et résultats. - Sur 10 points acquisition d'éléments de compréhension, de réflexion et de théorisation sur la pratique, organisée autour de connaissances théoriques règlementaires et sécuritaires (encadrement, arbitrage, aide à l'organisation de l'activité). - Seconde chance: Épreuve théorique (Durée:1h30)
Complément d'information	Cette UE présentant un caractère très individualisé, il est impératif de prendre contact avec chaque enseignant avant inscription. Liste des activités proposées: Athlétisme et basketball (Michel BAEZ), badminton, canoë kayak (François PARROT), volley, natation, VTT et ski de fond (Françoise MEGE), escalade (Christophe EGROT), football (Bruno SCHERER), force athlétique et haltérophilie (Céline MONSAURET), golf et ski alpin (Marc DUPONT), judo (Sylvain ROQUE), handball et tennis de table (Alexandre MAVEL), rugby (Patrick LADOUCE), tennis (Alain BERTRAND)

TECHNIQUES CORPORELLES DE BIEN ÊTRE

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce cours est destiné à découvrir et appliquer des techniques corporelles vous permettant de mieux gérer votre stress dans votre vie quotidienne. Cette UE vous permettra d'apprendre à mieux vous connaître pour mieux gérer vos émotions. Vous apprendrez à faire face à un événement à forte intensité émotionnelle (examen, oral, compétition). Vous apprendrez aussi à récupérer mentalement grâce à des
	techniques de relaxation.
Nombres d'heures	24h TD + Dossier à rendre
Responsables	Bruno SCHERER (bruno.scherer@uca.fr)
Intervenants	Bruno SCHERER
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : DU 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	18
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas d'effectif minimum car effectif commun avec les activités de loisir
Lieu d'enseignement	Gymnase Pladner + salle de danse à PLADNER, 33 rue Roche Genés – 63170 Aubière

Créneau horaire réservé	Mercredi 10h15 à 1100h pour la pratique physique dans le gymnase + mercredi 11h 12h15 pour la préparation mentale dans la salle de danse.
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant sera déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session. <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu et uniquement pratique. Prise en compte de l'investissement personnel et des progrès techniques.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

TENNIS

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Découvrir le tennis : pratique de loisir sportif propre à susciter un engagement de type pratique physique chez les étudiants : vers une gestion de sa vie physique d'adulte sur les thèmes de la santé, la sécurité, l'autonomie ;Développer chez les étudiants les conduites motrices spécifiques à l'activité tennis ; Solliciter chez les étudiants une réflexion sur leur pratique :Connaissance de soi lors de la pratique physique ;Compréhension des mécanismes de l'apprentissage moteur (apprendre à apprendre) ; Aborder les éléments nécessaires à la préparation physique, technique et tactique en tennis.
Nombres d'heures	24h
Responsable	Alain BERTRAND (alain.bertrand@uca.fr)
Intervenants	Alain Bertrand
Semestre où l'UE est proposée	1er semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	Du 21 septembre au 18 décembre 2020 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Ne pas être débutant complet, ni joueur(euse) classé(e) au-dessus de +30.
Contraintes spécifiques	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	15 personnes
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	Pas de minimum car effectif commun avec les activités loisirs
Lieu d'enseignement	CRTMA , 29 rue Roche Genès, 63170 Aubière
Créneau horaire réservé	Jeudi 16h-18h

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2^{nde} session.

Évaluation initiale : Contrôle continu

Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

V.T.T. NON DEBUTANT

Composante /Service dispensant l'UE: SUAPS (ACTIVITE VTT)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie - 4 crédits

	Apprendre ou perfectionner votre technique personnelle, travail sur l'endurance,
	- accéder à une forme de culture susceptible de vous permettre d'évoluer et de vous déplacer en milieu extérieur en toute sécurité et relative autonomie
	Contenu pédagogique :
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- développement des conduites motrices,
	- planification d'un programme d'entraînement afin de satisfaire à l'objectif du crédit,
	- travail logistique (choix des parcours, faisabilité, matériel nécessaire, etc.),
	- utilisation de la cartographie, des nouvelles technologies (G.P.S., VTT électriques).
Nombres d'heures	30h de pratique + 10 d'atelier réparation
Responsable	Françoise MEGE (francoise.mege@uca.fr)
Intervenants	Françoise MEGE
Semestre où l'UE est proposée	1er semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	Le 10 septembre 2019 de 9h à 12h (nombre de places limité)
Début des cours / activités	Planning des sorties et cours théoriques à consulter impérativement lors de votre inscription : 5 jeudis entre le 24 septembre et le 12 novembre + samedi 3 et 17 octobre + 10h de mécanique
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Avoir un VTT en bon état- être capable de faire au moins 10km sur terrain accidenté
Capacité d'accueil	8 (Des étudiants en activité loisir sont intégrés aux sorties)

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	3 (Des étudiants en activité loisir sont intégrés aux sorties)
Lieu d'enseignement	Rendez-vous au SUAPS - sorties essentiellement effectuées dans la chaîne des Puys
	Sorties organisées sur des jeudis après-midi (à partir de 13h30) samedis (voir les dates sur la plaquette spécifique)
Créneau horaire réservé	Prise en charge des frais à la charge de l'étudiant (location).
	Cours obligatoires en atelier, le jeudi après les sorties (mécanique : entretien et réparation de son V.T.T., travail sur la logistique)
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu, assiduité, progrès, investissement sur et en dehors des cours, mais également, les capacités d'organisation et de gestion d'une sortie ainsi que la cohésion du groupe, l'utilisation d'un gps
compétences	Contrôle ponctuel :
	- par rapport à la lecture de carte lors d'une course d'orientation à VTT.
	- mécanique d'entretien de V.T.T.
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

144

YOGA

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (Yoga débutant les Lundis)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie - 4 crédits

Objectifs pédagogiques et	Apprentissage de séries posturales de Hata Yoga dans une
contenu de la formation	perspective de santé de bien-être et de gestion de sa vie physique.
Nombres d'heures	24h en présence de l'enseignant
Responsable	Alexandre Mavel (alexandre.mavel@uca.fr)
Intervenants	Alexandre Mavel
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Assiduité à tous les cours
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	salle danse stade universitaire
Créneau horaire réservé	Lundi :16h00 - 18h00
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu des postures enseignées <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

YOGA

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (Yoga débutant les Mardis)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Apprentissage de séries posturales de Hata Yoga dans une perspective de santé de bien-être et de gestion de sa vie physique.
Nombres d'heures	24h en présence de l'enseignant
Responsable	Alexandre Mavel (alexandre.mavel@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Assiduité à tous les cours
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Salle danse stade universitaire
Créneau horaire réservé	Mardi : 16h00 - 18h00
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session. <u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu des postures enseignées. <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

YOGA

Composante / Service dispensant l'UE : SUAPS (Yoga débutant les Jeudis)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Apprentissage de séries posturales de Hata Yoga dans une perspective de santé de bien-être et de gestion de sa vie physique.
Nombres d'heures	24h en présence de l'enseignant
Responsable	Alexandre Mavel (alexandre.mavel@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
Période d'inscription	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
Début des cours / activités	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020 2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021 au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires).
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Contraintes spécifiques	Assiduité à tous les cours
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Salle de danse stade universitaire
Créneau horaire réservé	Mardi : 12h-14h
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu des postures enseignées <u>Seconde chance</u> : Épreuve théorique (Durée :1h30)

MANAGEMENT EQUIPE DE FOOTBALL

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : FFSU

UE accessible aux étudiants de : N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Formation en football concernant les joueurs, intervenants pédagogiques, dirigeants avec comme support la compétition universitaire de niveau national. Cette formation vise la construction de compétences tactiques et techniques en relation avec la pratique de football de bon niveau tant pour les joueurs (amélioration de leur niveau de pratique et formalisation des principes d'optimisation de la performance), que pour des étudiants se destinant à l'encadrement pédagogique d'équipes (construction d'une expérience de coaching et sensibilisation aux déterminants de la performance dans le cadre de la compétition). Elle vise également la construction de compétences en lien avec l'accompagnement d'équipes à partir de la création et de la mise en œuvre de projets éducatif et citoyen. (Proposition d'outils d'analyse, d'axes de travail)
Nombres d'heures	10h TD et 20h TP
Responsable	Stéphane Heros (stephane.heros@uca.fr) Tél.: 06 01 84 99 84
Intervenants	Stéphane Heros
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	
Début des cours / activités	Septembre 2020
Conditions d'inscription	Joueurs de niveau régional 1 minimum
Contraintes spécifiques	Participation aux compétitions FFSU (support du travail réalisé)
Capacité d'accueil	15
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	12
Lieu d'enseignement	UFR STAPS et lieux des rencontres FFSU

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

 $\underline{\text{\it \'e} valuation initiale}: \textit{\'e} preuve terminale}$

Mémoire et oral (durée : 15 minutes)

<u>Seconde chance</u> : Même modalités de contrôle des connaissances

que la session 1

JEUX SPORTIFS COLLECTIFS TRADITIONNELS ET FORMATION : POUR QUI ? POURQUOI ?

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Pratiquer et connaître des jeux de catégories différentes : jeux d'esquive, jeux de gagne-terrain, jeux de « batteur » — Trimeurs », etc afin d'expérimenter l'influence des formes d'oppositions sur les stratégies. Qu'est-ce que le jeu ? Apports des jeux pour le développement de la personne
Nombres d'heures	20h (ETD) : Pratique et théorie
Responsable	Mary-Line Deschamps (mary-line.deschamps@uca.fr)
Intervenants	Mary-Line Deschamps
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat pédagogique de L3 à l'UFR STAPS : laure.tranchet@uca.fr
Période d'inscription	01/09/2020 au 10/11/2020
Début des cours / activités	A la fin des deux semestres universitaires sous la forme de TD théorie et de TD pratique
Contraintes spécifiques	Pouvoir pratiquer une activité sportive
Capacité d'accueil	22
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Salle de cours pour théorie : à préciser Installations sportives selon disponibilité : à préciser
Créneau horaire réservé	A préciser en fonction du lieu d'enseignement
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôles continus au fil des cours <u>Seconde chance</u> : Un oral de 15mn
Complément d'information	Complément de formation à destination des étudiants s'orientant vers la formation, l'éducation sportive, l'éducation à la santé, et, le management des personnes.

ERGONOMIE, CONCEPTION ET INTERVENTION

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Dans la vie courante ou dans le monde professionnel, l'ergonomie est habituellement convoquée pour souligner les enjeux de santé des usagers, pratiquants ou travailleurs. Le plus souvent réduite aux questions d'activités physiques dans les médias, l'approche ergonomique s'inscrit à la fois en sciences humaines et sociales et au carrefour de nombreuses disciplines et champs disciplinaires. L'approche de l'activité et des usages que l'ergonomie a développée lui permet aujourd'hui de répondre de manière originale à des demandes sociales élargies : santé au travail et conditions de travail, conception de produits et de services, conception d'espaces de vie et de travail, d'organisations, performance des utilisateurs, etc. L'ergonomie questionne ainsi dans de nombreux projets les innovations et « nouvelles » technologies, tant dans l'analyse des situations d'activité humaines réelles qu'elles génèrent ou génèreront que dans une contribution originale aux processus de conception. Cet enseignement est organisé autour de la contribution de l'ergonomie aux innovations tant sociales que techniques. A travers cette orientation, il vise à explorer les fondements de l'approche ergonomique de l'activité à travers des thématiques d'actualité, ainsi qu'à présenter les opportunités professionnelles du champ.
Nombres d'heures	24h
Responsable	Antoine Bonnemain (Antoine.Bonnemain@uca.fr)
Intervenants	Ergonomes (Equipe pédagogique du Master IEAP et partenaires professionnels)
Semestre où l'UE est proposée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Du 3 septembre au 15 octobre
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Contacter le service pédagogique de l'UFR STAPS, Mme Tranchet Laure (laure.tranchet@uca.fr)
Contraintes spécifiques	Pas de prérequis particulier, mais un intérêt pour le fonctionnement humain dans sa globalité, pour les questions de développement de l'activité, des individus et des collectifs, de conception de nouvelles

	technologies, d'espaces de vie et de travail, d'organisation, de handicap et de maintien en emploi notamment.
Capacité d'accueil	Dépendante du lieu d'enseignement attribué
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	UFR STAPS
Créneau horaire réservé	En attente d'un créneau harmonisé pour faciliter le suivi par des étudiants issus de formations et composantes différentes
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Examen terminal écrit d'une durée d'1h30 <u>Seconde chance</u> : Examen écrit d'une durée d'1h30

FORMATION ET ENTRAINEMENT SKI ALPIN

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : DEG

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	
Nombres d'heures	16h (TD) et 10h (TP)
Responsable	Hammache Nasser (<u>nasser.hammache@uca.fr)</u> Philippe Boucheix (philippe.boucheix@uca.fr)
Intervenants	Hammache Nasser : UFR STAPS Philippe Boucheix : École de Droit
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Du 1 septembre au 30 octobre 2020
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Clermont Ferrand et site de pratique Issoire, Cournon et Parc des Volcans
Créneau horaire réservé	TD : jours de semaine à déterminer en fin d'après-midi TP : Mercredi après-midi et quelques ½ journées (vendredi après- midi)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : mémoire et note CC noté (compétences organisationnelles et connaissances lors des TP. <u>Seconde chance</u> : mémoire et note TP noté (compétences organisationnelles) lors des TP.

CATALOGUE DECLUE LIBRES TRANSVERSALES 2020 2024

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



INTERNATIONALISATION



ACCUEIL DES ETUDIANTS ETRANGERS

Composante / Service dispensant l'UE : FLEURA

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE: Direction des Relations Internationales et de la Francophonie

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Il s'agit de permettre aux étudiants de pratiquer des langues étrangères, de s'enrichir sur le plan interculturel et, le cas échéant, de préparer leur départ à l'étranger. Ainsi, les étudiants devront suivre des cours sur les codes socio-culturels des principaux espaces géographiques. Ils devront également participer à l'organisation d'événements visant à mettre en pratique les principes et techniques de communication interculturelles acquises en cours.
Nombres d'heures	30h TD
Responsables	Raquel MELARA BUSSETTA (<u>buddyprogram.dri@uca.fr</u>) Anne GROLEAU-BRUNAT Céline Evesque Stéphanie Lamaison
Intervenants	Marion Girard/ Stéphanie Lamaison/Bénédicte Sisto/ Nadejda Kriajeva/ Lu Liu
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Fleura – Bureau 003
Période d'inscription	Juin 2020 – 4 septembre 2020
Début des cours / activités	16 septembre 2020 (réunion de rentrée)
Conditions d'inscription	Inscription via formulaire en ligne disponible sur la page UE libre du site internet
Contraintes spécifiques	L'UE nécessite un investissement en dehors des cours pour la gestion d'un projet collectif et le parrainage des étudiants étrangers
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Carnot

Créneau horaire réservé	Le mercredi 17h15 – 19h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: CC L'étudiant est évalué par une note sur son investissement et son assiduité dans la conduite du projet collectif et une note sur la remise d'un rapport écrit relatant son expérience interculturelle
	Seconde chance : ET Rapport écrit

STAR - « STUDYING THE AUVERGNE AS A REGION »

Composante / Service dispensant l'UE : Service Commun des Langues Vivantes

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Direction des Relations
Internationales et de la Francophonie (DRIF)

UE accessible aux étudiants de : Réservée aux étudiants étrangers accueillis en échange

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	These classes are all taught in English. This « UE libre » aims at offering a vast cultural panorama about the Auvergne Region to all foreign students registered (for at least one course) at the Service Commun des Langues Vivantes (SCLV) in association with the International Relations department. Each class will be offered during the first (S1) and the second semester (S2). Classes will be the same in the first and second semester.
Nombres d'heures	24h (TD) / Semester
Responsable	Mme Rocío Prado Sanchez (rocio.prado@uca.fr), Directrice SCLV
Contact pour information	Service Commun des Langues Vivantes (sclv@uca.fr)
Intervenants	Anne IOTZ, Service Commun des Langues Vivantes, Roselyne HENRY Service Commun des Langues Vivantes, Frédéric SURMELY History of Art department, Gilmour FONTAINE Service Commun des Langues Vivantes, Benjamin VAN WYK DE VRIES Laboratoire Magmas et Volcans, Department of Geology, Christiane BERTRAND School of Law, Cécile BERNARD International Office, Christophe AURINE English Department, Catherine MORGAN-PROUX Culture Department, Cécile BERNARD-TARRADE Relations Internationales.
Semestre où l'UE est proposée	Cette UE libre sera proposée à l'identique sur les deux semestres de l'année afin de toucher les deux vagues de publics étudiants étrangers.
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Service Commun des Langues Vivantes Centre des langues et du multimédia (bureau 002)
Période d'inscription	Septembre 2020 / Janvier 2021
Début des cours / activités	Octobre 2020 / Février 2021
Conditions d'inscription	Niveau B2 en anglais
Contraintes spécifiques	U.E. réservée aux étudiants étrangers (ERASMUS)
Capacité d'accueil	24 (car sortie s terrains envisagées)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 étudiants

Lieu d'enseignement	Centre des Langues et du Multimédia (CLM)
Créneau horaire réservé	Mardis 17h15-19h15. Les sorties terrain seront fixées ultérieurement
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu sous la forme d'un carnet de voyage <u>Seconde chance</u> : Entretien oral de 10 minutes

DE LA MIGRATION A L'INTEGRATION : UN REGARD SUR LE PHENOMENE MIGRATOIRE ET SUR L'ACCUEIL DES REFUGIES

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Langues Cultures et Communication (LCC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Lettres, Langues et Sciences Humaines – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 S'initier aux problématiques liées au phénomène d'émigration immigration Identifier les principaux acteurs, structures et normes impliqués dans la gestion et l'accueil des réfugiés Réfléchir aux liens entre migration et intégration Réfléchir aux enjeux conflictuels liés à l'immigration syrienne et kurde-syrienne Se construire une opinion personnelle sur les sujets ou concepts abordés
Nombres d'heures	20h CM
Responsable	Cécilia BRASSIER-RODRIGUES (cecilia.brassier@uca.fr)
Contact pour information	Souzan ADLO (suzan.arif@yahoo.fr)
Intervenants	Souzan ADLO
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR Langues Cultures et Communication
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Néant
Capacité d'accueil	30 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 étudiants
Lieu d'enseignement	
Créneau horaire réservé	Un soir de la semaine de 17h15 à 19h15, à raison de de 2h par semaine
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Un dossier thématique écrit (de 4/6 pages): une réflexion personnelle structurée portant sur l'un des sujets traités et discutés en cours et enrichie des références et ressources du cours et/ou d'une recherche personnelle.

	<u>Seconde chance</u> : Même modalités que 1 ^{ère} session
Complément d'information	Cette UE libre a été créée grâce à un financement du Conseil de l'Europe et l'Union Européenne, dans le cadre du projet coLAB (http://communication-societes.uca.fr/article349.html).

PREPARATION A LA MOBILITE INTERNATIONALE DES ETUDIANTS (PREPAMOBIE)

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Langues Cultures et Communication (LCC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences Humaines – 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Pour les étudiants réalisant une mobilité internationale

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'UE libre PREPAMOBIE a pour objectif de préparer à la mobilité internationale puis à la valorisation de son séjour et des compétences acquises, tout étudiant partant à l'étranger dans le cadre d'un stage ou d'un semestre d'étude. Un module d'accompagnement totalement dispensé à distance sera proposé. Il comportera trois phases : une préparation à la mobilité avant le départ (avec des activités pédagogiques), des activités collaboratives pendant leur expérience immersive, une analyse des compétences développées au retour.
Nombres d'heures	20h CM
Responsable	Cécilia BRASSIER-RODRIGUES (cecilia.brassier@uca.fr)
Intervenants	Cécilia BRASSIER-RODRIGUES Catherine BOUTIN-AURINE
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR LCC
Période d'inscription	1 ^{er} septembre au 15 novembre 2020
Début des cours / activités	15 octobre 2020
Conditions d'inscription	L'étudiant inscrit doit réaliser une mobilité à l'étranger (semestre d'études ou stage) au cours de l'année universitaire.
Contraintes spécifiques	Les enseignements sont accessibles à distance, via la plateforme Moodle
Lieu d'enseignement	A distance, sur Moodle
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : CC <u>Seconde chance :</u> ET

L'EUROPE CENTRALE : CULTURES ET IDENTITES DES SLAVES CONTEMPORAINS

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Langues Cultures et Communication (LCC)

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines – 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits Pharmacie -3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	La présentation de l'aire culturelle slave dans plusieurs dimensions (géographique, historique, culturelle) appliquées aux problématiques contemporaines et étroitement liées à des notions telles que : centre-périphérie, ouverture-fermeture, local-universel,occidental-oriental, diversité-homogénéité, communiste-postcommuniste, l'héritage des Jagellon et des Habsbourg, identités régionales et état central, la politique de l'histoire et la mémoire collective, l'approche nostalgique et non-nostalgique, coloniale et postcoloniale, la modernité antimoderne, « la fin de l'histoire » et « le choc des civilisations ». Le cas de la Pologne dans ce contexte est mis en avant comme échantillon des originalités du monde slave centre-européen.
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Nadejda KRIAJEVA, Directrice du Département d'études slaves (Nadejda.KRIAJEVA@uca.fr)
Intervenants	Piotr-Seweryn ROSOL, Lecteur
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR LCC
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Rentrée 2020-2021
Conditions d'inscription	Avoir validé sa 2ème année de Licence (ou sa 1 ^{ère} année pour les étudiants de DEG)
Capacité d'accueil	30
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	UFR LCC Site Carnot – Bibliothèque de l'UFR d'études slaves
Créneau horaire réservé	Mercredi 15h 15 -17h15

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu

Seconde chance : Épreuve orale de 20 minutes

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



ETUDIANTS ENGAGES



ENGAGEMENT DES ETUDIANTS ELUS AUX CONSEILS

Composante / Service dispensant l'UE : Direction de la Vie Universitaire

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Les composantes concernées.

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Valoriser l'engagement des étudiants élus dans la vie de l'établissement, susciter une analyse réflexive sur leur mission et leurs activités d'élus.
Nombres d'heures	La présence aux séances du conseil concerné et éventuellement sous commissions et groupes de travail issus de ces conseils est indispensable.
Responsable	Le responsable est différent pour chaque conseil : pour le CA, le Vice- président CA; pour la CFVU, la Vice-présidente Formation; pour les conseils de composante, le directeur de la composante ou son représentant.
Contact pour information	Direction de la Vie Universitaire – Tél. : 04 73 17 72 25 – dvu@uca.fr
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire L'évaluation porte sur l'année entière.
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	La composante de l'étudiant (après accord du responsable de l'UE)
Début des cours / activités	Année universitaire de septembre à juin.
Conditions d'inscription	Cette U.E. s'adresse uniquement aux étudiants qui ont été élus à l'un des conseils de l'université : - Conseil d'Administration (C.A.), - Commission Formation et Vie Universitaire. (C.F.V.U.) ou Commission Formation du Conseil Académique, - Conseil d'une composante
Contraintes spécifiques	La présence aux séances du conseil et aux travaux des commissions sera prise en compte dans l'évaluation de l'UE. L'autorisation de s'inscrire est donnée par le directeur de composante ou le vice-président responsable du conseil.
Capacité d'accueil	Non limité

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1
Lieu d'enseignement	Direction de la Vie Universitaire
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu dont Mémoire et oral <u>Seconde chance</u> : Entretien oral de 30 minutes

ÉTUDIANTS ENGAGES A SERVIR DANS LA RESERVE

Composante / Service dispensant l'UE : Direction de la Vie Universitaire

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Valoriser l'engagement des étudiants dans la cité et au sein de l'Université en donnant une visibilité aux nombreuses compétences acquises.
Responsable	Oscar Awitor, VP Vie universitaire
Contact pour information	Direction de la Vie Universitaire Tél.: 04 73 17 72 25 Mail: dvu@uca.fr
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire (Semestre 4 ou 6)
Lieu d'inscription	La composante de l'étudiant (après accord des responsables de l'UE)
Début des cours / activités	Année universitaire
Conditions d'inscription	L'étudiant doit avoir obtenu le statut « Étudiant engagé à servir dans la réserve »
Contraintes spécifiques	L'implication aux évènements de promotion de l'engagement étudiant organisés par l'Université sera prise en compte dans l'évaluation de l'UE
Capacité d'accueil	Non limitée
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1
Lieu d'enseignement	Direction de la Vie Universitaire
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu : les étudiants devront rédiger un rapport introduit, structuré et conclu d'une dizaine de pages présentant et analysant leur expérience d'engagement. Un oral sera organisé. <u>Seconde chance :</u> Entretien oral de 10min

ETUDIANT ENGAGE DANS UNE ASSOCIATION ETUDIANTE

Composante / Service dispensant l'UE : Direction de la Vie Universitaire

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Maison de la Vie Étudiante

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie - 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE libre permet aux étudiants engagés dans un BDE ou association étudiante, de valoriser leur engagement tout en menant une analyse réflexive sur cette expérience. Cette UE libre consiste en un approfondissement de l'expérience associative, et un accompagnement sous la forme de : - Formations pratiques en lien avec les besoins d'une gestion associative et de projet évènementiel - Formation sur les compétences associatives : leur identification et leur valorisation.
Nombres d'heures	Obligation de présence à 2 formations sur la gestion associative, la prévention des risques
Responsable	Nathalie Cousteix – Maison de la Vie Étudiante Nathalie.Cousteix@uca.fr – Tél.: 04.73.40.70.37
Contact pour information	Nathalie Cousteix
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Maison de la Vie Étudiante
Période d'inscription	Septembre et octobre
Début des cours / activités	L'accompagnement se fait tout au long de l'année. Les formations sur la gestion associative, la prévention des risques, les compétences sont proposées dès octobre, lors de sessions (2 à 3h) tout au long de l'année
Conditions d'inscription	Cette UE libre s'adresse aux étudiants qui sont engagés dans une association étudiante. L'inscription à l'UE libre se fait auprès de la MVE et de la composante
Contraintes spécifiques	Présence à au moins 2 formations proposées dans l'année et engagement réel dans la vie de l'association

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1
Lieu d'enseignement	Les différentes sessions de formation sont proposées sur le campus des Cézeaux
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	 Évaluation initiale: Contrôle terminal Dossier écrit (rapport introduit, structuré et conclu avec analyse de l'expérience d'engagement associatif; 6-8pages) à rendre en mai Soutenance orale en mai-juin Seconde chance: Même modalités que l'évaluation initiale

ETUDIANT ENGAGE A SERVIR EN TANT QUE SAPEUR-POMPIER VOLONTAIRE

Composante /Service dispensant l'UE: Direction de la Vie Universitaire

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie – 4 crédits

· ·	Oscar Awitor, VP Vie universitaire Direction de la Vie Universitaire
	Direction de la Vie Universitaire
Contact pour information T	Гél. : 04 73 17 72 25 Mail : dvu@uca.fr
Semestre où l'UE est proposé	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	La composante de l'étudiant (après accord des responsables de l'UE)
Début des cours / activités A	Année universitaire
Conditions d'inscription	L'étudiant doit avoir obtenu le statut « Étudiant engagé à servir en tant que Sapeur-Pompier Volontaire »
Contraintes specifiques	La présence aux séances du conseil et aux travaux des commissions sera prise en compte dans l'évaluation de l'UE
Capacité d'accueil	Non limitée
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1
Lieu d'enseignement	Direction de la Vie Universitaire
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: Contrôle continu Les étudiants devront rédiger un rapport introduit, structuré et conclu d'une dizaine de pages présentant et analysant leur expérience d'engagement. Un oral sera organisé. Seconde chance: Entretien oral de 10min

ENGAGEMENTS (HORS STATUT PARTICULIER)

Composante / Service dispensant l'UE: Direction de la Vie Universitaire

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Le SUH, service universitaire Handicap

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie - 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Valoriser l'engagement des étudiants dans la cité et au sein de l'Université. L'UE vise les étudiants engagés dans une activité de volontariat ou d'accompagnement des personnes (personnes en situation de handicap, accompagnement scolaire) qui ne relèvent pas de l'un des statuts UCA relatifs à l'engagement.
Nombres d'heures	Il conviendra de réaliser 20 h d'accompagnement par exemple d'une personne en situation de handicap au sein de l'Université ou encore l'accompagnement scolaire dans le cadre du dispositif « lycée de tous les talents » (accompagnement de jeunes suivant un double parcours scolaire/sportif ou artistique).
Responsable	Oscar Awitor, VP Vie universitaire
Contact pour information	Direction de la Vie Universitaire Tél.: 04 73 17 72 25 Mail: dvu@uca.fr
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	La composante de l'étudiant (après accord des responsables de l'UE)
Début des cours / activités	Début de l'année universitaire
Conditions d'inscription	L'étudiant doit être en mesure de témoigner d'un engagement au service des personnes (les projets doivent être pédagogiquement validés par le ou les responsables de l'UE).
Contraintes spécifiques	Les étudiants devront être en mesure de démontrer leur investissement par la réalisation d'un nombre donné d'heures. Des heures de formation pourront être exigées en amont de l'accompagnement avec le SUH ou dans le cadre du lycée des talents ou des Francas.
Capacité d'accueil	Non limitée
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1

Lieu d'enseignement	Direction de la Vie Universitaire
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu Les étudiants devront rédiger un rapport introduit, structuré et conclu d'une dizaine de pages présentant et analysant leur expérience d'engagement. Une soutenance sera organisée. <u>Seconde chance</u> : entretien oral

ENGAGEMENT ASSOCIATIF EN CONVENTION AVEC L'AFEV-AUVERGNE

Composante / Service dispensant l'UE : La Fabrique

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE :

AFEV-Auvergne 52 bis rue Général Cochet 63000 Clermont-Ferrand 04.73.14.29.90

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Pharmacie -3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Dans le cadre de l'offre de formation de l'Université Clermont Auvergne (UCA), il est donné à tout étudiant la possibilité de valider une unité d'enseignement libre à travers son engagement associatif. L'AFEV Auvergne a reçu l'agrément des conseils de l'UCA pour participer à ce dispositif. Seuls les étudiants qui étaient déjà membres de l'association lors d'une année universitaire précédente sont concernés.
	Cette condition vise à éviter des engagements opportunistes et à garantir l'association que seuls les étudiants réellement motivés par leur mission pourront bénéficier du dispositif. Un engagement d'une année préalablement à l'année de demande de validation de l'UE libre sera donc exigé (engagement sur deux ans).
	L'AFEV Auvergne et l'UCA n'accepteront que des étudiants qui s'engagent sur la durée totale de l'année universitaire. L'acceptation de la demande sera formulée de façon concertée par l'Université et l'AFEV.
Nombres d'heures	2h/semaine
Responsable	Bernard Barbarin, enseignant-chercheur (Bernard.BARBARIN@uca.fr)
Contact pour information	La Fabrique (ex : PACiO)
	rez- de-chaussée du bâtiment Paul Collomp
	34 avenue Carnot
	63037 CLERMONT-FERRAND
	04.73.40.62.70
	Martine LECLUSE-MEYER, Coordinatrice de l'UE AFEV
	Bernard BARBARIN, Responsable de l'UE AFEV
Semestre où l'UE est proposée	2 nd Semestre de l'année universitaire

Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Inscription: Se présenter avec la « fiche inscription UE libre transversale » Fiche inscription étudiant.
	Pour s'inscrire, il est obligatoire de fournir à La Fabrique les documents suivants :
	-Une lettre personnelle de demande de validation de votre engagement associatif adressée au Vice-Président de l'UCA chargé du CFVU.
	-Une attestation de l'AFEV garantissant que vous remplissez bien les conditions d'engagement pendant au moins une année antérieure.
	-Une fiche d'inscription dûment remplie que l'on vous remettra à l'accueil de la Fabrique.
	L'étudiant s'assurera auprès de sa composante (UFR ou Ecole) de la date limite d'inscription aux UE libres.
Période d'inscription	Début de l'année universitaire selon calendrier des UFRs et Ecoles.
Début des cours / activités	Début de l'année universitaire selon calendrier de l'AFEV Auvergne.
Conditions d'inscription	Seuls les étudiants qui étaient déjà membres lors d'une année universitaire précédente sont concernés. Un engagement d'une année préalablement à l'année de demande de validation de l'UE libre sera donc exigé (engagement sur deux ans).
	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle Continu
	L'évaluation comprend :
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	- L'évaluation relevant de l'AFEV qui portera sur les années d'engagement. Cette évaluation sera prise en compte pour 50% de la note.
	- L'évaluation relevant de l'Université qui portera sur un rapport d'activité de niveau universitaire (de 10 à 12 pages max) remis à La Fabrique et évalué par celui-ci et l'enseignant chercheur responsable de l'UE. Cette évaluation participera pour 50% de la note. Le rapport doit porter sur l'analyse de l'expérience vécue : réflexion personnelle quant à la signification citoyenne de l'engagement, perception personnelle de l'association, analyse de son activité au sein de l'association et des apports réciproques.
	Le rapport est obligatoire et doit être remis à la date communiquée lors de la réunion de présentation à la rentrée. En cas de non remise du rapport, l'UE ne sera pas validée.
	Un jury composé du responsable de l'UE, de la coordinatrice de La Fabrique et des représentants de l'AFEV se réunira afin d'attribuer la note finale.
	<u>Seconde chance</u> : Oral de 30 minutes où l'étudiant sera interrogé sur l'expérience vécue et sur ce qu'il a écrit dans son rapport

ETUDIANT AMBASSADEUR AUPRES DES LYCEENS

Composante / Service dispensant l'UE: La Fabrique – Réussite Orientation Insertion

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE: Rectorat / Fédération des

Étudiants d'Auvergne (FEdEA) / ONISEP/ LAPSCO

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine -2,5 crédits Pharmacie - 3 crédits / Odontologie – 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Le projet What's the Fac (WTF) vise à aider et accompagner l'orientation des collégiens et lycéens en luttant contre les préjugés et le déterminisme social et genré. Ce projet vise à intervenir auprès des lycéens pour présenter l'Université. Ainsi, le projet s'inscrit pleinement dans une démarche d'éducation par les pairs. La proximité induite par un écart d'âge réduit entre un étudiant et un lycéen facilite la prise de position et l'échange au sein du groupe. Après 10h de formation à l'environnement de l'orientation, il sera demandé de faire trois interventions notamment lors d'un salon d'orientation et directement dans un lycée de l'académie de Clermont-Ferrand.
Nombres d'heures	10h TD
Responsable	Laurence Grochowski (Laurence.GROCHOWSKI@uca.fr) – Site Carnot Guillaume Ourties (Guillaume.OURTIES@uca.fr)
Intervenants	La Fabrique – Réussite Orientation Insertion, FedEA, ONISEP, Rectorat, LAPSCO
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	La Fabrique – Réussite Orientation Insertion
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Octobre 2020
Conditions d'inscription	Aucune
Contraintes spécifiques	Les interventions dans les établissements du secondaire et des salons ne sont pas connues à l'avance et se dérouleront en journée.
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5

Lieu d'enseignement	Les enseignements seront effectués à l'UCA (lieu à définir)
Créneau horaire réservé	Si possible 17h-19h pour la formation Les interventions dans les établissements du secondaire pourront être en journée ou en soirée en fonction du type d'intervention. Possibilité d'intervenir le samedi (InfoSup, journée portes ouvertes)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	 Évaluation initiale : Contrôle continu Une partie de la note correspondra à une appréciation de la participation aux formations et lors des interventions dans les établissements L'autre partie correspondra à la production d'un rapport d'expérience écrit Seconde chance : Oral

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



DEVELOPPEMENT DURABLE



AGIR POUR CONTRIBUER A LA TRANSITION SOCIO-ECOLOGIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : INSPE

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Lieu d'enseignement	INSPE CLERMONT AUVERGNE – site de Chamalières
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Capacité d'accueil	40 étudiants
Contraintes spécifiques	Avoir accès à un ordinateur permettant d'effectuer des recherches internet, de suivre une formation à distance et de travailler collaborativement à distance.
Début des cours / activités	Janvier 2020
Période d'inscription	Ouverture : mi-septembre 2020 - Fin des inscriptions le 9 octobre 2020
Lieu d'inscription	INSPE Clermont Auvergne – Site Chamalières
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Intervenants	Didier MULNET - Eric COLLARD – Claire FAIDIT – Intervenants du RéUniFEDD (Réseau Universitaire Formation et Education Développement Durable)
Responsable	Didier MULNET (didier.mulnet@uca.fr)
Nombres d'heures	50h (25h formation présentiel/distanciel + 25h accompagnement à la réalisation de projet)
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	s'engager dans une transition socio écologique qui touche tous les secteurs de leur vie personnelle et professionnelle. Il s'agit de conduire des actions réfléchies (éclairées, critiques et responsables) mais concrètes en lien avec des acteurs de terrain. Le projet réalisé par un groupe d'étudiants n'est pas une fin mais une ouverture vers un projet écocitoyen qui commence à l'université et qui se poursuivra au-delà, dans la vie professionnelle. Il s'agira ainsi de permettre à ces différents groupes, d'analyser et/ou de conduire des expérimentations en synergie avec les lieux d'accueil sur le terrain et en mobilisant différents outils d'analyse et de gestion projet.
	L'objectif principal de ce module est de former les étudiants à agir,

Créneau horaire réservé	Principalement fin d'après-midi (présentiel et distanciel) + Accompagnement.
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Restitution audio-vidéo et orale portant sur le projet réalisé
	<u>Seconde chance</u> : Restitution audio-vidéo et orale portant sur le projet réalisé
	Selon le niveau de risque épidémique, cette restitution pourra s'effectuer en présentiel ou en distanciel.
Complément d'information	Le module fonctionnera en pédagogie inversée avec un fil conducteur qui est le projet des différents groupes en lien avec des professionnels de terrain, et des apports pour l'alimenter sur des fondamentaux. L'évaluation du projet sera pour partie réalisée par les pairs.

SE FORMER ET EDUQUER A DES MODES DE VIE ET DE MOBILITES DURABLES

Composante / Service dispensant l'UE: INSPE

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif de ce module est de former les étudiants de licence 2ème ou 3ème année, à des modes de vie durables, intégrant à la fois les contraintes (environnementales, de la santé et socioéconomique) liées à nos modes de vie globaux et spécifiques en Auvergne mais aussi en allant au-delà des problèmes pour mettre en avant les enjeux de ces modes de vie et de mobilité au regard de la vie quotidienne des étudiants et de leur employabilité future, sans négliger les atouts et les leviers de changement. Il s'agira de permettre aux différents groupes projets étudiants, d'analyser et/ou de conduire des expérimentations en synergie avec les lieux d'accueil sur le terrain et en mobilisant différents outils d'analyse et de gestion projet.
Nombres d'heures	50h (25h FOAD + 25h accompagnement à la réalisation de projet)
Contact pour information	Eric COLLARD (eric.collard@uca.fr)
Intervenants	Didier MULNET - Eric COLLARD - Thierry EYMARD – Intervenants du RéUniFEDD (Réseau Universitaire Formation et Education Développement Durable)
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	INSPE Clermont Auvergne – Site Chamalières
Période d'inscription	Ouverture : mi-septembre 2020 - Fin des inscriptions le 9 octobre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2020
Contraintes spécifiques	Avoir accès à un ordinateur permettant d'effectuer des recherches internet, de suivre une formation à distance et de travailler collaborativement à distance.
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	INSPE CLERMONT AUVERGNE – site de chamalières

Créneau horaire réservé	Principalement fin d'après-midi (présentiel et distanciel) + Accompagnement.
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Restitution audio-vidéo et orale portant sur le projet réalisé
	<u>Seconde chance</u> : Restitution audio-vidéo et orale portant sur le projet réalisé
	Selon le niveau de risque épidémique, cette restitution pourra s'effectuer en présentiel ou en distanciel.
Complément d'information	Le module fonctionnera en pédagogie inversée avec un fil conducteur qui est le projet des différents groupes en lien avec des professionnels de terrain, et des apports pour l'alimenter sur des fondamentaux. L'évaluation du projet sera pour partie réalisée par les pairs.

RESPONSABILITES SOCIETALES ET ENVIRONNEMENTALES DES ADMINISTRATIONS

Composante / Service dispensant l'UE : Direction de la Vie Universitaire

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Pharmacie/Maïeutique -3 crédits / Odontologie - 4 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Il s'agira, à partir d'exemples concrets et d'intervenants professionnels, de sensibiliser les étudiants sur les enjeux et les atouts pour un établissement, une collectivité ou autre de la mise en place d'une gestion responsable sur le plan sociétal et environnemental.
Nombres d'heures	20h TD (10 x 2h)
Responsable	Frédérique BONNEMOY VP UCA Responsabilités Sociétales et Environnementales LMGE – Les Cézeaux Mail : frederique.bonnemoy@uca.fr / Tél : 04 73 40 51 58
Contact pour information	Sylvain Garcia - Direction de la Vie Universitaire Tél. : 04 73 40 62 99 Mail : sylvain.garcia@uca.fr
Intervenants	F. Bonnemoy (VP UCA RSE), V. Magne (CM PAEC Clermont Métropole), VP etudiant, VP Vie Universitaire, association partenaire UCA
Semestre où l'UE est proposée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Direction de la Vie Universitaire 47, boulevard François-Mitterrand à Clermont-Ferrand
Période d'inscription	Du 3 septembre au 30 octobre
Début des cours / activités	Février 2020
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	IADT – 51 Boulevard François Mitterrand- Clermont

	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle Continu
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Examen (1h) + exposé noté par binôme ou trinôme + une note de participation (Contrôle de présence via feuille d'émargement à chaque cours).
	Seconde Chance: Épreuve terminale: Examen (1h)
Complément d'information (éventuellement)	Inscriptions auprès de Sylvain Garcia – Direction de la Vie Universitaire
	Tél. : 04 73 40 62 99
	Mail : sylvain.garcia@uca.fr

SPORTS ET DEVELOPPEMENT DURABLE

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : DEG

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

	Le sport et le développement durable, de quoi parlons-nous ? :
	- définitions, démarches et concepts
	- les enjeux du développent durable dans le sport
	- les étapes structurantes du développement durable dans le sport
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- le cadre juridique et gouvernemental du développement durable dans le sport
	- les outils, les bonnes pratiques et les innovations (exemple des fédérations sportives et organisateurs de manifestations sportives)
	Lors de cette UE libre la pratique de sports de nature seront organisés sous forme de TP et en privilégiant une approche « développement durable » de ces pratiques »
Nombres d'heures	16h (TD) et 10h (TP)
	Hammache Nasser (nasser.hammache@uca.fr)
Responsable	Philippe Boucheix (philippe.boucheix@uca.fr)
	Hammache Nasser : UFR STAPS
Intervenants	Philippe Boucheix : Ecole de Droit
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Du 1 septembre au 30 octobre 2020
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Clermont Ferrand et site de pratique Issoire, Cournon et Parc des Volcans
	TD : jours de semaine à déterminer en fin d'après-midi
Créneau horaire réservé	TP : Mercredi après-midi et quelques ½ journées (vendredi après-midi)

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

<u>Évaluation initiale</u>: mémoire et note TP noté (compétences organisationnelles) lors des TP.

<u>Seconde chance</u> : mémoire et note TP noté (compétences organisationnelles) lors des TP.

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



EGALITE HOMMES/FEMMES



SOCIO-HISTOIRE DES FEMINISMES

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines

UE accessible aux étudiants de : N3 Toutes mentions

	12 heures de cours
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	• 12 heures de cours L'objectif du cours est de retracer l'histoire des vagues féministes en France en identifiant les grandes revendications politiques et sociales (la conquête des droits civiques et de l'égalité politique; la bataille de la contraception, le droit à l'avortement) et l'émergence de nouvelles revendications telles que le droit de mariage pour tous, le droit des trans, la parité Il propose une réflexion sur l'articulation entre lutte de classe et lutte de sexe mais aussi sur l'intersectionnalité du mouvement féministe actuel. Il vise aussi à nourrir la réflexion des étudiant.es sur des thématiques telles que le travail, l'éducation - qui ont suscité un certain nombre de débats au sein du mouvement féministe mais aussi d'enrichir leur culture générale sur la pensée féministe, et de leur montrer le caractère pluriel de cette pensée. • Stage dans une association et/ou organisation féministe (12h)
Nombres d'heures	24h TD
Hombres a ficures	241110
Responsable	Nathalie Ponsard (Nathalie.ponsard@uca.fr)
Intervenants	Nathalie Ponsard, Monika Wator
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat du département d'histoire auprès d'Isabelle Raynaud (Isabelle.raynaud@uca.fr)
Période d'inscription	Novembre 2020
Début des cours/ activités	2 nd semestre de l'année universitaire
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, site Gergovia
Créneau horaire réservé	Mercredi 17h -15 – 19h15 (12h)
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	 <u>Évaluation initiale :</u> Dossier à concevoir et à remettre au milieu du semestre Rapport de stage à remettre à la fin du semestre <u>Seconde chance</u>: Oral

FEMININ MASCULIN: APPROCHES HISTORIQUE ET SOCIOLOGIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR PSSSE

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : INSPé

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE propose une initiation aux travaux sur le genre avec une approche pluridisciplinaire (historique, sociologique et psychologique). Trois grandes thématiques seront abordées successivement : - L'évolution historique des normes de genre - La construction des normes de genre - Les conséquences des normes de genre
Nombres d'heures	24h
Responsable	Martine COURT (martine.court@uca.fr)
Contact pour information	Scola.pssse@uca.fr
Intervenants	Martine COURT, Bertrand NOBLET
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR PSSSE
Période d'inscription	Avant début octobre
Début des cours / activités	Janvier
Capacité d'accueil	120 (2 groupes de 60 étudiants dont 1 groupe aux Cézeaux)
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Site Carnot (centre-ville) + Site des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 16h15 – 18h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu (3 épreuves portant sur les trois parties du cours) <u>Seconde Chance</u> : Une épreuve terminale portant sur les trois parties du cours (Écrit de 2h)

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



PROJET PROFESSIONNEL



STAGE DE PROFESSIONNALISATION

Composante /Service dispensant l'UE : Chaque UFR et La Fabrique (Bureau d'aide à l'insertion professionnelle)

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Les UFR concernées

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Un stage de professionnalisation est une période de mise en situation professionnelle en lien avec la formation suivie. Il s'agit d'acquérir une expérience, en situation, pour favoriser ou préciser son projet professionnel
Nombres d'heures	Les modalités du stage doivent permettre à l'étudiant d'assister à tous les enseignements de sa formation. La durée du stage est au minimum d'un mois(154h) et au maximum de 3 mois(462h). La période de stage doit permettre au responsable de formation d'évaluer le stage avant la tenue du jury de la licence (selon calendrier de chaque formation). Dans tous les cas, le stage ne peut pas se dérouler au-delà de la date de fermeture de l'université, fin juillet.
Responsable	Sophie Merle - BAIP (baip.df@uca.fr)
Contact pour information	Le BAIP ou le responsable de la formation dans laquelle est inscrit l'étudiant
Semestre où l'UE est proposée	Stage possible tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	BAIP, puis inscription pédagogique en composante, après accord du responsable de la formation dans laquelle est inscrit l'étudiant
Début des cours / activités	Stage possible tout au long de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Le projet de l'étudiant doit être accepté par le responsable de l'année de formation dans laquelle est inscrit l'étudiant. Le responsable de formation vérifiera notamment la cohérence de la mission avec la formation suivie, le projet professionnel de l'étudiant et la compatibilité des horaires du stage avec l'emploi du temps de la formation. L'étudiant devra assister à deux ateliers proposés dans l'offre d'ateliers de La Fabrique.
Contraintes spécifiques	Respect des contraintes réglementaires inscrites dans la loi stage de 2014 (signature d'une convention de stage, évaluation obligatoire)

Capacité d'accueil	Ces capacités dépendent des capacités d'encadrement de stage de chaque composante et sont déterminées par le responsable de la formation dans laquelle est inscrit l'étudiant.
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	1
	<u>Évaluation initiale</u> : Épreuve terminale
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Les étudiants devront rédiger un rapport analysant notamment l'impact des apports du stage sur le projet de formation professionnelle de l'étudiant, le bilan des nouveaux acquis. Un oral sera également organisé.
	<u>Seconde chance</u> : Mêmes modalités de contrôle des connaissances que l'évaluation initiale

SENSIBILISATION A L'ENTREPRENEURIAT

Composante /Service dispensant l'UE : Clermont Auvergne PEPITE

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE Transversal : inter composante

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Sensibiliser à l'entrepreneuriat au travers d'un parcours « Campus Création » : travailler sur un projet fictif par équipe pluridisciplinaire au travers d'ateliers-conférences (TD) : - Émergence d'une idée - Passer de l'idée au projet - le business model - l'approche marketing - la communication - le business plan - l'art du pitch - Crash-test et d'autres encore
	Participation au concours mis en place conjointement avec les PEPITE de Lyon et Grenoble par la présence à la journée régionale de présentation des projets en avril.
	Obtention du Pass'entrepreneur qui atteste des compétences développées.
Nombres d'heures	26h TD + 14 h de travail personnel
Responsable	Betty TEIXEIRA (Betty.TEIXEIRA@uca.fr)
Contact pour information	Clermont Auvergne PEPITE
Intervenants	Référents et Partenaires de Clermont Auvergne PEPITE
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Clermont Auvergne PEPITE (bureaux à Sigma Clermont – Campus des Cézeaux)
Période d'inscription	Avant le 15 Octobre 2020
Début des cours / activités	Octobre 2020
Conditions d'inscription	Avoir envie de s'investir dans un projet fictif de création d'entreprise, en groupe interdisciplinaire et défendre ce projet.

Contraintes spécifiques	Ateliers de 17h30 à 19h30, présence aux demi-finales obligatoire en avril. Finale en mai
Capacité d'accueil	90
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5
Lieu d'enseignement	Diversité des locaux UCA et hors UCA
Créneau horaire réservé	Pour les TD : 17h30 à 19h30, 1 fois/semaine en moyenne
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	 Évaluation initiale: Contrôle continu Dossier à compléter (en équipe) au fur et à mesure des ateliers et rencontres avec les partenaires dans le cadre du projet + rédaction du business Plan (40% de la note) Présentation orale du projet (30 % de la note) Assiduité aux ateliers et présence à la journée régionale de présentation des projets (30 % de la note) Seconde chance: Dossier à rendre
Complément d'information	Possibilité de poursuivre l'aventure entrepreneuriale par le Statut National d'Étudiant Entrepreneur mis en place par Clermont Auvergne PEPITE. Coordonnées: Clermont Auvergne PEPITE Sigma Clermont 63170 Aubière 04.43.76.20.06 Pepite.auvergne@sigma-clermont.fr

PREPARATION AUX EPREUVES PHYSIQUES DES CONCOURS POLICIER GENDARME – 1ER OU 2ND SEMESTRE

Composante /Service dispensant l'UE: SUAPS

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé : Médecine - 2,5 crédits

Pharmacie / Maïeutique - 3 crédits / Odontologie - 4 crédits

	1/ Développer des capacités à performer aux épreuves physiques des différents concours
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	2/ Apprendre à se connaître pour adapter ses ressources aux exigences des épreuves
	3/ Apprendre des méthodes pour s'entraîner en autonomie
	4/ Apprendre à gérer son stress lié aux épreuves
Nombres d'heures	36h TD
	Céline Monsauret (celine.monsauret@uca.fr)
Responsables	François PARROT (francois.parrot@uca.fr)
	Bruno SCHERER (bruno.scherer@uca.fr)
Intervenants	Céline MONSAURET / François PARROT / Bruno SCHERER
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Gymnase du SUAPS / 15 bis rue PONCILLON – CLERMONT
	1 ^{er} et 2 ^{ème} semestre : Le 15 septembre 2020 de 18h à 21h
Période d'inscription	Inscription possible ultérieurement sous réserve de disponibilités
	1 ^{er} semestre : Du 21 septembre au 18 décembre 2020
Début des cours / activités	2 ^{ème} semestre : Du 18 janvier au 30 avril 2021
	Au jour et lieu de l'enseignement (hors vacances universitaires)
Conditions d'inscription	Carte d'étudiant ou justificatif de scolarité UCA
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	10 (créneau partagé avec activités de loisir)
Lieu d'enseignement	Halle et Dojo, Stade universitaire, 15 bis rue Poncillon, 63000 Clermont Fd

Créneau horaire réservé	Lundi 9h 11h pour la pratique physique dans la halle + lundi 11h 12h pour la gestion du stress dans le Dojo
Modalités de contrôle des connaissances et des	L'assiduité aux enseignements est obligatoire. Au-delà de 2 absences injustifiées, l'étudiant est déclaré défaillant et convoqué en 2 ^{nde} session.
compétences	Évaluation initiale: Contrôle continu + évaluation finale
	Seconde chance : Épreuve théorique (Durée :1h30)

VERS LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION : APPREHENDER L'UNIVERS PROFESSIONNEL

Composante / Service dispensant l'UE : INSPE

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Rectorat (dans le cadre de la mise en stage)

UE accessible aux étudiants de : N2 ou N3 (toutes licences UCA)

	Aider l'étudiant à :
	- s'interroger sur son projet professionnel : confirmer son choix d'orientation, tester sa motivation pour exercer un métier de l'enseignement ou dans le secteur de l'éducation ;
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- découvrir le système scolaire pour appréhender les aspects professionnels au cœur des métiers de l'enseignement et de l'éducation;
	- comprendre comment s'exerce le métier :
	- travail sur les représentations et les réalités du métier,
	- approche institutionnelle et sociologique de l'école,
	Un stage obligatoire, centré sur l'observation du milieu éducatif et le rôle de ses différents acteurs.
	24 heures de cours,
Nombres d'heures	24 heures de stage en école ou 18 heures en collège ou lycée général et technologique ou lycée professionnel.
Responsable	Luc BAPTISTE (luc.baptiste@uca.fr)
Intervenants	Formateurs INSPE/PEMF/PFA
Semestre où l'UE est proposée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd Semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	INSPE
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Ne pas être inscrit dans l'UE libre « Vers les métiers de l'enseignement et de l'éducation : approche du métier de l'INSPE
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	INSPE

Créneau horaire réservé	Les cours ont lieu le mercredi après-midi (13h30-15h30 et/ou 15h45-17h45)
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Evaluation initiale: Contrôle continu - Un écrit sur table (CC 1 – 50%) - Un écrit à rendre, portant sur l'expérience du stage (CC 2 – 50%) Seconde chance: Epreuve écrite portant sur l'ensemble des cours

VERS LES METIERS DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'EDUCATION : APPROCHE DU METIER

Composante / Service dispensant l'UE : INSPE

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Rectorat (dans le cadre de la mise en stage)

UE accessible aux étudiants de : N3 qui ne sont pas déjà inscrits dans une UE de préprofessionnalisation aux métiers de l'enseignement dans leur UFR

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- Consolidation du projet professionnel ;
	- Connaissances sur l'institution scolaire ;
	- Connaissances en sciences de l'éducation pour approcher les problématiques d'enseignement/apprentissage;
	- Observation et analyse des gestes professionnels de l'enseignant, à partir de documents vidéo ;
	Le stage est centré sur l'observation du travail de l'enseignant.
	30 heures de cours
Nombres d'heures	24 heures de stage en école ou 18 heures en collège ou lycée général et technologique ou lycée professionnel
Responsable	Luc BAPTISTE (luc.baptiste@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	Semestre 6
Semestre où l'UE est validée	Semestre 6
Lieu d'inscription	INSPE
Période d'inscription	Septembre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Ne pas être inscrit dans une UE de préprofessionnalisation enseignement (1 ^{er} ou 2 nd degré) dans son UFR.
	Il est souhaitable, mais non exigé, que l'étudiant ait suivi en L2 l'UE libre de l'ESPE « Vers les métiers de l'enseignement et de l'éducation : appréhender l'univers professionnel »
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	INSPE
Créneau horaire réservé	Les cours ont lieu le mercredi après-midi (13h30-15h30 et/ou 15h45-17h45)

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

<u>Evaluation initiale</u>: - Un écrit sur table en Connaissance de l'institution et Sciences de l'éducation (CC 1 et CC 2, coef. 0,5). - Un écrit sur table en Analyse des pratiques (ET, coef. 0,5).

<u>Seconde chance</u>: - Un écrit sur table, portant sur l'ensemble des cours.

LES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES ET L'EDUCATION DU JEUNE ENFANT

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Culture, Sciences Humaines - 3 crédits

N3 Psychologie, sciences sociales, sciences de l'éducation-

3 crédits N3 Sciences

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Sensibilisation aux problématiques des activités physiques et sportives dans la formation et l'éducation du jeune enfant : - aspects pédagogiques en lien avec l'EPS à l'école primaire, - apports des jeux et des expériences corporelles pour le développement de l'enfant
Nombres d'heures	20h ETD : 10h (TP pratique) + 10h (TD théorie)
Responsable	Mary-Line Deschamps (mary-line.deschamps@uca.fr) UFR STAPS Campus Universitaire des Cézeaux : 3, rue de la Chebarde - TSA 30104 - CS 60026 - 63178 Aubière Cedex
Intervenants	Mary-Line Deschamps
Semestre où l'UE est proposée	Fin du premier semestre ou début du second semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat pédagogique de L3 à l'UFR STAPS, auprès de Laure Tranchet (laure.tranchet@uca.fr)
Période d'inscription	01/09/19 au 09/11/2019
Début des cours / activités	Entre Novembre 2020 et Février 2021
Contraintes spécifiques	Pouvoir pratiquer une Activité Sportive Enseignement regroupé
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Salle de cours pour théorie (SUAPS, Cézeaux ou ESPE) Installations sportives du SUAPS selon les activités sportives
Créneau horaire réservé	3 mercredis de 17h à 19h 4 vendredi de 15h30 à 19h

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale :</u> Contrôle continu au fil des TD e TP <u>Seconde chance :</u> Épreuve orale d'une durée de 15 minutes
Complément d'information	Complément de formation à destination des étudiants s'orientant vers l'enseignement et l'éducation à l'école primaire (Master MEEF 1 ^{er} degré, éducateurs, intervenants en milieu scolaire).

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



SCIENCES



LA PLEINE CONSIENCE : THEORIE, DONNEES SCIENTIFIQUES ET PRATIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR PSSSE

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE vise à permettre aux étudiants d'acquérir des connaissances théoriques et pratiques sur la thématique de la pleine conscience. Les séances seront organisées sur la base d'une alternance entre présentation des connaissances actuelles et exercices pratiques. Plusieurs points seront abordés. Voici une liste non exhaustive : le pilote automatique et les pensées vagabondes, la conscience corporelle, les différentes dimensions de la pleine conscience, les différents exercices d'entraînement attentionnel, la distanciation et l'acceptation, l'anxiété et le stress, l'observation des pensées et des émotions négatives, la compassion.
Nombres d'heures	2h x 10 séances (10h CM/10hTP)
Responsable	Pr. Michael Dambrun (michael.dambrun@uca.fr)
Contact pour information	Scola.pssse@uca.fr
Intervenants	Pr. Michael Dambrun
Semestre où l'UE est proposée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 ^{ème} semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR de Psychologie, Sciences Sociales, Sciences de l'éducation
Période d'inscription	
Début des cours / activités	Janvier 2021
Contraintes spécifiques	Salle qui permet la vidéo-projection, la saisie de notes et la pratique des exercices
Capacité d'accueil	Environ 40 selon la salle
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Carnot ou Cézeaux
Créneau horaire réservé	Le jeudi de 17h15 à 19h15

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

<u>Évaluation initiale</u> et <u>Seconde chance</u> : Un rapport écrit (coef. 1)

A LA DECOUVERTE DU CIEL : L'ASTRONOMIE POUR TOUS

Composante / Service dispensant l'UE : EUPI

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Formations de santé – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Quoi de plus fascinant que de lever les yeux en direction du ciel par une belle nuit étoilée? Alors surviennent les premières interrogations: pourquoi cette étoile est-elle rouge alors que celle-ci est bleue? Si une étoile est plus brillante, est-elle plus proche? D'ailleurs, à quelles distances se trouvent les étoiles que j'observe, et sont-elles vraiment des étoiles? Et puis finalement, c'est quoi une étoile? Ont-elles toujours été là et sont-elles éternelles? Cette unité d'enseignement constitue une introduction à l'astronomie, à l'astrophysique et à la cosmologie pour les non-experts. Le but est de donner les clefs pour l'observation du ciel à l'aide des outils de base de l'astronomie. Le cours sera accompagné de séances d'observation avec du matériel astronomique (lunette et télescope).
Nombres d'heures	20h (CM) + séances d'observation (6h TP)
Responsable	Philippe ROSNET (Philippe.ROSNET@uca.fr)
Intervenants	Sébastien MENECIER, Philippe ROSNET et Louis-Pierre SAYS
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 — PAC — Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 des autres composantes
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Non ouvert aux étudiants de L3 physique
Contraintes spécifiques	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Capacité d'accueil	50

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	40
Lieu d'enseignement	Campus Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : 1 épreuve écrite (1h30) <u>Seconde chance</u> : 1 épreuve écrite (1h30)

CATALOGUE DES UE LIBRES TRANSVERSALES 2020-2021



NUMERIQUE



SENSIBILISATION A LA CYBERSECURITE

Composante / Service dispensant l'UE: INSTITUT D'INFORMATIQUE- ISIMA

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Economie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits Formations de santé

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	La sécurité du numérique ne peut pas reposer uniquement sur des experts : chaque acteur, utilisateur, doit se sentir concerné et être impliqué. Cette UE se compose de 4 modules : Module 1 : panorama de la sécurité des systèmes d'information Module 2 : sécurité de l'authentification Module 3 : sécurité sur Internet Module 4 : sécurité du poste de travail et nomadisme
Nombres d'heures	Environ 30h de travail personnel à distance et 3 séances de 3h en présentiel pour des travaux pratiques
Responsable	Michel CHEMINAT (michel.cheminat@uca.fr)
Intervenants	Michel CHEMINAT – Christophe TILMANT
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Institut d'Informatique – ISIMA – Campus des Cézeaux
Période d'inscription	Décembre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Dans les locaux de l'ISIMA
Créneau horaire réservé	Les séances en présentiel (travaux pratiques) auront lieu le jeudi après-midi
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale</u> : Examen terminal type QCM <u>Seconde session</u> : Examen terminal type QCM
Complément d'information	Aucun pré requis en informatique n'est nécessaire. La formation sera hybride avec accès à une plateforme (avec un suivi assuré par un enseignant) et 3 séances de travaux pratiques.

EXPLORER ET ANALYSER LES MODALITES DU E-LEARNING

Composante / Service dispensant l'UE: INSPE

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Explorer et analyser les modalités du e-learning : pour apprendre, se former et former. Cette UE pour objet de faire découvrir les stratégies de formation des adultes, les techniques du e-learning (MOOC, plateformes de formation, réalité virtuelle, classes virtuelles, etc.). Cette UE peut contribuer à vous former aux domaines du référentiel PIX suivants : • 2. Communiquer et collaborer (2.1. Interagir, 2.2. Partager et publier, 2.3. Collaborer) • 3. Création de contenu (3.2. Développer des documents multimédias, 3.3. Adapter les documents à leur finalité) • 5. Environnement numérique (5.2. Construire un environnement numérique).
Nombres d'heures	20h
Responsable	Nathalie Masseux (nathalie.masseux@uca.fr)
Intervenants	F. Boissonnet, C. Briat, B. Drot-Delange, N. Masseux, X. Nicolas, M-L. Tres-Guillaume
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	INSPE Clermont Auvergne
Période d'inscription	Novembre-Décembre
Début des cours / activités	Semaine du 18 janvier 2021
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	5 étudiants
Lieu d'enseignement	A distance
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	Evaluation initiale : Epreuve terminale (dossier) Seconde chance : Epreuve terminale (dossier)
Complément d'information	L'UE se déroule à distance. Elle nécessite pour les étudiants d'être équipés d'un ordinateur et d'une connexion internet.

LISTE DES UE PAR COMPOSANTES/SERVICES ET INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation Clermont Auvergne 36 avenue Jean Jaurès – C.S. 20001 – 63407 CHAMALIÈRES cedex

Vers les métiers de l'enseignement et de l'éducation : appréhender l'univers professionnel	UE transversale sauf formations santé
Vers les métiers de l'enseignement et de l'éducation : approche du métier	UE transversale sauf formations santé
Agir pour contribuer à la transition socio-écologique	UE transversale sauf formations santé
Se former et éduquer à des modes de vie et de mobilités durables	UE transversale sauf formations santé

Centre FLEURA 34 avenue Carnot – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Accueil des étudiants étrangers	UE transversale sauf formations santé
---------------------------------	---------------------------------------

Direction de la Vie Universitaire 47 boulevard François Mitterrand – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Découvertes culturelles	UE transversale
Responsabilités Sociétales et Environnementales des administrations	UE transversale
Engagement des étudiants élus aux conseils	UE transversale
Étudiant engagé à servir dans la réserve	UE transversale

Étudiant engagé dans une association étudiante	UE transversale
Étudiant engagé à servir en tant que Sapeur-Pompier Volontaire	UE transversale
Engagement (hors statut particulier)	UE transversale

La Fabrique 34 avenue Carnot – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Engagement associatif en convention avec l'AFEV-Auvergne	UE transversale sauf pour certaines formations de santé
Stage de professionnalisation	UE transversale sauf formations santé
Étudiant ambassadeur auprès des lycéens	UE transversale

Pôle Entrepreneuriat Étudiant PEPITE SIGMA Clermont – Campus des Cézeaux – 63170 AUBIERE

Sensibilisation à l'entrepreneuriat	UE transversale sauf formations santé
-------------------------------------	---------------------------------------

Service de Santé Universitaire 25 rue Étienne DOLET – 63000 CLERMONT-FERRAND

Hop'Art	UE transversale
---------	-----------------

Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives 15 bis rue Poncillon – 63000 CLERMONT-FERRAND

Aucune inscription possible en ligne ou par téléphone. Vous devez impérativement vous inscrire à partir du <u>Mardi 15 septembre 2020 de 18h à 20h au gymnase du SUAPS</u>.

Début des enseignements le 21 septembre 2020.

Les UE Libres proposées par le SUAPS s'adressent aux étudiants de toutes les composantes de l'Université Clermont Auvergne. Elles font l'objet d'une validation (ECTS). Attention les notes des UE Annuelles sont validées au <u>deuxième semestre</u> de l'année en cours.

Il appartient à l'étudiant de vérifier la compatibilité des horaires avec l'emploi du temps des cours.

Aisance aquatique, apprentissage et perfectionnement des nages - 1er ou 2ème Semestre	UE transversale
Badminton débutant – 1 ^{er} ou 2ème Semestre	UE transversale
Basket-ball – niveau 1 débutants – 1 ^{er} ou 2ème Semestre	UE transversale
Basket-ball – niveau 2 confirmés– 1 ^{er} ou 2ème Semestre	UE transversale
Entretien santé et activités de forme – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Entretien santé et musculation – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Football initiation mixte – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Football perfectionnement garçons — 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Golf débutant - Niveau 1 – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Golf perfectionnement niveau intermédiaire - Niveau $2-1^{\text{er}}$ semestre ou $2^{\text{ème}}$ semestre	UE transversale
Golf entraînement bon niveau - Niveau 3 — 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Judo compétiteur – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Judo débutant – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Natation débutant – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Natation entraînement – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre - Les lundis ET les mercredis	UE transversale
Natation entraînement – 1 ^{er} Semestre - Les jeudis	UE transversale
Natation perfectionnement – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre - Les lundis ET les mercredis	UE transversale
	Licences DEG
Neige et glisse – 2 nd Semestre	Licences OPGC
	Licences STAPS
	Licences DEG
Perfectionnement Ski et Approche de l'encadrement – 2 nd semestre	Licences OPGC
	Licences STAPS
Préparation aux épreuves physiques des concours policier gendarme – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale

Rugby élites – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
RUNNING, vitesse, ½ fond, niveau 1 débutants – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
RUNNING, vitesse, ½ fond, niveau 2 confirmés – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
	Licences DEG
Stage de ski alpin – niveau 1 – 2 nd Semestre	Licences OPGC
	Licences STAPS
	Licences DEG
Stage de ski alpin – niveau 2 – 2 nd Semestre	Licences OPGC
	Licences STAPS
Sophrologie niveau 1 – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Sophrologie préparation mentale niveau 2 – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Sport-boules débutant – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Sport-boules entraînement – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Sport de Haut et Bon Niveau	UE transversale
Techniques Corporelles de Bien Être – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Tennis – 1er Semestre	UE transversale
V.T.T. non débutant – 1er Semestre	UE transversale
Yoga les lundis – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Yoga les mardis – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale
Yoga les mardis – 1 ^{er} semestre ou 2 ^{ème} semestre	UE transversale

Service Université Culture 29 boulevard Gergovia – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Contact : Service Université Culture 29 boulevard Gergovia TSA 20406 63001 Clermont-Ferrand Cedex 1 04 73 34 66 03 suc@uca.fr

Avant de s'inscrire

Consulter:

- Le catalogue des Unités d'Enseignement libres transversales 2020 2021
- Les descriptifs des pratiques artistiques sur le site web du SUC : https://culture.uca.fr/

Vérifier la compatibilité des horaires avec l'emploi du temps des cours.

Où et quand s'inscrire?

Au Service Université Culture à partir du jeudi 10 septembre 2020

ATTENTION : Les inscriptions à l'UE Orchestre universitaire s'effectuent directement auprès du directeur musical, au début des premières répétitions (voir calendrier sur le site web du SUC).

Après confirmation de votre inscription au SUC, vous devez effectuer votre inscription pédagogique auprès du secrétariat de votre filière.

FORUM D'INFORMATION

En présence des intervenants des pratiques artistiques MERCREDI 9 SEPTEMBRE 2020

Horaires: 17h30 - 20h30 Lieu: Rest'ocezo Campus des Cézeaux - 63170 Aubière Moyen d'accès

Ligne : tram A / Arrêt : Campus

Arts visuels et audiodescription	UE transversale
Carnet au Centre	UE transversale
Carnet de voyage - illustration	UE transversale
Cinéma documentaire	UE transversale
Cinéma V-Jing	UE transversale
Cinéma – Art vidéo	UE transversale
Cinéma documenteur – Faux documentaire	UE transversale
Cinéma – Vidéo expérimental	UE transversale
Création littéraire contemporaine	UE transversale
Dessin et techniques graphiques	UE transversale
Écriture critique	UE transversale

Ensemble vocal	UE transversale
Danse	UE transversale
Lectures urbaines	UE transversale
Orchestre universitaire	UE transversale
Peinture et créations plastiques	UE transversale
Radio class'zik	UE transversale
Sculpture, volume et espace	UE transversale
Théâtre – musique et interculturalité	UE transversale
Théâtre	UE transversale
Voix à part entière	UE transversale
Objets et livres d'artiste	UE transversale
Jazz et musique actuelles : jeu en groupe	UE transversale
Musique à voir	UE transversale
Écriture de podcast natif : documentaire et fiction	UE transversale
Dessin, gravure et impression	UE transversale
Cinéma - Cinétracts	UE transversale
Bandes dessinées	UE transversale
Photographie numérique et argentique	UE transversale
Cinéma sans caméra	UE Transversale

UE Libre réservée aux étudiants ayant obtenu le statut Étudiant artiste :

Pratique Étudiant artiste	Réservé aux étudiants ayant le statut Etudiant artiste
---------------------------	---

Service Commun des Langues Vivantes et Direction des Relations Internationales 34 avenue Carnot – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

STAR — "Studying The Auvergne as a Region"	Réservé aux étudiants étrangers accueillis en échange
--	--

U.F.R. Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 6026 – 63178 AUBIÈRE cedex

Management équipe de football	Licence STAPS
Jeux sportifs collectifs traditionnels et formation : pour qui ? pourquoi ?	Licences Sciences Licences LLSHS
Les activités physiques et sportives et l'éducation du jeune enfant	Licences PSSSE Licences LCSH Licences STAPS
Ergonomie, conception et intervention	Licences Sciences Licences LLSHS
Formation et entrainement ski alpin	UE transversale Sauf formations de santé
Sport et de développement durable	UE transversale Sauf formations de santé

U.F.R. Langues, Cultures et Communication 34 avenue Carnot – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Atelier théâtre espagnol	UE transversale
L'Europe centrale : cultures et identités des slaves contemporains	UE transversale
De la migration à l'intégration : un regard sur le phénomène migratoire et sur l'accueil des réfugiés	UE transversale sauf pour certaines formations de santé et licences de sciences
Préparation à la mobilité internationale des étudiants (Prépamobie)	UE transversale Pour les étudiants réalisant une mobilité internationale

U.F.R Lettres, Culture et Sciences Humaines 29 boulevard Gergovia – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Théâtre et contestation : théorie et pratique	UE transversale
Médecine et théâtralité	UE transversale
Socio-histoire des féminismes	UE Transversale

Etudes et pratiques théâtrales

Licences de Sciences
Licences LLSHS
Licence STAPS

U.F.R. Psychologie, Sciences Sociales et Sciences de l'Éducation 17 rue Paul Collomp – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Féminin Masculin : approches historique et sociologique	UE transversale sauf pour certaines formations de santé	
La pleine conscience : théorie, données scientifiques et pratique	UE transversale sauf formations de santé	

Institut d'Informatique – ISIMA Campus universitaire des Cézeaux 1 Rue de la Chebarde - 63178 Aubière

Sensibilisation à la cybersécurité	UE transversale
------------------------------------	-----------------

École universitaire de Physique et d'Ingénierie Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 - 63170 AUBIERE cedex

A la découverte du ciel : l'Astronomie pour tous	UE transversale	





Année Universitaire 2020-2021



Avant-propos

Une Unité d'Enseignement (UE) libre permet de **diversifier votre parcours** ou de **faire valoir des activités** hors cursus (engagements des élus, aide aux devoirs, etc.).

Le but d'une UE libre n'est pas de parfaire vos connaissances dans votre spécialité mais de vous ouvrir à un domaine différent ou d'aborder sous un autre angle les matières de votre cursus.

Ce choix doit témoigner de votre intérêt pour d'autres domaines ou aspects de votre spécialité. N'hésitez pas à contacter les responsables d'UE libres afin de conforter votre choix.

La liste complète des UE libres est disponible sur le site www.uca.fr

Les U.E. libres sont proposées par l'Université Clermont Auvergne et ses différentes UFR et services (SUAPS, SUC, SSU, DVU, La Fabrique).

Chaque UE libre proposée possède une fiche programme avec les coordonnées des enseignants responsables. Vous pouvez les contacter pour obtenir plus de précisions.

Vous trouverez aussi toutes ces fiches dans les **services de scolarité** et les **secrétariats des départements** de vos **UFR respectives.**

<u>Attention</u>: Si vous choisissez une UE libre proposée par un service ou une autre UFR que votre UFR d'inscription administrative, vous devez aller **vous inscrire** dans cette UFR et de **vérifier la compatibilité des horaires**.

La Vice-Présidente Formations

Françoise PEYRARD

Le présent catalogue recense les <u>UE libres disciplinaires</u>
Les UE libres transversales font l'objet d'un autre catalogue

Les modalités d'inscription

L'Université Clermont Auvergne propose aux étudiants de licence une UE dite « Libre » à choisir sur la liste établie sur proposition des UFR et des services. Sa validation est prise en compte aux semestres S4 ou S6 selon les mentions de Licence. Des UE libres sont également proposées dans les cursus de santé.

Certaines UE libres sont transversales, c'est-à-dire accessibles à tous les étudiants de Licence et selon les UE à ceux des cursus de santé (par exemple les UE proposée par le SUAPS, le SUC ou le SSU).

D'autres, dites « disciplinaires », sont ouvertes pour tous les étudiants d'un même groupe de mentions de licence.

Chaque fiche programme indique précisément quels étudiants ont accès à l'UE.

S'inscrire à une UE libre disciplinaire :

L'inscription à une UE libre disciplinaire s'effectue dès la rentrée universitaire lors de votre inscription pédagogique (voir les dates auprès de votre composante). L'UFR dispensant l'UE libre vous fait remplir une fiche d'inscription.

Les UE libres disciplinaires pour l'année 2020-2021

Les unités sont à valider dans le cadre des Unités d'Enseignement « libres » proposées par l'Université Clermont Auvergne

Collegium Droit Economie Gestion

École d'Économie 63 boulevard François Mitterrand – 63 000 CLERMONT-FERRAND

Anglais de conversation	Licences DEG	Page 8
Banques et marchés financiers	Licences DEG	Page 9

École de droit 41 boulevard François Mitterrand – 63 000 CLERMONT-FERRAND

Anglais de spécialité	Licences DEG	<u>Page 11</u>
Droit américain	Licences DEG	<u>Page 12</u>
Droit fiscal	Licences DEG	<u>Page 13</u>
Histoire du droit des obligations	Licences DEG	<u>Page 14</u>
LYSIAS	Licences DEG	<u>Page 15</u>
Sociologie de l'État et de l'Administration	Licences DEG	<u>Page 16</u>
Préparation corporelle à la prise de parole en public	Licences DEG	<u>Page 17</u>
Modélisation des Nations-Unies	Licence DEG	Page 18
iviouelisation des Nations-Offies	Licence LLSHS	rage 10

IAE Clermont Auvergne 11 boulevard Charles de Gaulle – 63000 CLERMONT-FERRAND

Fondements du marketing	Licences DEG	<u>Page 20</u>
Intelligence économique	Licence DEG	<u>Page 21</u>

Collegium Lettres Langues Sciences Humaines et Sociales

UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines 29 boulevard Gergovia – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Français

Occitan	Licences LLSH	<u>Page 24</u>
Géographie		
Géopolitique	Licences DEG Licences LLSH	<u>Page 25</u>

Images de la Terre	Licences de Sciences Licences LLSH	<u>Page 26</u>

Histoire

Cinéma et contestations au XXème siècle	Licences LLSH	<u>Page 27</u>
---	---------------	----------------

Histoire de l'Art

Comment l'art devint moderne : une histoire de la peinture européenne (1785-1890)	Licences LLSH	Page 28
L'archéologie face aux grandes questions de notre temps	Licences de Sciences Licences LLSH Licences STAPS	<u>Page 29</u>
Arts et pouvoir : splendeurs des palais et des églises, des Médicis à Louis XIV	Licences LLSH	Page 30

UFR Langues, Cultures et Communication 34 avenue Carnot – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Image de l'entreprise	Licences LLSH	<u>Page 32</u>
Désauverte de l'ansaignement de l'angleis langue étrangère en	Licence LEA	
Découverte de l'enseignement de l'anglais langue étrangère en école primaire	(en accord ERASMUS ou bilatéraux)	<u>Page 33</u>
Gestion du site web et des réseaux sociaux de la formation	Licences Information-	Dago 24
information et communication	Communication et LEA	<u>Page 34</u>

UFR Sciences et Techniques des Activités Physiques et Sportives Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 - 63170 AUBIERE cedex

Encadrement BNSSA	Licences STAPS	<u>Page 37</u>
Encadrement canoë Kayak	Licences de Sciences Licences LLSH Licences STAPS	<u>Page 38</u>
Encadrement Handball	Licences de Sciences Licences LLSH Licences STAPS	<u>Page 40</u>
Encadrement ski et handiski	Licences de Sciences Licence DEG Licences LLSH Licences STAPS	<u>Page 41</u>
Formation à la création et la mise en œuvre d'un projet associatif dans le cadre d'un club de football	Licences de Sciences Licences LLSH Licences STAPS	Page 43
Sport adapté	Licence STAPS	Page 44
Adaptations alimentaires et énergétiques aux variations de poids aigues ou chroniques : implications dans le cadre de la performance sportive et de la sante	Licences de Sciences Licence STAPS	<u>Page 45</u>
Initiation à la recherche	Licence STAPS	<u>Page 46</u>

UFR Psychologie, Sciences Sociales et Sciences de l'Éducation 17 rue Paul Collomb – 63037 CLERMONT-FERRAND cedex 1

Comportement, écologie et évolution	Licences de Sciences Licences LLSH	Page 48
Construction des identités féminine et masculine	Licences de Psychologie	Page 49
Psychologie et esprit critique	Licences LLSH	Page 50
Troubles du spectre de l'autisme	Licence de Psychologie en EAD	<u>Page 51</u>

Collegium Sciences de la vie Santé Environnement

UFR de Biologie Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 – 63178 AUBIÈRE cedex

Partenaire scientifique pour la classe (ASTEP)	Licences de Sciences	<u>Page 53</u>
Écosystèmes marins et d'eau douce	Licences de Sciences	<u>Page 55</u>
Métiers de la recherche	Licences de Sciences	<u>Page 56</u>
Découverte d'un muséum : collections et valorisation	Licences de Sciences Licences LLSH	<u>Page 57</u>
Panorama des maladies d'hier à aujourd'hui : Quelle santé au XXIème ?	Licences de Sciences	<u>Page 59</u>
Progrès biologique et société	Licences de Sciences Licences LLSH Licences STAPS	<u>Page 61</u>
Stage enseignement – suivi de classe	Licences de Sciences	<u>Page 63</u>

Collegium Sciences Fondamentales

UFR de Chimie Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 - 63170 AUBIERE cedex

Introduction aux métiers de l'emballage	Licences de Sciences	Page 66
Stage	Licence de Chimie	Page 68

UFR de Mathématiques Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 - 63170 AUBIERE cedex

Mathématiques des jeux	Licences de Sciences	<u> Page 70</u>	

École universitaire de Physique et d'Ingénierie Campus universitaire des Cézeaux TSA 30104 – CS 60026 - 63170 AUBIERE cedex

Découverte de l'entreprise et validation d'orientation	Licences de Sciences	Page 72
Laser et Big Bang : la guerre des étoiles	Licences de Sciences	Page 74
Simulation Scientifique en JavaScript	Licences de Sciences	<u>Page 76</u>

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

ECOLE D'ECONOMIE





ANGLAIS DE CONVERSATION

Composante / Service dispensant l'UE : École d'Économie

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : IAE Clermont Auvergne

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif est d'améliorer la compréhension et production orale de l'étudiant en travaillant avec des anglophones. Thèmes typiques : débat, jeux de rôle, table ronde, projet en groupe (élire un président, faire un sondage)	
Nombres d'heures	20h (TD)	
Responsable	Jean-Pierre PLA (j-pierre.pla@uca.fr)	
Intervenants	Lecteurs américain et irlandais (en partenariat avec les universités d'Oklahoma et de Galway)	
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire	
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription	Scolarité Licence	
Période d'inscription	Du 1er au 28 septembre 2020	
Début des cours / activités	28 septembre 2020	
Conditions d'inscription	Fiche d'inscription à retirer et déposer remplie au service de scolarité des licences DEG. Les étudiants inscrit en mention économie et gestion sont prioritaires pour l'accès à cet enseignement.	
Capacité d'accueil	20	
Lieu d'enseignement	Pôle Tertiaire	
Créneau horaire réservé		
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale et RSE</u> : Contrôle continu Deux épreuves orales au minimum (durée : 15 minutes chacune) <u>Seconde chance :</u> Épreuve écrite d'une durée de 30 minutes	

BANQUES ET MARCHES FINANCIERS

Composante / Service dispensant l'UE : École d'Économie

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'enseignement aborde les questions du financement de l'économie, du développement financier et des crises financières, de la création monétaire et des canaux de transmission de la politique monétaire. A l'issue du cours, l'étudiant est capable : - de comprendre les principes de base du fonctionnement des systèmes financiers (banques, marchés financiers, assurances), et de leur évolution (libéralisation financière et crises financières) - de comprendre le rôle de la banque centrale et des banques commerciales dans la gestion de la monnaie, et les facteurs d'efficacité de la politique monétaire
Nombres d'heures	20h CM
Responsable	Samuel Guérineau (samuel.guerineau@uca.fr)
Intervenants	Samuel Guérineau
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Scolarité licence
Période d'inscription	Du 1er au 28 septembre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Fiche d'inscription à retirer et déposer remplie au service de scolarité des licences DEG.
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Pôle Tertiaire
Créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des	Evaluation initiale : Examen Terminal écrit (1h30)
compétences	Seconde chance : Examen écrit (1h)
Complément d'information	Compétences nécessaires (pré-requis) : notions de base sur le fonctionnement des marchés et sur la définition de la monnaie

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

ECOLE DE DROIT





ANGLAIS DE SPECIALITE

Composante / Service dispensant l'UE : Ecole de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Préparation CLES 2 ; acquisition lexique juridique de base; découverte de certains aspects juridico-civilisationnels des mondes anglophones. Pratique des cinq compétences linguistiques au niveau B2 à travers des documents écrits, audio, audio-visuels; prise de parole individuelle et en groupe; entraînement aux débats.	
Nombres d'heures	30h (TD) au Semestre 4 (+ 30h TD au Semestre 3 préparation d'une certification en anglais, le CLES 2)	
Responsables	Philippe Camarena (philippe.camarena@uca.fr)	
Intervenants	Alex Belliard (alex.belliard@uca.fr) Philippe Camarena et Alex Belliard	
Semestre où l'UE est proposée	En N2 Droit et AES : Semestre 3 et Semestre 4	
Semestre où l'UE est validée	En N2 Droit et AES : Semestre 4	
Lieu d'inscription	Scolarité Licence DEG	
Période d'inscription	Sélection à la fin de l'année universitaire précédente. Inscription pédagogique selon le calendrier de la licence DEG	
Début des cours / activités	Selon emploi du temps fixé par la scolarité de la licence DEG	
Conditions d'inscription	Sélection sur le niveau de langue	
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE		
Capacité d'accueil	4 groupes de 24 étudiants	
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire ou École de Droit/Mitterrand	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Evaluation initiale et RSE: Contrôle continu Deux épreuves orales au minimum (durée : 15 minutes chacune) Seconde chance : Epreuve écrite d'une durée de 30 minutes	

DROIT AMERICAIN

Composante / Service dispensant l'UE : Ecole de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Découverte du droit américain avec des enseignements en langue anglaise dispensés par un enseignant et un avocat américain. Présentation des notions essentielles de <i>common law</i> , mécanismes généraux du droit américain, droit pénal, droit constitutionnel, droit civil, droit des contrats.
Nombres d'heures	48h TD de droit américain + 30h TD anglais
Responsable	Judith Laskowski (Judith.laskowski@uca.fr)
Contact pour information	Judith Laskowski –(Judith.laskowski@uca.fr)
Intervenants	Judith Laskowski et un avocat américain (partenariat avec l'Université de Détroit)
Semestre où l'UE est proposée	En N2 Droit et AES : Semestre 3 et Semestre 4
Semestre où l'UE est validée	En N2 Droit et AES : Semestre 4
Lieu d'inscription	Scolarité Licence DEG
Période d'inscription	Sélection à la fin de l'année universitaire précédente. Inscription pédagogique selon le calendrier de la licence DEG
Début des cours / activités	Selon emploi du temps fixé par la scolarité de la licence DEG
Conditions d'inscription	Sélection sur le niveau de langue
Capacité d'accueil	1 groupe de 24 étudiants
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire ou École de Droit/Mitterrand
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu <u>Seconde chance</u> : Ecrit d'1 heure ou un oral ou un rapport

DROIT FISCAL

Composante / Service dispensant l'UE : École de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cours magistral de Droit fiscal
Nombres d'heures	20h (CM)
Responsable	Alain LE POMMELEC (alain.le_pommelec@uca.fr)
Contact pour information	Alain LE POMMELEC (alain.le_pommelec@uca.fr)
Intervenants	Philippe BOUCHEIX
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Scolarité licence
Période d'inscription	Début d'année universitaire, selon calendrier des licences générales du portail DEG
Début des cours / activités	Selon calendrier des licences générales du portail DEG
Conditions d'inscription	
Capacité d'accueil	
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire – La rotonde
Créneau horaire réservé	Selon emploi du temps des licences générales du portail DEG
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Écrit terminal d'1 heure <u>Seconde chance</u> : Écrit d'1 heure

HISTOIRE DU DROIT DES OBLIGATIONS

Composante / Service dispensant l'UE : École de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cours magistral d'Histoire du droit des obligations
Nombres d'heures	30h (CM)
Responsable	Alain LE POMMELEC (alain.le_pommelec@uca.fr)
Contact pour information	Alain LE POMMELEC (alain.le_pommelec@uca.fr)
Intervenants	Nicolas LAURENT-BONNE
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Scolarité Licence
Période d'inscription	Début d'année universitaire, selon calendrier des licences générales du portail DEG
Conditions d'inscription	
Capacité d'accueil	
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	
Début des cours / activités	Selon calendrier des licences générales du portail DEG
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire – La rotonde
Créneau horaire réservé	Selon emploi du temps des licences générales du portail DEG
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Écrit terminal d'1 heure <u>Seconde chance</u> : Écrit d'1 heure

LYSIAS

Composante / Service dispensant l'UE : Ecole de Droit

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Association Lysias

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Valoriser l'engagement associatif via la participation à un concours d'éloquence local et national. Basée sur la volonté d'initier les étudiants de Licence Droit ou AES à la pratique de l'oral, l'association LYSIAS met en contact les étudiants avec des avocats et autres professionnels du droit au travers de séances de formations réparties durant le second semestre de l'année universitaire, avant le concours qui a lieu fin mars.	
Responsable	Association Lysias (lysias-clermont@live.fr)	
Semestre où l'UE est proposée	En N2 Droit et AES : Semestre 3 et Semestre 4	
Semestre où l'UE est validée	En N2 Droit et AES : Semestre 4	
Lieu d'inscription	Scolarité Licence DEG	
Période d'inscription	Début d'année universitaire selon calendrier de la licence DEG	
Début des cours / activités	Selon emploi du temps fixé par la scolarité de la licence DEG	
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire ou École de droit/Mitterrand	
Créneau horaire réservé	Pas de créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	L'évaluation est effectuée par les membres de l'association sur la base de l'implication et des plaidoiries effectuées au cours de son engagement.	

SOCIOLOGIE DE L'ETAT ET DE L'ADMINISTRATION

Composante / Service dispensant l'UE : École de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cours magistral de Sociologie de l'Etat et de l'Administration	
Nombres d'heures	30 heures	
Responsable	Sébastien MARCHAND - sebastien.marchand@uca.fr	
Contact pour information	Sébastien MARCHAND - sebastien.marchand@uca.fr	
Intervenants	Miléna DIECKHOFF	
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire	
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription	Scolarité licence	
Période d'inscription	Début d'année universitaire, selon calendrier des licences générales du portail DEG	
Début des cours / activités	Selon calendrier des licences générales du portail DEG	
Lieu d'enseignement	Pôle tertiaire – La rotonde	
Créneau horaire réservé	Selon emploi du temps des licences générales du portail DEG	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Écrit terminal d'une heure <u>Seconde chance</u> : Écrit d'une heure	

PREPARATION CORPORELLE A LA PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

Composante / Service dispensant l'UE : École de Droit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet enseignement propose une initiation à la prise de parole en public (exposé oral, entretien professionnel, enseignement, plaidoirie etc.) à travers un travail corporel basé sur la connaissance de la respiration et des différents diaphragmes, l'initiation aux principes de la phonation et du placement de la voix, le travail de la posture et de la détente musculaire. Cet enseignant doit permettre à chacun, quelles que soient son expérience, ses difficultés et ses motivations, de parler plus aisément et plus librement dans son corps et avec son corps tout en dépassant les blocages du fameux « stress ». Grâce au travail corporel, ce dernier peut devenir un facteur de réussite et d'entrain pour donner le meilleur de soimême et pour que l'oral devienne une source de satisfaction et de plaisir personnels.	
Nombres d'heures	24 heures de TD par semestre	
Responsable	Céline Perol, MCF UFR LCSH et chargée de mission Pédagogie corporelle (Celine.perol@uca.fr)	
Intervenants	Céline Perol	
Semestre où l'UE est proposée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire	
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription	Scolarité Licence DEG	
Période d'inscription	Début d'année universitaire selon le calendrier de la licence DEG	
Début des cours / activités	Selon emploi du temps fixé par la scolarité de la licence DEG	
Capacité d'accueil	20 étudiants maximum	
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants	
Lieu d'enseignement	École de Droit ou UFR LCSH	
Créneau horaire réservé	Fixé en fonction des emplois du temps	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale : L'évaluation repose sur : - une participation assidue et active au cycle des 12 séances - l'animation d'une séquence de travail corporel ou la présentation d'un dossier. Seconde chance : Épreuve orale (durée : 20 minutes)	
	Seconde shance . Epicave ordic (duree . 20 millutes)	

MODELISATION DES NATIONS-UNIES

Composante / Service dispensant l'UE : École de Droit

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES -3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Dans un but de valoriser l'engagement et la participation des étudiants à la modélisation des Nations-Unies (MUN), l'ADESS Clermont propose la création d'une UE MUN. Cette UE vise à permettre aux étudiants d'approfondir leurs connaissances sur le fonctionnement de l'ONU, la rédaction de clauses pour les commissions du MUN, d'améliorer leur éloquence afin de les aider pour la présentation de leur clause mais aussi pour leur lobbying auprès des autres participants. La formation a pour finalité de permettre aux étudiants d'avoir toutes les clefs en main pour qu'ils puissent être de parfaits ambassadeurs pour les quelques jours du MUN.	
Nombres d'heures	Formation: 20h dont 4 heures d'enseignement, sur une base de 2h une semaine sur deux, sous un format de TD en valorisant les échanges entre étudiants et intervenants Simulation: 16h	
Contact pour information	Responsable UE (mun.adessclermont@gmail.com)	
Intervenants	Professeurs, professionnels, fédérations étudiantes, membres de l'ADESS	
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire	
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription	Par internet ou contact avec responsable UE	
Périoded'inscription	Septembre/Octobre 2020	
Début des cours / activités	Novembre 2020	
Conditions d'inscription	Participation au MUN	
Capacité d'accueil	45	
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20	
Lieu d'enseignement	La Rotonde (pôle tertiaire) et Mitterrand	
Créneau horaire réservé	Non	
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	Evaluation initiale: L'évaluation est effectuée par les membres de l'association sur la base d'un dossier de recherche à rendre ainsi qu'une présentation orale et la rédaction/présentation de clause au MUN. Seconde chance: présentation orale	

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

IAE CLERMONT AUVERGNE





FONDEMENTS DU MARKETING

Composante / Service dispensant l'UE : IAE Clermont Auvergne

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Ecole d'Economie

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Le cours Fondements du marketing est un cours d'introduction au marketing. Au terme de l'enseignement, l'étudiant sera en mesure de : - Définir le concept du marketing. - Comprendre le comportement du consommateur. Chaque partie de cours comprend une partie magistrale et des exemples d'applications. Un plan de cours détaillé sera remis pour chacune des parties.
Nombres d'heures	20 heures CM
Responsable	Fabien ROUX (fabien.roux@uca.fr)
Intervenants	Elisabeth MARTIN VERDIER
Semestre où l'UE est proposée	Semestre 4
Semestre où l'UE est validée	Semestre 4
Lieu d'inscription	Site la Rotonde – Pôle Tertiaire
Période d'inscription	Au plus tard au début du semestre
Début des cours / activités	Lundi 11 janvier 2021
Capacité d'accueil	20 étudiants
Lieu d'enseignement	
Créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Épreuve terminale écrite de 1 h 30 <u>Seconde chance</u> : Épreuve écrite de 1h

INTELLIGENCE ECONOMIQUE

Composante / Service dispensant l'UE : IAE Clermont Auvergne

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : École d'Économie

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

	Le cours Intelligence économique a pour objectifs de permettre à l'étudiant :	
	 De comprendre la place et le rôle de l'intelligence économique vis-à-vis de la stratégie d'entreprise. 	
	 De maîtriser les différents objectifs, éléments et processus constitutifs d'une démarche d'intelligence économique. 	
Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	S'appuyant sur des exemples concrets, le contenu de la formation sera structuré comme suit :	
	 Stratégie d'entreprise et intelligence économique. 	
	 Diagnostic stratégique : analyse concurrentielle et barrières à l'entrée d'un secteur. 	
	- Principes et méthodologie de la recherche d'information.	
	 Présentation des outils technologiques intervenant dans une démarche d'intelligence économique. 	
Nombres d'heures	20h (CM)	
Responsable	Fabien ROUX (fabien.roux@uca.fr)	
Intervenants	Norbert Lebrument	
Semestre où l'UE est proposée	Semestre 4	
Semestre où l'UE est validée	Semestre 4	
Lieu d'inscription	Site la Rotonde – Pôle Tertiaire	
Période d'inscription	Au plus tard au début du semestre	
Début des cours / activités	Lundi 11 janvier 2021	
Capacité d'accueil	20 étudiants	
Modalités de contrôle des	<u>Évaluation initiale</u> : Épreuve terminale écrite de 1 h 30	
connaissances et des compétences	<u>Seconde chance</u> : Épreuve écrite de 1h	
	BIBLIOGRAPHIE DU COURS :	
Complément d'information	Achard P., Bernat J-P., Intelligence économique : mode d'emploi, Editions ADBS, Paris	

- Allouche J., Schmidt G., Les outils de la décision stratégique, La Découverte, Paris
- Besson B., Possin J-C., L'audit d'intelligence économique, Dunod, Paris
- Bloch A., L'Intelligence économique, Editions Economica, Paris
- Bulinge F., De l'espionnage au renseignement, la France à l'âge de l'information, Vuibert, Paris
- Commissariat Général du Plan, Rapport du groupe « Intelligence économique et stratégie des entreprises », La Documentation française, Paris
- Gervais M., *Stratégie d'entreprise*, Economica, Paris
- Jakobiak F., L'intelligence économique en pratique, Editions d'Organisation, Paris
- Larivet S., Intelligence économique Enquête dans 100 PME, L'Harmattan, Paris
- Lauriol J., La décision stratégique en action, L'Harmattan, Paris

UFR LETTRES, CULTURE ET SCIENCES HUMAINES





OCCITAN

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines, Département de français

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines

Après le français, l'occitan constitue le second espace linguistique de la France dont il occupe la motité sud. Le cours proposé en N3, sous la forme d'une UE libre, ne nécessite pas de prérequis (il n'est donc pas impératif d'avoir suivi le PPP d'occitan ouvert en N2). Cette langue toujours vivante est également le socle d'une culture linguistique et littéraire riches qui façonnent nos territoires. Langue romane, l'occitan peut être utile pour l'approche globale des autres langues néo-latines (français, espagnol, portugais, italien, roumain, etc.). Le cours fait l'objet d'une initiation à la littérature et à la langue occitanes dans leur diversité historique et géographique. Il se déroulera en deux temps: - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Un enseignement et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures Responsable Aude MARCON Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est validée 2º semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2º semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des compétences Evaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral) Seconde chance : Épreuve orale		
nécessite pas de prérequis (il n'est donc pas impératif d'avoir suivi le PPP d'occitan ouvert en N2). Cette langue toujours vivante est également le socle d'une culture linguistique et littéraire riches qui façonnent nos territoires. Langue romane, l'occitan peut être utile pour l'approche globale des autres langues néo-latines (français, espagnol, portugais, italien, roumain, etc.). Le cours fait l'objet d'une initiation à la littérature et à la langue occitanes dans leur diversité historique et géographique. Il se déroulera en deux temps: - Une sensibilisation à la langue occitane contemporaine et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures 24 heures Responsable Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Le cours fait l'objet d'une initiale de litérature et à la langue occitanes de gergorial de		
culture linguistique et littéraire riches qui façonnent nos territoires. Langue romane, l'occitan peut être utile pour l'approche globale des autres langues néo-latines (français, espagnol, portugais, italien, roumain, etc.). Le cours fait l'objet d'une initiation à la littérature et à la langue occitanes dans leur diversité historique et géographique. Il se déroulera en deux temps: - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Une sensibilisation à la langue occitane contemporaine et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures Responsable Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Période d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Période d'inscriptio		nécessite pas de prérequis (il n'est donc pas impératif d'avoir
occitanes dans leur diversité historique et géographique. Il se déroulera en deux temps : - Un enseignement de littérature et de civilisation occitanes. - Une sensibilisation à la langue occitane contemporaine et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures Responsable Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2 nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 1 nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Evaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)		culture linguistique et littéraire riches qui façonnent nos territoires. Langue romane, l'occitan peut être utile pour l'approche globale des autres langues néo-latines (français,
occitanes. - Une sensibilisation à la langue occitane contemporaine et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures 24 heures Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)		occitanes dans leur diversité historique et géographique. Il se
et aux variantes linguistiques. Nombres d'heures Responsable Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)		_
Aude MARCON Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)		,
Contact pour information Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr) Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Nombres d'heures	24 heures
Intervenants Aude MARCON Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire Semestre où l'UE est validée 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Responsable	Aude MARCON
Semestre où l'UE est proposée 2nd semestre de l'année universitaire 2nd semestre de l'année universitaire Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Contact pour information	Sarah LECOINTE (Sarah.lecointe@uca.fr)
Semestre où l'UE est validée Lieu d'inscription Département de Lettres Modernes Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Intervenants	Aude MARCON
Lieu d'inscriptionDépartement de Lettres ModernesPériode d'inscriptionSeptembre 2020Début des cours / activitésJanvier 2021Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE20Lieu d'enseignementUFR LCSH, 29 Bd GergoviaCréneau horaire réservéMardi 17h15/19h15Modalités de contrôle desÉvaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)	Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Période d'inscription Septembre 2020 Début des cours / activités Janvier 2021 Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Début des cours / activités Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)	Lieu d'inscription	Département de Lettres Modernes
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Période d'inscription	Septembre 2020
Lieu d'enseignement UFR LCSH, 29 Bd Gergovia Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale: Épreuve écrite de 2h00 (RSE: un oral)	Début des cours / activités	Janvier 2021
Créneau horaire réservé Mardi 17h15/19h15 Modalités de contrôle des Évaluation initiale : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)		20
Modalités de contrôle des <u>Évaluation initiale</u> : Épreuve écrite de 2h00 (RSE : un oral)	Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 Bd Gergovia
modulites de controle des	Créneau horaire réservé	Mardi 17h15/19h15

GEOPOLITIQUE

Composante /Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines, Département de géographie

UE accessible aux étudiants de : N2 Droit, Économie, Gestion - 3 crédits

N3 Lettres, Culture, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	La géopolitique est une approche devenue très médiatique depuis une vingtaine d'années. Elle étudie les oppositions de pouvoirs et d'idées sur des espaces, à différentes échelles géographiques (d'une petite région à une question internationale). Il y a géopolitique lorsqu'il y a des enjeux de pouvoirs. Les éléments mobilisant les acteurs peuvent être démographiques, culturels, religieux, linguistiques, spatiaux, sociaux, économiques, historiques Le cours se déroule en deux temps. Dans un premier temps, l'analyse géopolitique est présentée aux étudiants, avec de nombreux exemples. Dans un second temps, une situation particulière est analysée. Habituellement les exemples changent chaque année, et ils sont liés à l'actualité récente (les deux dernières années).
Nombres d'heures	24h (CM)
Responsable	Franck Chignier-Riboulon (Franck.chignier-riboulon@uca.fr)
Contact pour information	Secrétariat du Département de Géographie Bureau 420 : Annabelle PLANCHE (annabelle.planche@uca.fr)
Intervenants	Franck Chignier-Riboulon
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat du département de Géographie, UFR LCSH, site Gergovia
Période d'inscription	Fiche de pré-inscription à venir remplir au secrétariat du Département de Géographie avant le 15 novembre 2020
Début des cours / activités	Début des cours du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Inscription en N3 à l'UCA, dans le respect des conditions d'accessibilité
Capacité d'accueil	Non limitée
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	40 étudiants
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 Bd Gergovia
Créneau horaire réservé	Sera communiqué ultérieurement
Modalités de contrôle des	<u>Évaluation initiale</u> : Examen terminal de 2 heures (y compris pour les
connaissances et des	RSE)
compétences	<u>Seconde chance</u> : Examen terminal de 2 heures (y compris pour les RSE)

IMAGES DE LA TERRE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines, Département de Géographie

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE « d'ouverture au monde » a pour objectifs de faire découvrir aux étudiants diverses facettes de la terre. Délivrés par les enseignants de géographie, les cours magistraux (CM) ouvrent une fenêtre sur la diversité du monde. Le contenu des CM varie en fonction des intervenants ; sont abordés des thèmes comme les îles volcaniques, leur nature et leur culture, les paysages des lacs et rivières, les aires culturelles, les formes topographiques, le défi environnemental auquel les sociétés humaines sont confrontées, ses causes et ses conséquences pour notre vie au 21ème S.
Nombres d'heures	24h (CM)
Responsable	Larrue Sébastien (Sebastien.larrue@uca.fr)
Contact pour information	Secrétariat du Département de Géographie Bureau 420 : Annabelle PLANCHE (annabelle.planche@uca.fr)
Intervenants	Sébastien LARRUE, Jean-Luc PEIRY Dov CORENBLIT
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat du département de géographie, UFR LCSH, site Gergovia
Période d'inscription	Fiche de pré-inscription à venir remplir au secrétariat du Département de Géographie avant le 15 novembre 2020
Début des cours / activités	Début des cours du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Inscription en licence N3 à l'UCA, dans le respect des conditions d'accessibilité, dans la limite des places disponibles
Capacité d'accueil	50 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	40 étudiants
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, site Gergovia
Créneau horaire réservé	Sera communiqué ultérieurement
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Examen terminal de 2 heures (y compris pour les RSE) <u>Seconde chance</u> : Examen de 2 heures (y compris pour les RSE)
Complément d'information	 Orientations bibliographiques sommaires Bensa A., 1998. Le Pacifique, un monde épars. Cahiers Pacifique. L'Harmattan, Paris Bethemont J., 1999. Les grands fleuves, entre nature et société. Paris, A. Colin. Reynard E., 2005. Géomorphosites et paysage. Géomorphologie 3, pp. 181-188. Rollin L., 1974. Mœurs et coutumes des anciens Maoris des îles Marquises. Stepolde, Papeete. Vigneron E., 1996. La Polynésie française. PUF, Paris.

CINEMAS ET CONTESTATIONS AU XXe SIECLE

Composante /Service dispensant l'UE: UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédit

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	A travers des documentaires, des films militants ou des films de fiction, des cinéastes européens ont donné à voir de multiples contestations, considérant que le cinéma pouvait être une arme politique pour diffuser le pacifisme (Abel Gance, Stanley Kubrick), révéler les mécanismes d'oppression des régimes autoritaires de l'entre-deux-guerres (Ettore Scola, Volker Schlöndorff), contester l'ordre social capitaliste et libéral (René Clair), dénoncer les méfaits de la crise économique des années 1930 (Jean Renoir), montrer la « révolution » en marche dans les usines des années 1968 (Elio Petri, groupes Medvedkine, Marin Karmitz, Jean-Pierre Thorn), ou représenter les formes et les conséquences de la désindustrialisation sur le monde ouvrier depuis les années 1970 (Ken Loach, François Ruffin). Il s'agit dans ce cours d'analyser toute une variété de « représentations contestataires » en utilisant les méthodes d'analyse filmique visant à une exploration minutieuse du réel et en nous appuyant sur le contexte historique et cinématographique de production.
Nombres d'heures	24 h (CM)
Responsable	PONSARD Nathalie (nathalie.ponsard@uca.fr)
Intervenants	PONSARD Nathalie
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat Histoire – RAYNAUD Isabelle (Isabelle.Raynaud@uca.fr)
Période d'inscription	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Début des cours / activités	Janvier – Mai 2021
Conditions d'inscription	Être inscrit en N3 (voir licences concernées)
Capacité d'accueil	50
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	30
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 bd Gergovia
Créneau horaire réservé	Mercredi 15h15 - 17h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu : Mémoire (un dossier à remettre) / écrit (Régime spécial : une épreuve orale) <u>Seconde chance</u> : Épreuve orale

COMMENT L'ART DEVINT MODERNE : UNE HISTOIRE DE LA PEINTURE EUROPEENNE (1785-1890)

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Ce cours vise à offrir aux étudiants un panorama de l'histoire de la peinture européenne sur un siècle (1785-1890), leur permettant de lire ces « images » dont leur imaginaire est rempli : celles inventées, pêle-mêle, par Turner, Delacroix, Courbet, Monet, Renoir, Gauguin ou Van Gogh. En partant des œuvres même (<i>La Liberté guidant le peuple, Les Coquelicots, Le Déjeuner des canotiers</i> , etc.), nous décortiquerons leur fonctionnement et les inscrirons en perspective : dans quel contexte ont-elles été produites, que nous disent-elles de ce contexte, comment furent-elles reçues par le public de l'époque et, après lui, les générations ultérieures jusqu'à nous, aujourd'hui ?
Nombres d'heures	24h (CM)
Responsable	Pierre Sérié (pierre.serie@uca.fr) Tél.: 04 73 34 65 50
Contact pour information	Secrétariat département d'histoire de l'art et archéologie, bureau 310 Tél. : 04 73 34 66 42
Intervenants	Pierre Sérié
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat département d'histoire de l'art et archéologie, bureau 310
Période d'inscription	Janvier 2021
Début des cours / activités	Janvier 2021
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 Bd Gergovia
Créneau horaire réservé	Mercredi 17h15-19h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu (écrit) pour tous les étudiants. Écrit et oral pour les étudiants en RSE. <u>Seconde chance</u> : oral

L'ARCHEOLOGIE FACE AUX GRANDES QUESTIONS DE NOTRE TEMPS

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif de cette UE libre est d'offrir aux étudiants spécialistes ou non des éléments de réflexion transversaux et critiques sur l'archéologie elle-même et sur des questions positionnées à l'interface des sciences de l'Homme, de la société et de l'environnement. Le discours visera à sortir l'archéologie de sa matérialité et à la présenter comme une science humaine opérant avec sa démarche propre, mais en symbiose avec d'autres disciplines. On travaillera à partir d'exemples de toutes les périodes, parfois réactualisés par des découvertes ou des approches nouvelles, en suscitant le débat avec les étudiants.
Nombres d'heures	24h (CM)
Responsable	Catherine BRENIQUET (catherine.breniquet@uca.fr)
Intervenants	Catherine Breniquet + deux intervenants extérieurs, archéologues de l'INRAP
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat du département d'histoire de l'art et archéologie
Période d'inscription	Janvier 2021
Début des cours / activités	Janvier 2021
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 Bd Gergovia
Créneau horaire réservé	Vendredi 15h15-17h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu (écrit et autre note de contrôle continu) pour les assidus. Examen terminal écrit pour les Régime Spéciaux. <u>Seconde chance</u> : Épreuve orale
Complément d'information	Cette UE n'est pas une UE de spécialisation à destination des étudiants du parcours Archéologie

ARTS ET POUVOIR : SPLENDEURS DES PALAIS ET DES EGLISES

DES MEDICIS A LOUIS XIV

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines – Département d'Histoire de l'Art et d'archéologie

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Montrer sa puissance et son programme politique est une nécessité pour un souverain; de même, glorifier Dieu ou affirmer sa dévotion à un saint, pour un ecclésiastique. C'est par le décor et le faste que ce discours est diffusé. Le cours proposera une initiation aux décors peints, sculptés, ou tissés, du seizième siècle maniériste européen au dix-septième siècle, marqué par le « grand style ». C'est toute la décoration intérieure et extérieure que cette présentation tentera de mettre en valeur à travers un choix de grands décors, conservés ou disparus, conçus pour des châteaux européens, et d'objets encore visibles dans les grandes collections (musée du Louvre, Wallace collection, MET de New York, Getty museumpar exemple). Objectifs pédagogiques: initier aux grands décors et aux arts décoratifs de l'époque moderne en insistant sur leur caractère nécessaire, malgré leur apparence somptuaire, et leur fonction de représentation pour le souverain ou le prélat.
Nombres d'heures	24h (CM)
Responsable	Laurence Riviale (laurence.riviale@uca.fr) Gergovia bureau 311
Intervenants	Laurence Riviale (MCF HDR) et Daniele Rivoletti (MCF)
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat département d'histoire de l'art et archéologie
Période d'inscription	A la fin du 1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Début des cours / activités	2 nd semestre de l'année universitaire
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	UFR LCSH, 29 Bd Gergovia
Créneau horaire réservé	Mercredi 17h15-19h15
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : 1 écrit (dissertation ou dossier) et un oral en fin de semestre <u>Seconde chance</u> : 1 oral

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

UFR LANGUES, CULTURES ET COMMUNICATION





IMAGE DE L'ENTREPRISE

Composante / Service dispensant l'UE: UFR LCC

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif est de comprendre les grandes lignes de l'identité d'entreprise (image voulue, diffusée, perçue). Comme l'ADN dans le noyau de la cellule, l'identitéde l'entreprise repose à la fois sur son histoire, ses projets, sa culture et sur son image Ce diagnostic permet de réaliser l'audit d'une organisation, de dégager une problématique et envisager des préconisations afin de modifier son image interne et externe.
Nombres d'heures	20h TD
Responsable	Mohamed Abaïdi(Mohammed_Salah.ABAIDI@uca.fr)
Intervenants	Agnès BERNARD
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de 'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR LCC - avenue Carnot
Période d'inscription	Septembre – Octobre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Étudiants en N3
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Carnot
Créneau horaire réservé	A définir
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu <u>Seconde chance</u> : Examen d'une heure

DECOUVERTE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS LANGUE ETRANGERE EN ECOLE PRIMAIRE

Composante /Service dispensant I'UE : UFR LCC

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : École Jean Zay (Clermont-Ferrand). Dispositif amené à être étendu

UE accessible aux étudiants de : Étudiants inscrits dans le cadre des accords ERASMUS ou bilatéraux liant l'UFR LCC et les universités partenaires au Royaume-Uni, en Irlande, aux États-Unis ou autres zones anglophones, désirant valider une expérience professionnelle d'assistant suppléant dans l'école primaire française.

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 découvrir l'enseignement de l'anglais langue étrangère acquérir des méthodes pédagogiques en situation réelle
	- développer des compétences pour l'enseignement
Nombres d'heures	3 heures de présence en école élémentaire par semaine
Responsable	Julien Guillaumond (julien.guillaumond@uca.fr)
Semestre	1 ^{er} ou 2 nd semestre de l'année universitaire en N1 et N2
où l'UE est proposée	1 ^{er} semestre de l'année universitaire en N3
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR LCC – Département LEA
Période d'inscription	Septembre 2020 et Janvier 2021 (début des semestres)
Début des cours / activités	Voir selon calendrier
Conditions d'inscription	Étudiants anglophones –de langue maternelle anglaise, ayant un intérêt pour l'enseignement de l'anglais langue étrangère.
Capacité d'accueil	2 étudiants par semestre
Lieu d'enseignement	Site Carnot et école concernée
Créneau horaire réservé	Oui – se reporter au calendrier des études
	Evaluation initiale : 50% de la note : rapport d'expérience
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Ce rapport devra être agrémenté de réflexions portant à la fois sur l'apprentissage d'une langue étrangère, sur la dimension interculturelle, mais aussi sur le projet professionnel de l'étudiant(e). L'évaluation prendra ainsi en compte la capacité de l'étudiant(e) à évaluer ses principaux acquis en termes de savoir, savoir-faire et savoir-être, dans le cadre d'activités linguistiques. Les modalités seront précisées au moment de l'inscription définitive. 50% de la note : engagement et travail fourni comme assistant
	Seconde chance : Oral (20min)

GESTION DU SITE WEB ET DES RESEAUX SOCIAUX DE LA FORMATION INFORMATION ET COMMUNICATION

Composante / Service dispensant l'UE: UFR Langues Cultures et Communication / Licence Information et Communication

UE accessible aux étudiants de : N3 Information-Communication et LEA - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	La formation Information et Communication est dotée d'un site web et des réseaux sociaux associés. L'enjeu pour l'étudiant est de s'engager dans la gestion de projet de communication numérique (planification, gestion d'équipe, production et rédaction) en rejoignant un comité éditorial qui va s'occuper de la mise à jour des contenus et des outils. Plusieurs éléments sont prévus : révision éventuelle de la ligne éditoriale, choix des articles/projets à publier, relecture d'article, production de contenu pour les réseaux sociaux, gestion de communauté, définition de thèmes à aborder, planification des publications, etc. Sous la supervision des intervenants, des sous-groupes seront formés : certains s'occuperont plus du site web et d'autres des différents réseaux sociaux.
Nombres d'heures	20h (TD)
Responsable	Marion ROLLANDIN (marion.rollandin@uca.fr)
Intervenants	Sébastien LE FLOC'H / Marion ROLLANDIN
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR Langues Cultures et Communication
Période d'inscription	Septembre – 7 Octobre 2020
Début des cours / activités	14 Octobre 2020
Capacité d'accueil	20 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15 étudiants
Lieu d'enseignement	Site Carnot
Créneau horaire réservé	Trois rendez-vous de 2h avec les enseignants (17h15 à 19h15) + des rendez-vous déterminés en fonction des sous-équipes du comité éditorial tout au long de l'année
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	Évaluation initiale: l'étudiant sera, d'une part, évalué par son engagement dans la gestion de l'outil et de la publication des contenus qui lui seront confiés. D'autre part, l'étudiant rendra un

rapport écrit réflexif analysant les apports de sa participation au comité éditorial.

<u>Seconde chance</u>: si un étudiant ne pouvait s'engager sur l'année dans les activités du comité éditorial, il lui sera alors demandé de produire du contenu sur des thèmes définis qui pourront ensuite être publiés sur le site ou les réseaux sociaux.

UFR SCIENCES ET TECHNIQUES DES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES





ENCADREMENT BNSSA

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 Capacité à prendre en charge un groupe d'étudiants pour les préparer à des épreuves physiques. Encadrement d'un groupe sous la direction d'un tuteur, avec la tenue d'un cahier journal de préparation de séance, et la réalisation de vidéos pédagogiques.
Nombres d'heures	24h TP maximum (en fonction du nombre d'inscrit)
Responsable	Alain Grimbert (alain.grimbert@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	Secrétariat Licence 3 STAPS
Période d'inscription	
Début des cours / activités	2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Etre titulaire du BNSSA ou du DEUST activités aquatiques
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	UFR STAPS et piscine de Chamalières
Créneau horaire réservé	A préciser plus tard
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu et dossier <u>Seconde chance</u> : Épreuve écrite d'une durée d'1h30 à condition d'avoir participé à 8 séances minimum

ENCADREMENT CANOE KAYAK

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : USI CK / CRCK AURA

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS – 3 crédits

	- Être capable de faire respecter les réglementations en vigueur
	- Être capable de participer à l'organisation d'évènements du CK DA
	- Être capable de mettre en œuvre le projet d'une structure
	- Être capable de proposer de nouvelles formes de pratique aux pratiquants
	- Être capable de concevoir la logistique spécifique du projet de navigation en CKDA
Objectifs pédagogiques et	- Être capable de définir des objectifs d'une séance en CKDA
contenu de la formation	- Être capable d'accompagner les projets de formation des différents publics
	- Être capable d'enrichir la méthode pédagogique pagaie couleurs
	- Être capable d'assurer sa propre sécurité dans les milieux eau vive et calme
	- Être capable de mettre en œuvre la sécurité active des pratiquants en CKDA
	- Etre capable d'encadrer des séances jusqu'à la pagaie verte eaux vives
Nombres d'heures	10h (TD) et 25 (TP)
Responsable	HAMMACHE NASSER (nasser.hammache@uca.fr)
Intervenants	Hammache Nasser + cadre de la Ffck
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Du 1 septembre au 30 octobre 2020
Début des cours / activités	Théorie et pratique mercredi AM et sous forme de stage en avril et mai 2021
Conditions d'inscription	Avoir un niveau de pagaie verte eaux vives de la FFCK
Conditions d'inscription Contraintes spécifiques	Savoir nager 25 mètres

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	ISSOIRE et Haut ALLIER
Créneau horaire réservé	A préciser ultérieurement
	<u>Évaluation initiale</u> : Le contrôle des connaissances sera organisé sous forme de contrôle continu et évaluera les aptitudes suivantes, via des mises en situation pratiques sur le terrain et une épreuve écrite :
	- niveau technique de pratique en canoé kayak ;
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	- connaissances théoriques des techniques du canoé kayak et disciplines associées;
	- connaissances théoriques des spécificités techniques du canoë kayak et disciplines associées;
	- mise en situation pédagogique d'encadrement de séances de du canoë kayak et disciplines associées;
	- investissement dans l'encadrement du canoë kayak et disciplines associées;
	Epreuve : un oral et une épreuve d'une 1 h en pratique et encadrement du ck
	Les Modalités de contrôle des connaissances, pour les UE libres comme pour toutes les autres UE, seront portées à la connaissance des étudiants lorsque le CA, après l'avis de la CFVU, les aura votées.
	<u>Seconde chance</u> : un oral et une épreuve d'une 1 h en pratique et encadrement du ck
Complément d'information	LA VALIDATION DE L'UE LIBRE VALIDE L'OBTENTION DU DIPLOME D'ASPIRANT MONITEUR PACAIE COULEURS DE LA FFCK.

ENCADREMENT HANDBALL

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Comité du Puy de Dôme de handball

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Acquérir et développer des compétences et connaissances pour assurer l'encadrement de l'activité handball dans différentes structures
Nombres d'heures	24h TD et 35h Stage
Responsable	Julien Verney, UFR STAPS (Julien.verney@uca.fr)
Intervenants	Comité du Puy de dôme de handball et Ligue Auvergne Rhône Alpes de handball
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	3 septembre au 30 octobre 2020
Début des cours / activités	Une date sera fixée au S5 pour une information sur le déroulement de la formation.
Contraintes spécifiques	Nécessité de se licencier à la FFHB afin d'obtenir le diplôme. Le coût de la formation est à la charge des clubs accueillant les stagiaires.
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	UFR STAPS et Ligue AURA de handball
Créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Dossier de stage (30%) + oral de présentation du dossier (20%) + animation de séance de handball (50%) <u>Seconde chance</u> : Animation d'une séance de handball à partir d'un thème tiré au sort (50%) + oral sur dossier de stage et animation de séance (50%)
Complément d'information	Formation diplômante FFHB: animateur handball ou entraîneur régional si pré-requis

ENCADREMENT SKI ET HANDISKI

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Comité d'Auvergne de ski

UE accessible aux étudiants de : N2 Licences Droit, Économie, Gestion, AES - 3 crédits

N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 STAPS – 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif de cette UE libre organisée par l'UFR STAPS, en partenariat avec le Comité d'Auvergne de ski, est de former des étudiants à l'encadrement et l'accompagnement de personnes en situation de handicap dans le cadre de l'activité ski-fauteuil ou handiski proposée par le Comité d'Auvergne de Ski et ses clubs affiliés, et de leur permettre de valoriser leur engagement associatif. Cette UE libre est certifiante et débouche sur la délivrance du diplôme de moniteur fédéral de ski alpin 1 ^{er} degré et d'un certificat d'aptitude au pilotage de ski-fauteuil, pouvant figurer dans le supplément au diplôme.
Nombres d'heures	64h (TP)
Responsable	Vincent MARTIN (vincent.martin@uca.fr) Tél.: 04 73 40 54 86
Intervenants	Moniteurs de ski ESF– formateurs fédéraux FFS
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	1 ^{er} septembre au 30 octobre 2020
Début des cours / activités	L'UE libre comporte un temps de formation : - début janvier, six journées de formation théorique et pratique aux techniques bases du ski alpin et du ski fauteuil, et aux problématiques spécifiques liées aux différents types de handicap (deuxième semaine de janvier généralement) à la station du Mont Dore (63) ou du Lioran (15)
Conditions d'inscription	L'UE libre, organisée par l'UFR STAPS en partenariat avec le Comité d'Auvergne de ski, est ouverte à tout étudiant inscrit à l'Université Clermont Auvergne sachant pratiquer le ski alpin (niveau de ski alpin étoile d'or minimum – capable de skier en toute neige/toute pente).
Contraintes spécifiques	Frais de formation à prévoir (cf. rubrique complément d'information). Dates de formation variables et peu prévisibles à long terme car dépendantes des conditions d'enneigement.
Capacité d'accueil	30

Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Hors campus, stations du Mont Dore (63) ou du Lioran (15) ;
Créneau horaire réservé	Si enneigement suffisant : 2 ^{ème} semaine de janvier 2021 (du lundi au samedi de 9h à 17h)
	<u>Évaluation initiale</u> : Le contrôle des connaissances sera organisé sous forme de contrôle continu et évaluera les aptitudes suivantes, via des mises en situation pratiques sur le terrain et une épreuve écrite :
	- niveau technique de pratique du ski alpin ;
	- niveau technique de pilotage du ski-fauteuil ;
	- connaissances théoriques des techniques du ski alpin ;
	- connaissances théoriques des spécificités techniques du ski-fauteuil ;
Modalités de contrôle des	- mise en situation pédagogique d'encadrement de séances de ski alpin pour la classe débutant ;
connaissances et des compétences	- mise en situation pédagogique d'encadrement de séances de ski- fauteuil ;
	- investissement dans l'encadrement de séances de ski-fauteuil à destination des personnes en situation de handicap;
	- investissement dans le projet événementiel de promotion de la pratique du ski-fauteuil.
	Les modalités de contrôle des connaissances, pour les UE libres comme pour toutes les autres UE, seront portées à la connaissance des étudiants lorsque le CA, après l'avis de la CFVU, les aura votées (début octobre).
	Seconde chance : Épreuve écrite d'une durée d'une heure
Complément d'information	Une partie des frais liés à la formation (achat du mémento fédéral du ski alpin, forfaits, repas, déplacement en minibus, carburant) est prise en charge par le Comité d'Auvergne de Ski. Une participation financière est demandée à l'étudiant pour couvrir une partie de ces frais (de 150 à 200€).
	L'étudiant ayant acquis les aptitudes techniques et relationnelles nécessaires à l'encadrement du ski-fauteuil se verra délivrer en fin de formation le monitorat fédéral de ski alpin 1er degré et un certificat d'aptitude au pilotage de ski-fauteuil Tessier. Ces deux certifications permettent l'encadrement bénévole du ski-fauteuil et du ski alpin dans les clubs affiliés à la Fédération Française de Ski (F.F.S.). Ces prérogatives ne valent que si leur titulaire est licencié à la F.F.S.

FORMATION A LA CREATION ET LA MISE EN ŒUVRE D'UN PROJET ASSOCIATIF DANS LE CADRE D'UN CLUB DE FOOTBALL

Composante / Service dispensant l'UE : UFR STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS – 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	- Être capable de contribuer au projet de développement d'une structure associative de football (projet sportif et éducatif)
	- Transmettre et faire respecter les valeurs éducatives.
	- Prévention des risques liés à l'ensemble des activités.
	- Prise en compte des obligations légales et réglementaires.
	- Manager : coordonner administrativement et pédagogiquement le projet technique de la structure.
	- Fédérer et structurer une équipe éducative.
Nombres d'heures	16h (TD) + 50h de stage
	Stéphane HEROS (stéphane.heros@uca.fr)
Responsable	Tél.: 0601849984
Intervenants	Stéphane HEROS
Semestre où l'UE est proposée	Tout au long de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Début d'année Universitaire
Début des cours / activités	Octobre 2020
Conditions d'inscription	Appartenir au dispositif BMF conventionné Université Ligue Auvergne Rhône Alpes
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	UFR STAPS
Créneau horaire réservé	De 12h à 14h en jour de semaine
	<u>Évaluation initiale</u> : Réalisation et formalisation d'un projet
Modalités de contrôle des	(dossier) en lien avec ses responsabilités au sein de la structure.
connaissances et des	Dossier et soutenance de 20' maximum au Semestre 6
compétences	<u>Seconde chance</u> : Épreuve orale d'une durée de 20 minutes à partir d'un dossier portant sur le projet associatif ou de management.

SPORT ADAPTE

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Comité départemental et ligue auvergne sport adapté

UE accessible aux étudiants de : N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Approfondir les démarches d'intervention permettant au pratiquant en situation de handicap mental ou psychique de découvrir, d'explorer, d'élaborer des solutions pour apprendre en fonction de ses capacités et du secteur de pratique fédéral. Contractualiser les liens entre l'association sportive et l'institution spécialisée afin que cette pratique soit pérenne et en lien avec le projet individuel du pratiquant. Concevoir une activité physique adaptée pour ce public en milieu d'adaptation à un environnement : milieu aquatique, activités de pleine nature, etc.
Nombres d'heures	12h (CM) + 12h (TD)
Responsable	David Thivel (david.thivel@uca.fr) Julien Verney (julien.verney@uca.fr)
Contact pour information	Geraldine Faugeron (g.faugeron@sportadapte-aura.fr)
Intervenants	Faugeron Geraldine
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	1 ^{er} septembre au 20 octobre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Être inscrit en N3 STAPS APAS
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	30
Lieu d'enseignement	UFR STAPS ou campus des Cézeaux
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : 50% en contrôle continu (TD) / 50% en contrôle terminal <u>Seconde chance</u> : Une épreuve écrite d'une heure

ADAPTATIONS ALIMENTAIRES ET ENERGETIQUES AUX VARIATIONS DE POIDS AIGUES OU CHRONIQUES : IMPLICATIONS DANS LE CADRE DE LA PERFORMANCE SPORTIVE ET DE LA SANTE

Composante / Service dispensant l'UE : STAPS

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'objectif de cette UE est de permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances sur les différents contextes de perte de poids et les adaptations du comportement alimentaire et énergétique qui leur sont associés. Plus précisément seront présentés les contextes de variations rapides de poids dans le cadre de la performance sportive. L'objectif sera également l'acquisition des connaissances permettant de maitriser les caractéristiques physiologiques des pondérations extrêmes (Anorexie-obésité-obésité morbide). Au travers des différents contenus de cours l'étudiant sera amené à réfléchir aux différentes modalités de prescription nutritionnelles et en activités physiques permettant de favoriser l'état de santé de l'individu.
Nombres d'heures	12h CM + 12h TD + un équivalent de 25h de travail personnel sera demandé aux étudiants sur l'élaboration d'un dossier
Responsable	Lore METZ (<u>lore.metz@uca.fr</u>) Tel : 04 73 40 54 85
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	STAPS
Période d'inscription	1 ^{er} semestre de l'année universitaire
Début des cours/ activités	Janvier
Conditions d'inscription	Avoir validé complètement une N2 STAPS ou Sciences
Capacité d'accueil	30
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	STAPS
Modalités de contrôle des	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle Terminal (50%) + dossier (50%)
connaissances / de la	
pratique	<u>Seconde chance</u> : Contrôle Terminal

INITIATION A LA RECHERCHE

Composante / Service dispensant l'UE: UFR STAPS

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Laboratoire AME2P

UE accessible aux étudiants de : N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Bien que la L3APAS propose un UC de découverte et introduction de la démarche scientifique, son caractère professionnalisant ne permet pas une connaissance de milieu scientifique, de la recherche et de la démarche expérimentale. Cette UE libre se propose de développer les aspects principaux et primordiaux à considérer lors d'une démarche de recherche, de la recherche bibliographique au choix de la méthodologie, analyse statistique appropriée et discussion valorisation des résultats. Il sera aussi question de mieux connaitre et comprendre le système national et international de la recherche ainsi que les formations appropriées. Cet UE se veut une première étape d'approfondissement pour favoriser l'orientation des étudiants à la veille de leur choix de Master.
Nombres d'heures	12h (CM) + 12h (TD)
Responsable	David Thivel (david.thivel@uca.fr) Julien Verney (julien.verney@uca.fr)
Contact pour information	David Thivel (david.thivel@uca.fr)
Intervenants	Thivel David
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR STAPS
Période d'inscription	Du 1 ^{er} septembre au 30 octobre 2020
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Être inscrit en N3 STAPS APAS et ES
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	30
Lieu d'enseignement	UFR STAPS ou campus des Cézeaux
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : 100% en contrôle continu (TD) <u>Seconde chance:</u> Une épreuve écrite d'une heure

UFR PSYCHOLOGIE, SCIENCES SOCIALES ET SCIENCES DE L'EDUCATION





COMPORTEMENT, ECOLOGIE ET EVOLUTION

Composante / Service dispensant l'UE : UFR PSSSE

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet enseignement a pour objectif de sensibiliser les étudiants aux processus évolutifs et co-évolutifs qui sont à l'œuvre dans le monde vivant. C'est à travers des exemples très concrets concernant l'éthologie et l'écologie d'espèces très variées - tout particulièrement dans le contexte des interactions (mutualismes, parasitismes) – que seront abordées de façon accessible pour des non-spécialistes les concepts fondamentaux de l'évolution des espèces et des processus de co-évolution. Le cours s'appuiera sur un riche corpus de documents relayant la production scientifique la plus récente.
Nombres d'heures	30h (CM)
Responsable	Bruno CORBARA, UFR PSSSE (bruno.corbara@uca.fr)
Contact pour information	Scola.pssse@uca.fr
Intervenants	Bruno CORBARA
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR PSSSE
Période d'inscription	
Début des cours / activités	Janvier
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	40
Lieu d'enseignement	UFR PSSSE
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> et <u>seconde chance</u> : Examen terminal écrit (1h30)
Complément d'information	Ouverture aux étudiants en EAD psychologie

CONSTRUCTION DES IDENTITES FEMININE ET MASCULINE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR PSSSE

UE accessible aux étudiants de : N3 Psychologie - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE propose une approche historique et conceptuelle des inégalités de genre. L'objectif est de permettre une meilleure compréhension des asymétries de statut entre les femmes et les hommes, les filles et les garçons. Les concepts utilisés par les sciences sociales pour penser les rapports de genre seront mis en œuvre dans l'étude d'exemples passés de rapports de domination.
Nombres d'heures	20h (TD)
Responsable	Martine COURT (Martine.COURT@uca.fr)
Intervenants	Bertrand Noblet
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR PSSSE
Période d'inscription	Avant début octobre
Début des cours / activités	Janvier
Capacité d'accueil	80
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	30
Lieu d'enseignement	Site Carnot
Créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> et <u>Seconde chance</u> : Examen terminal : Écrit (2h)

PSYCHOLOGIE ET ESPRIT CRITIQUE

Composante / Service dispensant l'UE: UFR PSSSE

UE accessible aux étudiants de : N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cet enseignement vise à articuler les connaissances acquises en méthodologie scientifique et en psychologie (en particulier, en psychologie sociale) pour exercer un regard critique sur la manière dont les travaux issus de la psychologie scientifique sont relayés et/ou utilisés dans les médias à des fins de persuasion. A partir d'exemples de l'actualité, les différents biais traditionnellement retrouvés dans les articles de vulgarisation scientifique en psychologie de la santé (e.g., surinterprétation des corrélations) et plus généralement dans le discours médiatique, sont mis en lumière à l'aide des connaissances théoriques issues de la psychologie sociale et des connaissances en statistiques. Une réflexion sera menée sur les processus psychologiques qui sous-tendent les dynamiques idéologiques à l'œuvre dans le discours médiatique.
Nombres d'heures	16h (CM)
Responsable	Jean-Claude Croizet (j-claude.croizet@uca.fr)
	Alice Normand (alice.normand@uca.fr)
Contact pour information	Scola.pssse@uca.fr
Intervenants	Jean-Claude Croizet et Alice Normand
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR PSSSE
Période d'inscription	Avant début octobre
Début des cours / activités	Janvier
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	30
Lieu d'enseignement	Site Carnot
Créneau horaire réservé	
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> et <u>Seconde chance</u> : Examen terminal écrit (1h)

TROUBLES DU SPECTRE DE L'AUTISME

Composante / Service dispensant l'UE : UFR PSSSE

UE accessible aux étudiants de : N3 PSYCHOLOGIE en EAD - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE propose le développement de l'expertise des acteurs proches des personnes TSA (Troubles du Spectre de l'Autisme). Ce développement de l'expertise vise à accroître la qualité de vie des personnes TSA en donnant notamment la possibilité d'atteindre une certaine autonomie dans leur vie quotidienne. Les contenus de formation des modules visent aussi à ce que chaque personne TSA puisse atteindre le niveau de participation sociale qui lui convient.
Nombres d'heures	20h de formation minimum (modules PUFADSA)
Contact pour information	Scola.pssse@uca.fr
Responsable	Patrick Chambres (patrick.chambres@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	EAD
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	UFR PSSSE
Période d'inscription	Avant début octobre
Début des cours / activités	EAD
Conditions d'inscription	Accessible uniquement aux étudiants inscrits en EAD
Capacité d'accueil	20 (phase de développement de PUFADSA)
Lieu d'enseignement	Uniquement EAD
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> / <u>seconde chance</u> : Un examen terminal

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

UFR DE BIOLOGIE





PARTENAIRE SCIENTIFIQUE POUR LA CLASSE (ASTEP)

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : MPSA (Maison pour la science en Auvergne)

Objectifs pédagogiques et	Afin de développer dans les classes un enseignement reposant sur la démarche d'investigation, le dispositif « Partenaires scientifiques pour la classe » se propose de favoriser l'engagement des scientifiques au bénéfice des enseignants de l'école primaire et de leurs élèves.
	Participation à la mise en place d'un projet scientifique défini par un professeur des écoles pour sa classe. Accompagner par ses connaissances et compétences scientifiques le professeur des écoles en essayant d'initier des idées nouvelles (activités pédagogiques, expériences) réalisables dans le cadre de la classe.
contenu de la formation	L'étudiant accompagne le professeur des écoles dans sa classe pour au moins 5 séances de 1 heure> https://www.fondation-lamap.org/fr/astep
	- construction du projet scientifique avec le professeur des écoles
	- bibliographie et travail personnel pour apporter des idées au projet
	- séances d'échange avec l'enseignant-chercheur référent
	- séances d'accompagnement : au moins 5 séances selon le projet de l'enseignant
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Philippe Bouchard (Philippe.Bouchard@uca.fr)
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf
	Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Avoir suivi le PPP2 « Métiers de l'enseignement » du Semestre 5
Contraintes spécifiques	Convention de stage obligatoire avant le début du stage
Capacité d'accueil	20
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20

Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi : 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : CC: un mémoire + un oral <u>Seconde chance</u> : un mémoire + un oral
Complément d'information	Les étudiants de sciences qui ne peuvent suivre le PP2 enseignement (étudiants de la Licence ST et Physique) et qui veulent s'investir dans un projet d'accompagnement doivent absolument contacter le responsable de l'UE avant le 15 octobre

ECOSYSTEMES MARINS ET D'EAU DOUCE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE libre aborde les écosystèmes dulciquoles et marins sous différents aspects (scientifiques, socio-économiques, historiques). A partir de thèmes transversaux ou de sujets d'actualité, elle s'intéresse au fonctionnement de ces écosystèmes, à leur exploitation par l'homme, à leur préservation. Quelques exemples de thèmes abordés: Eau douce: fonctionnement et préservation des milieux lacustres et fluviaux, pisciculture intensive et extensive, espèces menacées, espèces invasives Milieux marins: campagnes océanographiques, changement climatique et océan, aires marines protégées et biodiversité, les abysses, élevage des poissons marins, gestion des pêches, espèces invasives en lien avec l'agriculture intensive, ostréiculture et surveillance des zones littorales.
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Cécile LEPERE (cecile.lepere@uca.fr)
Intervenants	Gilles BOURDIER, Cécile LEPERE
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi : 14h30 – 16h et/ou 16h15 – 17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu : un exposé + une épreuve autre <u>Seconde chance</u> : Épreuve écrite d'une durée d'une heure
Complément d'information	Une des deux épreuves de contrôle continu portera sur la réalisation d'un exposé de 15 minutes sur un thème choisi par les étudiants.

METIERS DE LA RECHERCHE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE libre permet aux étudiants de N3 de s'initier au mode de fonctionnement d'un laboratoire de recherche, à sa gestion et son financement tout en vérifiant ses aptitudes à la recherche en participant à un programme développé par le laboratoire d'accueil.
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Ayhan KOCER (ayhan.kocer@uca.fr) Emmanuel VANROBAYS (emmanuel.vanrobays@uca.fr)
Intervenants	Ayhan Kocer et Emmanuel Vanrobays
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeauxpour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début Octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Avoir validée le N2 (UE non accessible aux étudiants AJAC)
Contraintes spécifiques	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus L'étudiant doit trouver un laboratoire d'accueil Convention de stage obligatoire avant le début du stage (*)
Capacité d'accueil	40 étudiants
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi : 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Examen terminal : rapport + oral (15 min) <u>Seconde chance</u> : Rapport + oral (15 min)
Complément d'information	(*) Contact Bureau des stages : stages.pac@uca.fr – 04 73 40 79 04

DECOUVERTE D'UN MUSEUM: COLLECTIONS ET VALORISATION

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : Muséum Henri-Lecoq - Clermont-Ferrand

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Connaissance du fonctionnement et des différentes missions d'un muséum : le muséum Henri-Lecoq de Clermont-Ferrand www.clermontmetropole.eu
Nombres d'heures	24h (TD) + 18h de travail personnel
Responsable	Marie CHARPIN (marie.charpin@uca.fr) Tél.: 04 73 40 74 64
Contact pour information	Charles LEMARCHAND (clemarchand@clermontmetropole.eu) Tél.: 04 43 76 25 52
Intervenants	Elisabeth CARTOUX, Charles LEMARCHAND, Stéphane PELUCCI, Nathalie VIDAL
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début Octobre
Début des cours / activités	Début 2 nd semestre de l'année universitaire
Contraintes spécifiques	Stage nécessitant la présence au musée (de préférence des journées entières réparties au cours du semestre et/ou durant les périodes d'interruption de cours/ vacances universitaires et rédaction d'un rapport) Convention de stage obligatoire avant le début du stage (*)
Capacité d'accueil	10
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	8
Lieu d'enseignement	Muséum Henri-Lecoq - 15 rue Bardoux - 63000Clermont-Ferrand
Créneau horaire réservé	12h de TD le jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45, puis adaptation des horaires en fonction du stage

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu CC1: évaluation par l'encadrant du stage au Museum CC2: 1 mémoire <u>Seconde chance</u> : 1 mémoire
Complément d'information	(*) Contact Bureau des stages : stages.pac@uca.fr – 04 73 40 79 04

PANORAMA DES MALADIES D'HIER A AUJOURD'HUI : QUELLE SANTE AU XXIEME ?

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	siècle, les quatre causes de mortalité les plus communes dans notre pays provenaient de maladies infectieuses du XXIème siècle, les quatre principales causes de mortalité proviennent toutes de maladies dégénératives évoluant vers des états chroniques. L'objectif de ce module consiste à comprendre et décrire la situation et construire une réflexion juste, scientifique, sociologique et économique autour de la santé au XXIème siècle. Il n'est pas question de faire de la physiopathologie, ni de rédiger des notices médicales. Ce module apporte des éléments de connaissance mêlant les champs de la biologie, de la médecine, de l'histoire et de la sociologie pour réfléchir à votre, notre avenir. Il est adapté à un large public. Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances approfondies en sciences de la vie. Programme: L'homme, les microbes, l'environnement jouent tous trois un rôle important dans l'évolution des maladies. Des facteurs multiples sont en jeu dans le déterminisme de l'apparition et de l'extinction de nathologies. Un paperama des maladies infectiouses de laure lutte.
	pathologies. Un panorama des maladies infectieuses, de leur lutte permettra de comprendre la révolution hygiéniste et ses limites qui construisent notre société moderne. La perturbation des écosystèmes par les activités de l'homme, le comportement humain moderne sont aussi à l'origine de pathologies chroniques véritable épidémies modernes! Qu'en savons-nous? Où cela nous mènera-t-il? Autant de questions pour comprendre un XXIème siècle, technologique, écologique, sociologique.
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Jean-Luc BAILLY (j-luc.bailly@uca.fr) Tél.: 04-73-17-81-42 LMGE - UFR Médecine, Bât. CBRV, bureau 104, 1er étage, 28 place Henri-Dunant
Intervenants	Jean-Luc BAILLY, Philippe BOUCHARD
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf

	Au service de scolarité L2-L3 — PAC — Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continu
Capacité d'accueil	30
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu: mémoire et présentation d'un dossier scientifique <u>Seconde chance</u> : Mémoire et présentation d'un dossier scientifique corrigé

PROGRES BIOLOGIQUE ET SOCIETE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

UE accessible aux étudiants de : N3 Licences de Sciences - 3 crédits

N3 Lettres, Langues, Sciences humaines - 3 crédits

N3 STAPS - 3 crédits

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Pendant très longtemps le monde vivant (végétal et animal) a été cantonné à un environnement biologique, il est devenu progressivement un "outil" au service de l'homme avec le développement des technologies. A travers des approches transversales, ce module se propose d'apporter les outils nécessaires au regard critique sur le développement de nouvelles technologies scientifiques, agronomiques et médicales de notre vie de citoyen: 1) Du contrôle à la surveillance thérapeutique de la procréation. Avantages ou dérives sociétales 2) La génétique : une science pour le bien de la société ou son contrôle 3) La modification génétique des organismes animaux et végétaux :
	bienfait pour l'humanité ou pratique à risque
	4) Évolutions des pratiques agricoles
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Patrick VERNET (patrick.vernet@uca.fr)
Intervenants	Claude BEAUDOIN, Gilles PETEL, Philippe MALAGOLI, Saïd MOUZEYAR, Emmanuel VANROBAYS, Patrick VERNET
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les
	étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Contraintes spécifiques	Aucun prérequis universitaire en biologie n'est nécessaire pour ce module. Les notions abordées sont décrites et servent de bases à

	des discussions de fond sur les impacts sociétaux de différents développements technologiques au "service de l'homme".
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi : 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôles continus : 2 épreuves écrites, durée 45 min chacune réparties sur le semestre <u>Seconde chance</u> : Examen terminal de 1h30 (les notes de CC ne sont pas conservées)

STAGE ENSEIGNEMENT - SUIVI DE CLASSE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Biologie

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : ESPE

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	 Sciences de l'éducation : analyser des pratiques d'enseignants (vidéos), repérer des gestes professionnels dans la classe Sensibilisation aux techniques d'expression : à partir d'extraits de rapports des jurys, synthèse des remarques relatives à la correction linguistique, la clarté du style et la prise de parole devant un jury, exercices d'entraînement, réalisation par chaque étudiant d'un mini-dossier sur le stage d'observation Stage d'observation en école ou collège-lycée : travail de l'enseignant en classe et en dehors, activités des élèves, vie de l'établissement, rôle des personnels
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Frédéric CLAMENS-NANNI (frederic.clamens-nanni@uca.fr)
Intervenants	Luc BAPTISTE, Éric COLLARD, Aurélie ROUX (ESPE), Fréderic CLAMENS- NANNI
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Avoir suivi le PP2 « Métiers de l'enseignement » du Semestre 5
Contraintes spécifiques	Convention de stage obligatoire
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	jeudi : 14h30-16h et/ou 16h15-17h45

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

Évaluation initiale : Contrôle continu

- CC1 (80 %): sciences de l'éducation, Ecrit (1h30) + Autre (Oral ou Ecrit en fonction du nombre d'inscrits)
- CC2 (20 %): techniques d'expression, Autre (Dossier individuel)

Seconde chance: 1 écrit d'1h30 portant sur les sciences de l'éducation.

UFR DE CHIMIE





INTRODUCTION AUX METIERS DE L'EMBALLAGE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR de Chimie

Partenaire de la composante / du service qui propose l'UE : École Supérieur Européenne de Packaging du Puy en Velay - ESEPAC

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE s'adresse à l'ensemble des étudiants de N3, quelle que soit leur discipline. Elle comprend des « cours-présentations » du métier de l'emballage mais aussi des différents domaines de compétences impliqués dans le métier : créativité, design, gestion d'une équipe de travail, lancement d'un projet industriel Un certain nombre de cours correspond à un aspect plus « scientifique » du métier (propriétés des matériaux de l'emballage, procédés industriels). Cette UE présente aussi le Master Ingénierie de Conception parcours Ingénierie Packaging qui s'adresse à des étudiants voulant continuer leurs études en apprentissage : durant 1 ou 2 ans l'étudiant est pris en charge et rémunéré par une entreprise (12 à 24 mois entre ½ et 1 fois le SMIC) et travaille en alternance écoleentreprise (durée des périodes : 7-8 semaines). Nous sommes à la recherche d'étudiants motivés pour rentrer dans le monde industriel : les débouchés en « Packaging » sont très importants : tous les étudiants trouvent du travail dans une période de 3 à 4 mois. L'ESEPAC tient à jour une liste d'offres d'emploi
Nombres d'heures	(env.350 par an) en Packaging tout niveau. 22h (TD) et 8h (TP)
Responsable	Christophe CAPERAA (Christophe.CAPERAA@uca.fr) Tél.: 04-73-40-73-32
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début Octobre
Début des cours / activités	Janvier 2021
Conditions d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus.
Contraintes spécifiques	Aucun pré-requis « scientifique » n'est exigé, des notions fondamentales «simples» appliquées au packaging seront présentées lors des différents cours

Capacité d'accueil	48
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux. 2 jours à l'ESEPAC (déplacement-repas pris en charge par l'UFR Chimie
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : 1 mémoire <u>Seconde chance</u> : 1 mémoire + 1 oral de 15 minute
Complément d'information	Enseignements à Clermont-Ferrand: Projet personnel pour le métier emballage, Métier de l'emballage, Organisation de la fonction emballage - Propriétés des matériaux utilisés dans l'industrie de l'emballage - Procédés industriels appliqués aux matériaux de l'emballage (verre, polymères, métaux)
	Enseignements au Puy: (2 journées dont « les portes ouvertes ») Visite de l'école, apprentissage, entretien d'embauche - Atelier découverte et TP sur 2 machines min (dessin en 3D, production de maquettes décorées) Laboratoire : Découverte et TP sur 2 équipements min (compression/traction, barrière à l'oxygène

STAGE

Composante / Service dispensant l'UE : UFR de Chimie

Cette UE s'adresse à l'ensemble des étudiants de N3 en chimie biologie, physique-chimie et packaging. Un nombre lim	ie,
d'étudiants pouvant suivre cette UE a été fixé et l'acceptation se conditionnée par la motivation du candidat et l'adéquation entre souhaits de stage et de parcours professionnel. Elle est condition par le fait d'avoir obtenu une acceptation en stage avant le début semestre 6. Pour cela, la recherche de stage devra être entrepr dès le début du semestre 5 en concertation avec la responsable l'UE. Le stage pourra se dérouler soit durant les vacances scolaires février et d'avril soit durant le mois de juin.	era les ée du ise de
Cette UE a pour but de faire découvrir le monde du travail dans domaines de la chimie principalement que ce soit en milieu pub ou privé.	
Nombres d'heures Stage d'un mois minimum	
Katia GUERIN ARAUJO DA SILVA (katia.araujo_da_silva@uca.fr) Tél.: 04-73-40-75-67 Chimie 5 – Rez-de-chaussée - 5015	
Semestre 2 nd semestre de l'année universitaire	
Semestre 2 nd semestre de l'année universitaire	
Lieu d'inscription En ligne : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf	
Période d'inscription Début octobre	
Début des cours / activités Début du 2 nd semestre de l'année universitaire	
Contraintes spécifiques Convention de stage obligatoire avant le début du stage (*)	
Capacité d'accueil 40	
Lieu d'enseignement En entreprise ou en laboratoire universitaire	
Modalités de contrôle des connaissances et des <u>Évaluation initiale : Mémoire (50%) + oral (50%)</u> sur la présentation de stage et le projet professionnel en cours motivant le choix stage	
Seconde chance : Mémoire + épreuve orale de 15 minutes	

CATALOGUE DES UE LIBRES DISCIPLINAIRES 2020-2021

UFR DE MATHEMATIQUES





MATHEMATIQUES DES JEUX

Composante / Service dispensant l'UE : UFR Mathématiques

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Le but de cette UE est de développer les capacités d'analyse, de logique et de bon sens, d'intuition et de raisonnement, à partir de problèmes a priori non mathématiques. On insistera sur le côté ludique de l'apprentissage de méthodes mathématiques. Un premier objectif est d'apprendre à l'étudiant à développer son raisonnement, à approfondir son sens de l'analyse et de la réflexion. Le deuxième objectif est de développer la capacité de l'étudiant de mettre sous forme algorithmique la solution d'un problème concret. On présentera, à partir de jeux ou de questions concrètes, plusieurs méthodes de résolution, parmi lesquelles recherche de stratégie gagnante dans les jeux à deux joueurs, utilisation des graphes, du dénombrement, de l'arithmétique ou des probabilités, résolution géométrique, etc. Une fois la solution trouvée on l'illustrera à l'aide de l'ordinateur.
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Nicolae CINDEA, (<u>Nicolae.Cindea@uca.fr</u>) – UFR de mathématiques
Intervenants	Nicolae CINDEA et Sébastien BISSAY
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Conditions d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Capacité d'accueil	80 étudiants
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20 étudiants
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : CC: évaluation écrite et une évaluation autre <u>Seconde chance</u> : Une épreuve écrite d'une durée d'1h30.

ECOLE UNIVERSITAIRE DE PHYSIQUE ET D'INGENIERIE





DECOUVERTE DE L'ENTREPRISE ET VALIDATION D'ORIENTATION

Composante / Service dispensant l'UE : EUPI

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	L'UE s'adresse à des étudiants qui souhaitent approfondir leur connaissance du fonctionnement des entreprises et enrichir leur CV d'une expérience qu'ils pourront valoriser et/ou confirmer un choix d'orientation en Master. Une sensibilisation au milieu de l'entreprise sera proposée en complément: - La vie en entreprise (culture, valeurs) Le contenu porte sur la réalisation de candidatures et la recherche de stage (CV, lettre de motivation, entretien). Les étudiants trouveront leur(s) stage(s) eux-mêmes avec l'accompagnement de la responsable de l'UE. (Stage conventionné) Préparation au stage et évaluation: - Présentation en groupe: Exposés sur des thèmes généraux (le conseil des prud'hommes, la pénibilité du travail) et réalisation d'un dossier sur un thème choisi dans le cadre de
	l'approche de la vie professionnelle Cette découverte du monde de l'entreprise se terminera par une courte vidéo sur cette expérience en entreprise en 3 questions : Pour un poste dans l'entreprise, quel est le parcours suivi ? Le travail au quotidien ? Organisation particulière exigée ?
Nombres d'heures	24h (TD)
Responsable	Sophie LACHENAUD (sophie.lachenaud@uca.fr)
Intervenants	Sophie Lachenaud
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 – PAC – Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire

Condition d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Contraintes spécifiques	Stage de 70 à 100 heures à effectuer en dehors du temps universitaire Convention de stage obligatoire avant le début du stage (*)
Capacité d'accueil	25
Effectif minimum pour l'ouverture de l'UE	15
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Contrôle continu : 1 oral et un écrit + oral <u>Seconde chance</u> : Épreuve orale d'une durée de 10 minutes
Complément d'information	(*) Contact Bureau des stages : stages.pac@uca.fr – 04 73 40 79 04

LASER ET BIG BANG: LA GUERRE DES ETOILES

Composante / Service dispensant l'UE : EUPI

Conditions d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Capacité d'accueil	60
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	25
Lieu d'enseignement	Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances et des compétences	<u>Évaluation initiale</u> : Examen Terminal : Épreuve écrite d'1h30 <u>Seconde chance</u> : Épreuve écrite d'1h30

SIMULATION SCIENTIFIQUE EN JAVASCRIPT

Composante / Service dispensant l'UE: EUPI

Objectifs pédagogiques et contenu de la formation	Cette UE libre aborde la problématique de la Simulation de phénomènes physiques dans le contexte du des technologies du Web. Après une présentation de la technologie du web utilisée abondamment au quotidien (html, css, JavaScript), les étudiants expérimentent cette base théorique pour développer des projets guidés de simulation de phénomènes de physique simples dans le cadre graphique offert par le langage JavaScript. Le but de cette UE est de s'initier au média qu'est le web à travers une première immersion dans le monde des applis JavaScripts avec pour fil rouge les simulations informatiques.
Nombres d'heures	24 h (TD)
Responsable	Eric COGNERAS (Eric.Cogneras@uca.fr)
Intervenants	Eric COGNERAS
Semestre où l'UE est proposée	2 nd semestre de l'année universitaire
Semestre où l'UE est validée	2 nd semestre de l'année universitaire
Lieu d'inscription	En ligne pour les étudiants des UFR Biologie, Chimie, Mathématiques, EUPI, OPGC, Institut d'Informatique : http://reins.dsi.uca.fr/ip-web/loginInscription.jsf Au service de scolarité L2-L3 — PAC — Campus des Cézeaux pour les étudiants de L3 Sciences pour la Santé
Période d'inscription	Début octobre
Début des cours / activités	Début du 2 nd semestre de l'année universitaire
Condition d'inscription	Veillez à la compatibilité de cette UE libre avec l'emploi du temps de votre cursus. Pas d'aménagement possible pour les contrôles continus
Capacité d'accueil	40
Effectif minimum pour ouverture de l'UE	20
Lieu d'enseignement	Campus des Cézeaux
Créneau horaire réservé	Jeudi 14h30-16h et/ou 16h15-17h45
Modalités de contrôle des connaissances / de la pratique	<u>Évaluation initiale :</u> CC1 : Évaluation de l'apprentissage des rudiments en JavaScript CC2 : Rapport d'activité oral (15 min) <u>Seconde Chance :</u> Rapport d'activité oral (15 min)