

49 Boulevard F. Mitterrand CS 60032  
63001 CLERMONT-FERRAND Cedex 1

---

Poste :	Enseignant(e) contractuel(le) mi-temps 50%
Discipline :	Théâtre et culture
Affectation et localisation du poste :	Clermont-Ferrand – Université Clermont Auvergne – UFR LCSH
Poste à pourvoir :	1 <sup>er</sup> septembre 2025
Durée :	12 mois
Quotité et service d'enseignement :	192h

---

#### **MISSIONS ET ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL :**

L'enseignant(e) exercera au sein du département des Métiers de la culture, filière Arts du spectacle et assurera un service d'enseignement de 384 heures « équivalent Travaux Dirigés ».

#### **ACTIVITES/ PROFIL :**

Le-a contractuel-le aura en charge un certain nombre d'enseignements de Licence, notamment en première année : l'enseignant-e aura pour objectif de contribuer à l'aide à la réussite des étudiant-e-s. Ses compétences pédagogiques seront un atout pour la réussite de ses missions. Son enseignement s'adressera à des étudiant-e-s non-spécialistes en arts du spectacle et en théâtre en particulier. Le domaine théâtral sera abordé principalement du point de vue historique, esthétique et sociologique dans une perspective de culture générale et de pratique pluridisciplinaire. À cet égard, il-elle devra favoriser les articulations pédagogiques au travers de collaborations avec les collègues d'Etudes cinématographiques et musicales (projets transversaux). Le-la candidate aura également des charges de cours dans des enseignements de culture générale et d'outils numériques appliqués aux arts du spectacle.

#### **Profil des enseignements concernés :**

Licence N1, N2, N3 :

Théâtre antique et transpositions contemporaines  
Méthodologie appliquée aux arts du spectacle  
Artistes et sociétés  
Esthétique et mise en scène  
Recherche et création

Master 1 et 2

Méthodologie de recherche

#### **PREREQUIS / FORMATION souhaitée :**

Le-la candidat-e sera titulaire a minima d'un master en études théâtrales ou en préparation d'un doctorat, voire docteur. Outre ses travaux académiques et son expérience d'enseignement, le-la candidat-e devra pouvoir faire état d'une pratique personnelle et d'une maîtrise particulière des domaines de l'histoire du théâtre. Expérience dans l'enseignement et lutte contre l'échec appréciée.

#### **SPECIFICITES DU POSTE :**

Rémunération sur la base d'un temps plein (100 %), selon diplôme le plus élevé :

- Obtention d'une thèse de doctorat : **INM 455** – rémunération : 2239 € brut/mois et plus si expérience
- Diplôme jusqu'à bac + 5 : **INM 395** – rémunération : 1944 € brut /mois et plus si expérience

#### **Information complémentaire sur le poste :**

- Coordonnées de la personne à contacter pour des informations (administratives) sur le poste :  
[stephanie.cassiere@uca.fr](mailto:stephanie.cassiere@uca.fr)
- Coordonnées de la personne à contacter pour des informations pédagogiques sur le poste :  
[Yassaman.khajehi@uca.fr](mailto:Yassaman.khajehi@uca.fr)

#### **POUR POSTULER :**

Veuillez faire parvenir votre dossier de candidature : CV, lettre de motivation, copies pièce d'identité recto/verso et diplôme le plus élevé traduit en langue française le cas échéant jusqu'au 15 août 2025 à l'attention de M. le Président de l'Université Clermont Auvergne – Direction des Ressources Humaines par courriel à cette adresse : [recrutement-enseignant.drh@uca.fr](mailto:recrutement-enseignant.drh@uca.fr)