



**UFR LETTRES,  
CULTURE ET SCIENCES  
HUMAINES**

UNIVERSITÉ  
Clermont Auvergne

Promotion 2015-2016  
Situation à moins d'un an du diplôme

## Licence générale

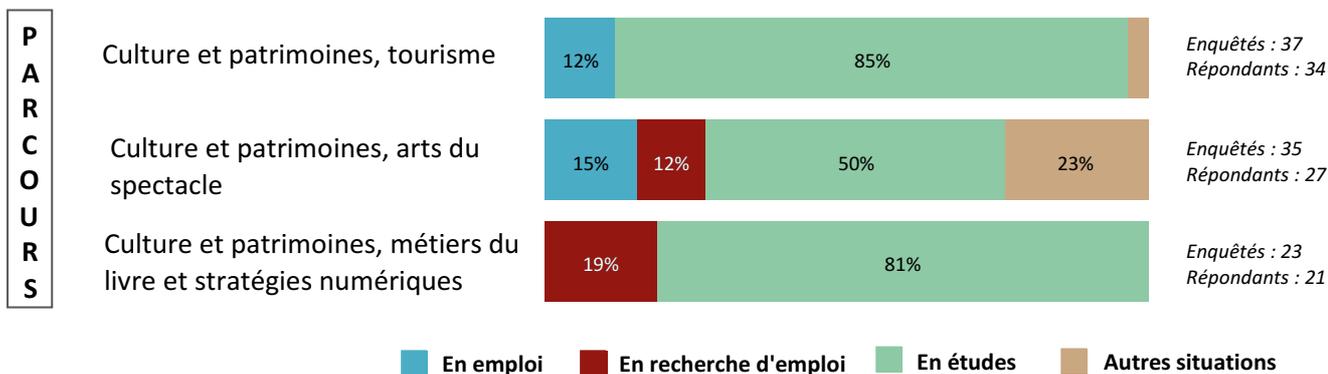
Mention : **ARTS**

Nombre de diplômés enquêtés : **95**

Nombre de répondants : **81**

Taux de réponse : **85%**

### Situation des diplômés au 1er février 2017



- Les situations des diplômés sont détaillées plus amplement dans la suite du rapport :
- [parcours](#) Culture et patrimoines, tourisme : page 2
  - [parcours](#) Culture et patrimoines, arts du spectacle : page 5
  - [parcours](#) Culture et patrimoines, métiers du livre et stratégies numériques : page 8

### CHIFFRES CLÉS

Population globale	
Taux d'insertion professionnelle <sup>(1)</sup>	Taux de poursuite d'études <sup>(2)</sup>
<b>53,3 %</b>	<b>72,8 %</b>

Diplômés en études		
% de diplômés en Master 1 <sup>(3)</sup>	dont M1 MEEF	% de diplômés en études à l'UCA en 2016/2017
68 %	5 %	49 %

(1) Nombre de diplômés en emploi / (Nombre de diplômés en emploi + Nombre de diplômés en recherche d'emploi)

(2) Nombre de diplômés en études / Nombre de répondants

(3) Nombre de diplômés en master 1 / Nombre de diplômés en études

Mention :

ARTS

Parcours :

**Culture et patrimoines, tourisme**Nombre de diplômés enquêtés : **37**Nombre de répondants : **34**Taux de réponse : **92%**

## Profil des diplômés enquêtés

### Origine géographique des diplômés

	Nb	% cit.
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Auvergne</b>	<b>22</b>	<b>59%</b>
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Rhône-Alpes</b>	<b>3</b>	<b>8%</b>
Autres départements français de métropole	<b>11</b>	<b>30%</b>
Ile-de-France	<b>0</b>	<b>0%</b>
France d'Outre-Mer	<b>0</b>	<b>0%</b>
Etranger	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

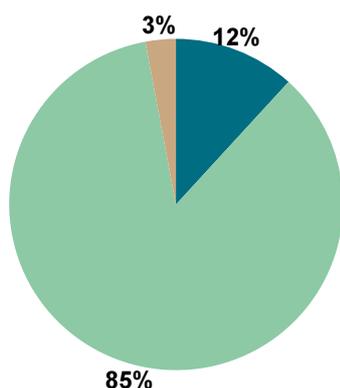
L'origine géographique des diplômés est établie en fonction du département d'obtention de leur baccalauréat.

### Bac d'origine

	Nb	% cit.
L	<b>22</b>	<b>59%</b>
ES	<b>6</b>	<b>16%</b>
S	<b>3</b>	<b>8%</b>
Bac professionnel*	<b>0</b>	<b>0%</b>
Bac technologique**	<b>4</b>	<b>11%</b>
Diplôme étranger	<b>1</b>	<b>3%</b>
Autre diplôme	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>Total</b>	<b>37</b>	<b>100%</b>

\*\* 3 STG et 1 TD2A.

## Situation des diplômés au 1er février 2017



	Femmes	Hommes	Total
<b>En emploi</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>
avec la licence générale *	4	-	4
avec un diplôme supérieur **	-	-	0
<b>En recherche d'emploi</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0</b>
<b>En études</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>29</b>
<b>Autres situations</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>3</b>	<b>34</b>

\* n'ayant pas obtenu de diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celle-ci.

\*\* ayant obtenu un diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celui-ci.

- ▶ **4** diplômées occupent un emploi suite à l'obtention de leur licence :
  - Réceptionniste en hôtellerie, en CDD de 9 mois. Elle est chargée de l'accueil et du service à la clientèle, de la conception du petit déjeuner et de l'aide à la personne ;
  - Agent d'accueil, en CDD de 11 mois. Elle est chargée de l'orientation et du conseil au public, et est intermédiaire traducteur ;
  - Assistante d'éducation en collège, en CDD de 12 mois ;
  - Animatrice en centre de vacances, en CDD de 3 mois.
- ▶ **29** diplômés sont en études (détail pages suivantes).
- ▶ **1** diplômé en mission de service civique a été classé dans "Autres situations". Il est chargé d'aider une équipe éducative dans le cadre d'un projet culturel mis en place par son établissement d'accueil.

## CHIFFRES CLÉS

Population globale	
Taux d'insertion professionnelle <sup>(1)</sup>	Taux de poursuite d'études <sup>(2)</sup>
<b>4 sur 4</b>	<b>85,3 %</b>

Diplômés en études		
% de diplômés en Master 1 <sup>(3)</sup>	dont M1 MEEF	% de diplômés en études à l'UCA en 2016/2017
72 %	0 %	59 %

(1) Nombre de diplômés en emploi / (Nombre de diplômés en emploi + Nombre de diplômés en recherche d'emploi)

(2) Nombre de diplômés en études / Nombre de répondants

(3) Nombre de diplômés en master 1 / Nombre de diplômés en études

# Etudes poursuivies en 2016/2017

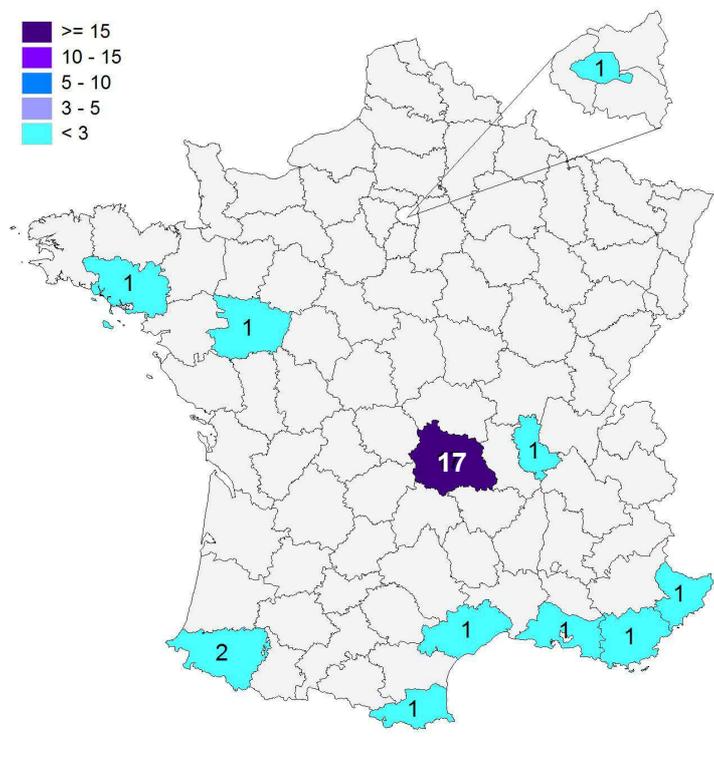
## Type de formations

	Nb	
master 2ème année	-	0%
<b>master 1ère année</b>	<b>21</b>	<b>72%</b>
diplôme d'école d'ingénieurs	-	0%
autre diplôme d'école supérieure (art, communication, ...)	-	0%
diplôme d'école de commerce ou de gestion	-	0%
autre poursuite d'études	-	0%
<b>licence professionnelle</b>	<b>5</b>	<b>17%</b>
licence générale 3ème année	-	0%
<b>licence générale 2ème année</b>	<b>2</b>	<b>7%</b>
licence générale 1ère année	-	0%
DUT	-	0%
BTS	-	0%
préparation aux concours	-	0%
formation spécifique courte, un an maximum (DU...)	-	0%
<b>autre complément de formation ou réorientation</b>	<b>1</b>	<b>3%</b>
<b>Total</b>	<b>29</b>	

73% en poursuite d'études

27% en complément de formation ou en réorientation

## Lieu des études



### Répartition géographique des études

Auvergne-Rhône-Alpes	18	64%
Ile-de-France	1	4%
autres départements français de métropole	9	32%
France d'Outre-Mer	0	0%
Etranger	0	0%

Taux de réponse : 97%

- ▶ 64% des diplômés poursuivent leurs études en région Rhône-Alpes-Auvergne.
- ▶ 59% des diplômés sont toujours en études à l'Université Clermont Auvergne.

## Liste des études suivies

	Etudes suivies	Etablissement	Site des études	Effectif
<b>MASTER 1ère ANNÉE</b>	<b>Mention Direction de projets ou établissements culturels</b>			
	<i>Accompagnement culturel et touristique des territoires</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	10 FI
	<b>Mentions Information et communication / Langues étrangères appliquées <sup>(1)</sup></b>			
	-	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	<b>Mention Histoire, civilisations, patrimoine</b>			
	<i>Mondes contemporains (administration et médias)</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	<b>Mention Tourisme</b>			
	<i>Mondes émergents, Monde chinois</i>	Université d'Angers	Angers	1 FI
	-	Université Paris I - Panthéon Sorbonne	Paris	1 FI
	<b>Mention Administration des institutions culturelles</b>			
	<i>Administration des institutions culturelles</i>	Université Aix-Marseille	Arles	1 FI
	<b>Mention Géographie, aménagement, environnement et développement</b>			
	<i>Développement durable, aménagement, société, territoire</i>	Université de Pau et des pays de l'Adour	Pau	1 FI
	<b>Mention Urbanisme et aménagement</b>			
<i>Urbanisme et projet de territoire</i>	Université Paul-Valéry-Montpellier	Montpellier	1 FI	
<b>Mention Patrimoine et musée</b>				
<i>Valorisation des patrimoines et muséologie/muséographie</i>	Université de Pau et des pays de l'Adour	Pau	1 FI	
<b>Mention Gestion des territoires et développement local</b>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	2 FI	
<b>Mention Politiques patrimoniales, développement culturel et territoires</b>	Université Bretagne Sud	Lorient	1 FI	
<b>Complément de formation / réorientation</b>	Licence prof. Guide conférencier	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	Licence prof. Métiers du tourisme : communication et valorisation des territoires, parcours Tourisme d'affaires, festivalier et territoires	Université de Perpignan Via Domitia	Perpignan	1 FI
	Licence prof. Gestion de projets et structures artistiques et culturels	Université de Toulon	Toulon	1 FI
	Licence prof. Métiers du numérique : conception, rédaction et réalisation Web, parcours Chef de projet Web	Université Lumière-Lyon-II	Bron	1 FI
	Licence prof. Hôtellerie tourisme Spécialité Management et innovations touristiques	Université Nice Sophia Antipolis	Cannes	1 FI
	L2 Géographie et aménagement	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	L2 Histoire de l'art et archéologie	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	Réceptionniste en établissement de prestige	AFPA	non renseigné	1
		<b>TOTAL</b>	<b>29</b>	

FI : en formation initiale classique

CA : en contrat d'apprentissage

CP : en contrat de professionnalisation

(1) cet étudiant est inscrit en 2016/2017 en master 1ère année de la spécialité "Communication et solidarité", dans la mention "Communication, stratégie internationale et interculturalité". En raison de la création de l'Université Clermont Auvergne au 1er janvier 2017 et de la restructuration d'une partie de l'offre de formation, cette spécialité n'existe plus en l'état et se retrouve dans la nouvelle offre de formation soit dans la mention LEA, soit dans la mention Information et communication (en fonction du parcours suivi en M2).

## Profil des diplômés enquêtés

### Origine géographique des diplômés

	Nb	% cit.
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Auvergne</b>	22	63%
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Rhône-Alpes</b>	0	0%
Autres départements français de métropole	13	37%
Ile-de-France	0	0%
France d'Outre-Mer	0	0%
Etranger	0	0%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

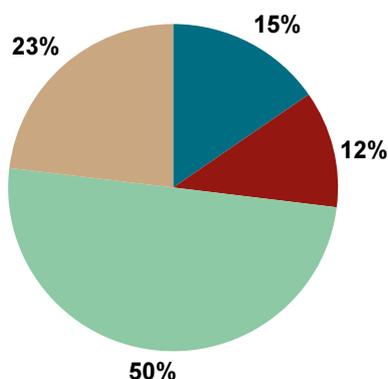
L'origine géographique des diplômés est établie en fonction du département d'obtention de leur baccalauréat.

### Bac d'origine

	Nb	% cit.	
L	17	49%	49%
ES	7	20%	20%
S	6	17%	17%
Bac professionnel*	2	6%	6%
Bac technologique**	2	6%	6%
Diplôme étranger	0	0%	0%
Autre diplôme	1	3%	3%
<b>Total</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>	

\* 1 agricole et 1 industriel. \*\* 1 STL et 1 STI.

## Situation des diplômés au 1er février 2017



	Femmes	Hommes	Total
<b>En emploi</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
avec la licence générale *	2	2	4
avec un diplôme supérieur **	-	-	0
<b>En recherche d'emploi</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>En études</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Autres situations</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>7</b>	<b>26</b>

\* n'ayant pas obtenu de diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celle-ci.  
 \*\* ayant obtenu un diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celui-ci.

- ▶ **4** diplômés occupent un emploi suite à l'obtention de leur licence :
  - Régisseur d'orchestre, en CDD de 12 mois, chargé de la mise en place du plateau, de la répartition des partitions, de la gestion des musiciens et des relations avec les entités extérieures en rapport avec l'orchestre ;
  - Vidéaste, intermittent du spectacle, chargé de la promotion d'actions culturelles avec des artistes musicaux et de la réalisation de vidéos et de graphiques ;
  - Musicien ;
  - Baby-sitter, en CDD de 3 mois.
- ▶ **3** diplômés sont en recherche d'emploi, deux d'entre eux ayant déjà travaillé depuis l'obtention de leur diplôme. L'un d'eux recherche un poste de chargé de communication ou chargé d'accueil sur la France entière depuis 7 mois, les autres recherchent dans le Puy-de-Dôme et sur la France entière depuis 5 mois, mais n'ont pas précisé les postes visés.
- ▶ **13** diplômés sont en études (détail pages suivantes).
- ▶ **6** diplômés ont été classés dans "Autres situations". 4 sont en mission de service civique (dont réalisation et montage de reportages, accompagnement de projets culturels, médiation), et 2 sont en année sabbatique.

## CHIFFRES CLÉS

Population globale	
Taux d'insertion professionnelle <sup>(1)</sup>	Taux de poursuite d'études <sup>(2)</sup>
<b>4 sur 7</b>	<b>50 %</b>

Diplômés en études		
% de diplômés en Master 1 <sup>(3)</sup>	dont M1 MEEF	% de diplômés en études à l'UCA en 2016/2017
46 %	1 sur 6	31 %

(1) Nombre de diplômés en emploi / (Nombre de diplômés en emploi + Nombre de diplômés en recherche d'emploi)

(2) Nombre de diplômés en études / Nombre de répondants

(3) Nombre de diplômés en master 1 / Nombre de diplômés en études

# Etudes poursuivies en 2016/2017

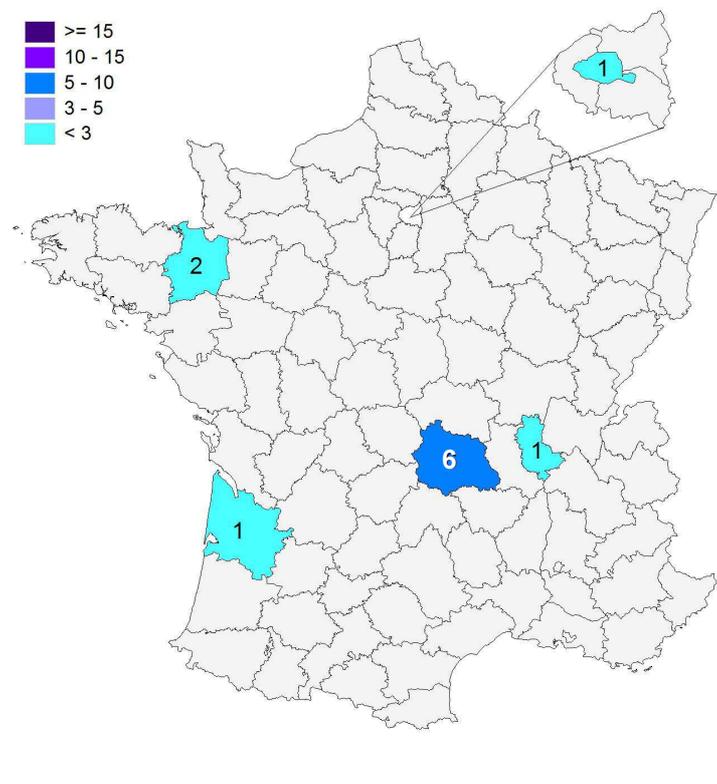
## Type de formations

	Nb	
master 2ème année	-	0%
<b>master 1ère année</b>	<b>6</b>	<b>46%</b>
diplôme d'école d'ingénieurs	-	0%
<b>autre diplôme d'école supérieure (art, communication, ...)</b>	<b>2</b>	<b>15%</b>
diplôme d'école de commerce ou de gestion	-	0%
autre poursuite d'études	-	0%
licence professionnelle	-	0%
licence générale 3ème année	-	0%
<b>licence générale 2ème année</b>	<b>1</b>	<b>8%</b>
<b>licence générale 1ère année</b>	<b>2</b>	<b>15%</b>
DUT	-	0%
BTS	-	0%
préparation aux concours	-	0%
formation spécifique courte, un an maximum (DU...)	-	0%
<b>autre complément de formation ou réorientation</b>	<b>2</b>	<b>15%</b>
<b>Total</b>	<b>13</b>	

**61,5% en poursuite d'études**

**38,5% en complément de formation ou en réorientation**

## Lieu des études



### Répartition géographique des études

Auvergne-Rhône-Alpes	7	54%
Ile-de-France	1	8%
autres départements français de métropole	3	23%
France d'Outre-Mer	0	0%
Etranger	2	15%

- ▶ 54% des diplômés poursuivent leurs études en région Rhône-Alpes-Auvergne.
- ▶ 31% des diplômés sont toujours en études à l'Université Clermont Auvergne.

## Liste des études suivies

	Etudes suivies	Etablissement	Site des études	Effectif
<b>MASTER 1ère ANNÉE</b>	<b>Mention Direction de projets ou établissements culturels</b>			
	<i>Action culturelle et artistique</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	<b>Mentions Arts de la scène et du spectacle vivant</b>			
	<i>Expérimentations et recherches dans les arts de la scène</i>	Université Bordeaux Montaigne	Bordeaux	1 FI
	<b>Mention Médiation culturelle</b>			
	<i>Conception et direction de projets culturels</i>	Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3	Paris	1 FI
	<b>Mention Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation second degré</b>			
	<i>Professeur documentaliste</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
<b>Mention Cinéma et audiovisuel</b>	Université Rennes 2	Rennes	1 FI	
<b>Mention International cultural arts and festival management</b>	Manchester Metropolitan University	Manchester [Royaume Uni]	1 FI	
<b>Autre</b>	Mastère Communication institutionnelle	ISCPA (Institut Supérieur de la Communication, de la Presse et de l'Audiovisuel)	Lyon	1 FI
	Experimental film	Kingston University	Kingston [Royaume Uni]	1 FI
	L2 Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales, parcours Anglais	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	L1 Arts, spécialité Culture et patrimoines - Métiers du livre et du multimédia			1 FI
	L1 Arts plastiques	Université Rennes 2	Rennes	1 FI
	Cycle à orientation professionnelle en art dramatique	Conservatoire Emmanuel Chabrier	Clermont-Ferrand	1 CP 1 FI
<b>TOTAL</b>				<b>13</b>

FI : en formation initiale classique

CA : en contrat d'apprentissage

CP : en contrat de professionnalisation

## Profil des diplômés enquêtés

### Origine géographique des diplômés

	Nb	% cit.
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Auvergne</b>	<b>11</b>	<b>48%</b>
Auvergne-Rhône-Alpes / <b>Rhône-Alpes</b>	<b>3</b>	<b>13%</b>
Autres départements français de métropole	<b>8</b>	<b>35%</b>
Ile-de-France	<b>0</b>	<b>0%</b>
France d'Outre-Mer	<b>0</b>	<b>0%</b>
Etranger	<b>1</b>	<b>4%</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

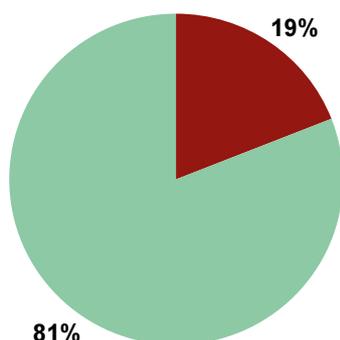
L'origine géographique des diplômés est établie en fonction du département d'obtention de leur baccalauréat.

### Bac d'origine

	Nb	% cit.
<b>L</b>	<b>11</b>	<b>48%</b>
<b>ES</b>	<b>6</b>	<b>26%</b>
<b>S</b>	<b>3</b>	<b>13%</b>
Bac professionnel*	<b>0</b>	<b>0%</b>
Bac technologique**	<b>2</b>	<b>9%</b>
Diplôme étranger	<b>0</b>	<b>0%</b>
Autre diplôme	<b>1</b>	<b>4%</b>
<b>Total</b>	<b>23</b>	<b>100%</b>

\*\* 1 STI et 1 STAV.

## Situation des diplômés au 1er février 2017



	Femmes	Hommes	Total
<b>En emploi</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
avec la licence générale *	-	-	0
avec un diplôme supérieur **	-	-	0
<b>En recherche d'emploi</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>
<b>En études</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>17</b>
<b>Autres situations</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>21</b>

\* n'ayant pas obtenu de diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celle-ci.

\*\* ayant obtenu un diplôme de niveau supérieur à la L3, avant ou après l'obtention de celui-ci.

► **4** diplômés, dont 2 ont déjà travaillé depuis l'obtention de leur licence, sont en recherche d'emploi. Deux d'entre eux recherchent un poste de libraire depuis 5 et 8 mois, dans le Puy-de-Dôme pour l'un, et dans toute la France pour l'autre. Les deux autres recherchent des postes en rapport avec la culture et le patrimoine depuis 0 à 8 mois, en Auvergne-Rhône-Alpes et sur la France entière.

► **17** diplômés sont en études (détail pages suivantes).

## CHIFFRES CLÉS

Population globale	
Taux d'insertion professionnelle <sup>(1)</sup>	Taux de poursuite d'études <sup>(2)</sup>
<b>0 sur 4</b>	<b>81,0 %</b>

Diplômés en études		
% de diplômés en Master 1 <sup>(3)</sup>	dont M1 MEEF	% de diplômés en études à l'UCA en 2016/2017
<b>76 %</b>	<b>8 %</b>	<b>47 %</b>

(1) Nombre de diplômés en emploi / (Nombre de diplômés en emploi + Nombre de diplômés en recherche d'emploi)

(2) Nombre de diplômés en études / Nombre de répondants

(3) Nombre de diplômés en master 1 / Nombre de diplômés en études

# Etudes poursuivies en 2016/2017

## Type de formations

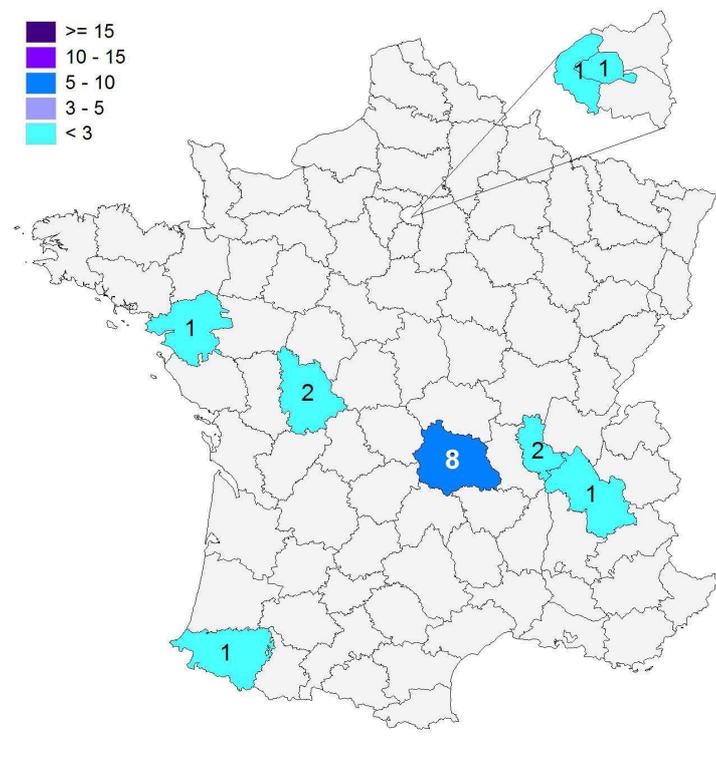
	Nb	
master 2ème année	-	0%
<b>master 1ère année</b>	<b>13</b>	<b>76%</b>
diplôme d'école d'ingénieurs	-	0%
autre diplôme d'école supérieure (art, communication, ...)	-	0%
diplôme d'école de commerce ou de gestion	-	0%
autre poursuite d'études	-	0%
<b>licence professionnelle</b>	<b>2</b>	<b>12%</b>
licence générale 3ème année	-	0%
<b>licence générale 2ème année</b>	<b>1</b>	<b>6%</b>
licence générale 1ère année	-	0%
DUT	-	0%
BTS	-	0%
préparation aux concours	-	0%
<b>formation spécifique courte, un an maximum (DU...)</b>	<b>1</b>	<b>6%</b>
autre complément de formation ou réorientation	-	0%
<b>Total</b>	<b>17</b>	

76% en poursuite d'études

24% en complément de formation ou en réorientation

► Un diplômé en master 1ère année n'a précisé ni l'intitulé de la formation suivie, ni l'établissement d'enseignement.

## Lieu des études



### Répartition géographique des études

Auvergne-Rhône-Alpes	11	65%
Ile-de-France	2	12%
autres départements français de métropole	4	24%
France d'Outre-Mer	0	0%
Etranger	0	0%

- 65% des diplômés poursuivent leurs études en région Rhône-Alpes-Auvergne.
- 47% des diplômés sont toujours en études à l'Université Clermont Auvergne.

## Liste des études suivies

	Etudes suivies	Etablissement	Site des études	Effectif
<b>MASTER 1ère ANNÉE</b>	<b>Mention Direction de projets ou établissements culturels</b>			
	<i>Action culturelle et artistique</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	<i>Métiers du livre et médiation numérique</i>			5 FI
	<b>Mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales</b>			
	<i>Métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche : anglais</i>	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 Cés
	<b>Mention Information et communication</b>			
	<i>ESDOC (Sciences de la documentation)</i>	Université de Poitiers	Poitiers	1 FI
	<b>Mention Littératures</b>			
	<i>Livre et médiations : édition, commercialisation et vie littéraire</i>	Université de Poitiers	Poitiers	1 FI
	<b>Mention Musicologie</b>			
<i>Pratiques musicales, transmission et développement local</i>	Université Lumière-Lyon II	Lyon	1 FI	
<b>Mention Médiation culturelle</b>				
<i>Conception et direction de projets culturels</i>	Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3	Paris	1 FI	
<b>Mention Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) (spécialité non précisée)</b>	Université de Bordeaux	Pau	1 FI	
<b>Complément de formation / réorientation</b>	Licence prof. Gestion et mise à disposition des ressources documentaires	Université Clermont Auvergne	Clermont-Ferrand	1 FI
	Licence prof. Métiers du livre : édition et commerce du livre, parcours Librairie	Université Paris-Nanterre	Nanterre	1 FI
	L2 Lettres, parcours Lettres modernes	Université de Nantes	Nantes	1 FI
	Brevet professionnel Libraire	Université Claude-Bernard - Lyon 1	Lyon	1 CA
			<b>TOTAL</b>	<b>16</b>

FI : en formation initiale classique

CA : en contrat d'apprentissage

CP : en contrat de professionnalisation  
Cés : en année de césure

## Liste des études suivies

## Références de la population

Population globale : ensemble de la mention Arts

Nationalité	Inscrits		Diplômés		Enquêtés ***
	FI *	FC **	FI	FC	
Française	109	0	93	0	93
Etrangère	2	0	2	0	2
<b>Total</b>	<b>111</b>	<b>0</b>	<b>95</b>	<b>0</b>	<b>95</b>

\* Formation initiale

\*\* Formation continue

\*\*\* Population enquêtée : diplômés nés en 1986 ou après.