

# LIVRET ETUDIANT

A collage image featuring students, a professor, and mathematical formulas. In the foreground, a man with a beard and glasses is looking at a tablet. Behind him, a woman is smiling. In the background, three students are sitting on a bench, looking at their devices. The image is overlaid with various mathematical formulas and a network diagram.

**Master Mention *Sciences du Langage***  
**Parcours *Linguistique, Didactique des langues et des cultures - Français Langue Étrangère et Seconde***  
**2<sup>e</sup> année**

**Année 2025-2026**

## Table des matières

|   |    |
|---|----|
| 1. Administration et équipe enseignante .....                           | 3  |
| Administration .....  | 3  |
| Equipe enseignante du département de linguistique .....                 | 3  |
| Autres enseignant.e.s intervenant en Master 2 .....                     | 4  |
| 2. Objectifs généraux du master .....                                   | 5  |
| 3. Label <i>Graduate Track</i> « Humanities and Social Sciences » ..... | 7  |
| 4. Organisation du master en blocs de compétences.....                  | 7  |
| 5. Enseignements de 1 <sup>er</sup> semestre .....                      | 8  |
| Enseignements fondamentaux.....   | 8  |
| Enseignements « à choix » .....   | 12 |
| 6. 2 <sup>e</sup> semestre .....  | 15 |
| 7. Informations importantes.....  | 17 |
| Assiduité .....   | 17 |
| Inscription pédagogique .....   | 17 |
| Stage .....   | 17 |
| Informations sur l'ENT .....  | 17 |
| Modalités de contrôle des connaissances et des compétences .....        | 17 |
| Contacteur les enseignant.e.s .....                                     | 17 |

## 1. Administration et équipe enseignante

### Administration

#### Directrice du département de Linguistique

**Christine BLANCHARD**

Bureau 321b - tél. : 04 73 34 65 62

Christine.BLANCHARD@uca.fr

#### Responsable du master

**Lidia LEBAS**

Linguistique, psycholinguistique et français langue étrangère

Bureau 318 - tél. : 04 73 34 66 45

Lidia.LEBAS@uca.fr

#### Gestionnaire pédagogique du master

**Laëtitia AUGHEARD**

Bureau 203 - tél. : 04 73 34 65 73

linguistique.lcsh@uca.fr

### Equipe enseignante du département de linguistique

**Christine BLANCHARD**

Didactique du français langue étrangère, communication, Tice

Bureau 321b - tél. : 04 73 34 65 62

Christine.BLANCHARD@uca.fr

**Damien CHABANAL**

Phonétique, phonologie et français langue étrangère

Bureau 321 - tél. : 04 73 34 65 71

Damien.CHABANAL@uca.fr

**Anne-Laure FOUCHER**

Linguistique, didactique du français langue étrangère, Numérique pour l'apprentissage

Bureau 321b - tél. : 04 73 34 65 62

A-Laure.FOUCHER@uca.fr

**Hana GRUET-SKRABALOVA**

Linguistique, syntaxe

Bureau 318 - tél. : 04 73 34 66 45

Hana.GRUET-SKRABALOVA@uca.fr

**Lidia LEBAS**

Linguistique, psycholinguistique et français langue étrangère

Bureau 318 - tél. : 04 73 34 66 45

Lidia.LEBAS@uca.fr

**Loïc LIEGEOIS**

Phonologie, sociolinguistique, acquisition

Bureau 321 - tél. : 04 73 34 65 60

Loic.LIEGEOIS@uca.fr

**François TROUILLEUX**

Linguistique informatique

Bureau 321 - tél. : 04 73 34 65 71

Francois.TROUILLEUX@uca.fr

## Autres enseignant.e.s intervenant en Master 2

### **Michael BAKER**

CNRS, LTCI (Laboratoire Traitement et Communication de l'Information)  
Michael.BAKER@telecom-paristech.fr

### **Aurélie BARNABE**

Département d'anglais, UFR Langues, Cultures et Communication  
Aurelie.BARNABE@uca.fr

### **Aurélie BAYLE**

AFORMAC, Clermont-Ferrand  
Aurelie.BAYLE@gmail.com

### **Mylène BLASCO**

Département de Lettres Modernes, UFR Lettres, Culture et Sciences Humaines  
Mylene.BLASCO-DULBECCO@uca.fr

### **Laurent CAMUS**

UFR STAPS  
Laurent.CAMUS@uca.fr

### **Jules FAURE**

Laboratoire de recherche sur le langage (doctorant)  
jules.FAURE@doctorant.uca.fr

### **Michael GREGOIRE**

Département d'espagnol, UFR Langues, Cultures et Communication  
Michael.GREGOIRE@uca.fr

### **Kevin PETIT**

Département LEA, UFR Langues, Cultures et Communication  
Kevin.PETIT@uca.fr

### **Lalie PIRET**

Laboratoire de recherche sur le langage (doctorante)  
Lalie.PIRET@doctorant.uca.fr

### **Olena POLOVYNKO**

Département d'études slaves, UFR Langues, Cultures et Communication  
Olena.POLOVYNKO@uca.fr

### **Marie-Christine TOCZEK-CAPELLE**

INSPE (Institut Supérieur du Professorat et de l'Education)  
M-Christine.TOCZEK\_CAPELLE@uca.fr

Selon la langue choisie pour valider l'UE de langue étrangère, différent.e.s enseignant.e.s de langue, spécialistes d'anglais, espagnol, russe, italien, etc., seront amené.e.s à intervenir dans le master.

## 2. Objectifs généraux du master

Le master **mention Sciences du langage parcours Linguistique, Didactique des Langues et des Cultures - Français Langue Étrangère et Seconde (LiDiFLES)** a pour objectif général de former des personnes capables de s'adapter à des publics variés, à des objectifs d'apprentissage de la langue française divers, soit dans des situations de classe présentielles, soit dans des situations pédagogiques médiatisées par les Technologies de l'Information et de la Communication pour l'éducation (Tice).

Il s'agit de devenir autonome par rapport à la mise en place d'une formation en français langue étrangère avec, en seconde année, une spécialisation plus marquée vers un public déterminé (publics habituels du FLE, c'est-à-dire adultes étrangers en situation exolingue ou endolingue, adolescents étrangers dans leur système scolaire, enfants étrangers non francophones devant intégrer le système scolaire français, migrants aux profils divers, public en difficulté : analphabétisme, illettrisme), vers l'ingénierie techno-pédagogique (dispositifs pédagogiques hybrides, etc.) ou la recherche en linguistique appliquée.

En master 2 plus spécifiquement, les objectifs suivants sont poursuivis :

- maîtriser une démarche de projet : concevoir, réaliser et analyser un projet pédagogique dans une institution d'enseignement avec un public spécifique ;
- connaître et différencier les différents types de dispositifs d'apprentissage (hybride, distanciel, présentiel médiatisé) et les différentes modalités d'interactions qu'ils permettent (multimodalité, synchronie, asynchronie) ;
- savoir analyser les dispositifs d'apprentissage et les expériences de tutorat synchrone ou asynchrone et différents aspects du travail collaboratif ;
- connaître les bases de la psychologie sociale et spécifiquement, les aspects liés au travail de groupe ;
- connaître de façon plus approfondie les problèmes interculturels et savoir les analyser.

En master 2, le parcours LiDiFLES propose deux options :

- L'option **Ingénierie de Formation en Langues et technologies éducatives (IFLA)** où il s'agit de développer les connaissances et compétences suivantes :
  - concevoir des dispositifs de formation ouverts et à distance ;
  - analyser des interactions multimodales en ligne ;
  - connaître et différencier les différents types de dispositifs d'apprentissage (présentiel médiatisé, dispositif hybride, modalités synchrone et asynchrone...) ;
  - approfondir ses connaissances concernant la psychologie des apprentissages.
- L'option **Théories et Description Linguistiques (TDL)** où sont travaillées les connaissances et compétences suivantes :
  - connaître et manipuler les concepts et les outils fondamentaux en linguistique ;
  - recueillir, traiter et analyser des données langagières ;
  - développer un projet de recherche en linguistique ou en linguistique appliquée au sein du Laboratoire de Recherche sur le Langage (LRL).

Outre les compétences transversales des diplômés de masters de Lettres, Culture, Sciences Humaines, les étudiant.e.s validant le master mention SDL parcours LiDiFLES pourront prétendre à valider les 5 grandes compétences suivantes (sur les 2 années) :

|   |
|---|
| <p><b>Compétence 1</b> - Mettre en œuvre des dispositifs d'apprentissage du français en tant que langue étrangère ou seconde, en direction de publics aux profils différents, selon des modalités variées</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en concevant et planifiant des scénarios pédagogiques (de la séance courte de travail sur un point linguistique avec des apprenants de FLE à l'aide d'un manuel de FLE jusqu'à la scénarisation d'un dispositif complet de formation complètement distanciel)</li> <li>• en mobilisant des savoirs et des savoir-faire (linguistiques, culturels, psycholinguistiques) pour des objectifs d'apprentissage visés</li> <li>• en communiquant clairement et correctement dans la langue d'enseignement, à l'écrit et à l'oral, dans l'adresse au groupe ou individuelle, ou éventuellement dans une langue étrangère tierce</li> <li>• en pilotant des situations d'enseignement/apprentissage pour faire acquérir des contenus, des savoir-faire, etc.</li> <li>• en adoptant une posture adéquate face aux apprenants, en modalités présentiels, hybrides ou distancielles</li> </ul> |
| <p><b>Compétence 2</b> - Conduire une recherche dans le domaine de la linguistique et de la didactique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en synthétisant la littérature du domaine sans plagiat, en respectant les normes bibliographiques et en citant de manière conforme,</li> <li>• en respectant les règles déontologiques et méthodologiques et l'éthique scientifique</li> <li>• en formulant une (ou des) question(s) de recherche</li> <li>• en recueillant des données langagières avec les outils du domaine, selon les standards du domaine</li> <li>• en présentant et analysant ces données selon les standards du domaine</li> <li>• en produisant un écrit conforme aux standards universitaires sur le plan rédactionnel (syntaxe, orthographe, structure)</li> <li>• en utilisant une langue étrangère pour accéder à la littérature du domaine</li> </ul>   |
| <p><b>Compétence 3</b> - Mobiliser les connaissances, les méthodes et les outils des champs de la linguistique, de la didactique, de l'anthropologie culturelle et de la psychologie pour des objectifs relevant de l'enseignement-apprentissage du FLE, dans des contextes divers, sous des formats divers</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en utilisant les notions et les outils méthodologiques des domaines concernés pour différents objectifs</li> <li>• en produisant des analyses, des synthèses, des comptes-rendus, des rapports en direction de différents destinataires (spécialistes ou non spécialistes)</li> <li>• en rendant compte de sa pratique à différents acteurs du domaine de l'enseignement/apprentissage des langues étrangères</li> <li>• en s'appuyant sur ses connaissances en langue étrangère</li> <li>• en s'appuyant sur les ressources des domaines concernés</li> <li>• en veillant à la clarté et à la cohérence des analyses et des présentations</li> <li>• en tenant compte des enjeux de l'enseignement-apprentissage du FLE</li> </ul>  |
| <p><b>Compétence 4</b> - Mobiliser le numérique dans des situations relevant du domaine de l'enseignement/apprentissage du FLES et de la recherche en SDL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en travaillant collaborativement</li> <li>• en menant des recherches documentaires</li> <li>• en présentant des résultats de recherche</li> <li>• en présentant de manière dynamique des contenus pédagogiques en présentiel</li> <li>• en élaborant des ressources pédagogiques avec des logiciels spécialisés pour un enseignement distanciel ou du présentiel médiatisé</li> <li>• en intégrant des outils numériques pour la communication et la collaboration dans des scénarios pédagogiques</li> <li>• en utilisant des logiciels spécialisés pour assurer une médiation pédagogique distancielle</li> </ul>  |
| <p><b>Compétence 5</b> - Adopter une posture réflexive sur sa pratique, ses connaissances et sa posture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• en conduisant des analyses critiques des outils et des supports existants dans le domaine de l'enseignement/apprentissage du FLE</li> <li>• en s'auto-évaluant</li> <li>• en élaborant et en mettant à jour un portfolio de compétences</li> <li>• en identifiant des pistes de développement de sa pratique, de ses connaissances, de sa posture</li> </ul>   |



### 3. Label *Graduate Track* « Humanities and Social Sciences »

Le Master SDL-LiDiFLES est labellisé *Graduate Track* (Humanities and Social Sciences).

L'objectif du programme de la *Graduate Track* Humanities and Social Sciences est de former des spécialistes en sciences humaines et sociales possédant une expérience internationale et des connaissances dans les outils numériques en application au domaine du master.

Ce label permet d'allouer des bourses aux étudiant.es qui possèdent un bon dossier et qui souhaitent s'inscrire dans un projet de thèse. Les sélections ont lieu en fin de premier semestre afin que les étudiant.es aient le temps de faire mûrir leur projet.

Les étudiant.es optant pour ce programme suivront les cours du parcours classique au premier semestre, sauf pour l'UE 4 : « Recherche sur corpus et numérique » (à la place de l'UE « Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 3 ») et l'UE 6 : « Anglais scientifique » (à la place du LANSAD), feront un stage de recherche au second semestre et co-organiseront et participeront à une journée d'études (« International and interdisciplinary Workshop »).

### 4. Organisation du master en blocs de compétences

Le master s'organise en trois blocs de compétences, le bloc C n'étant pas compensable avec les deux autres.

| Blocs  | Semestres  | Intitulés UE  | ECTS |
|--|------------|---|------|
| <b>Bloc A –<br/>Développer et<br/>intégrer des<br/>savoirs spécialisés</b>                                     | Semestre 1 | Fondamentaux en Didactique des langues-cultures étrangères et méthodologies d'enseignement/apprentissage du FLE | 6    |
|  | Semestre 1 | Linguistique 1  | 6    |
|  | Semestre 2 | Didactique des domaines du FLE/S et savoirs professionnels pour la classe                                       | 6    |
|  | Semestre 2 | Linguistique 2  | 3    |
|  | Semestre 2 | Anthropologie culturelle  | 3    |
|  | Semestre 3 | Didactique des langues étrangères et méthodologie du projet   | 6    |
|  | Semestre 3 | Didactique de l'alphabétisation   | 3    |
|  | Semestre 3 | Psychologie et éducation  | 3    |
| <b>Bloc B –<br/>Projets en sciences<br/>du langage et<br/>usages spécialisés<br/>des outils<br/>numériques</b> | Semestre 1 | Projets en didactique   | 3    |
|  | Semestre 1 | Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 1  | 3    |
|  | Semestre 2 | Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 2  | 3    |
|  | Semestre 2 | Projets en linguistique appliquée 1   | 3    |
|  | Semestre 3 | Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 3 / Recherche sur corpus et numérique (GT)                 | 3    |
|  | Semestre 3 | Projets en linguistique appliquée 2   | 3    |
| <b>Bloc C –<br/>Communiquer et<br/>agir en contexte<br/>professionnel</b>                                      | Semestre 1 | Langue étrangère  | 3    |
|  | Semestre 1 | Communication professionnelle   | 3    |
|  | Semestre 1 | UE optionnelle à choix  | 6    |
|  | Semestre 2 | Professionnalisation  | 12   |
|  | Semestre 3 | Culture scientifique et rédaction du mémoire de recherche ou professionnel                                      | 3    |
|  | Semestre 3 | Langue étrangère : LANSAD / Anglais scientifique (GT)   | 3    |
|  | Semestre 3 | Option (IFLA ou TDL)  | 6    |
|  | Semestre 4 | Stage professionnel / Stage de recherche  | 30   |

## 5. Enseignements de 1<sup>er</sup> semestre

### Enseignements fondamentaux

#### UE 1 : Didactique des langues étrangères et méthodologie du projet

Nom du responsable de l'UE : Christine BLANCHARD

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 6

##### Descriptif

Le cours a pour objectif de renforcer les connaissances didactiques et donner des outils permettant la mise en place d'une démarche de projet adaptée aux différents publics FLES, dans la logique actionnelle préconisée par le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

##### Acquis d'apprentissage

- Connaissances sur la gestion de projet,
- Connaissances sur les projets en lien avec le FLES.

##### Compétences visées

- Décrire une intention de projet,
- Utiliser les outils de planification de projet,
- Décrire un projet envisagé dans le domaine de la didactique des langues et du FLES

#### UE 2 : Psychologie et éducation

Nom du responsable de l'UE : Marie-Christine TOCZEK CAPELLE

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

##### Descriptif

Seront abordées dans ce cours, les thématiques suivantes : l'apprentissage, la mémorisation, l'intelligence, la motivation, l'estime de soi, l'évaluation, le travail en groupe, la discrimination sociale

##### Acquis d'apprentissage

Connaissances sur :

- les mécanismes responsables de l'apprentissage et de la mémorisation
- la notion d'intelligence et ses limites
- les concepts de motivation et d'estime de soi et la construction de pistes d'action en lien avec les travaux scientifiques exposés
- les contextes évaluatifs aux effets délétères et les contextes aux effets positifs pour l'apprentissage
- les travaux de groupe facilitant la coopération
- les mécanismes psychologiques à l'origine de la discrimination sociale
- la mutualisation des travaux scientifiques lus dans le domaine de la psychologie de l'éducation

##### Compétences visées

- Mobiliser les connaissances, les méthodes et les outils des champs de la psychologie sociale pour des objectifs relevant de l'enseignement/apprentissage du FLE, dans des contextes divers, sous des formats divers
- Identifier des pistes de développement de sa pratique, de ses connaissances, de sa posture
- Travailler de manière collaborative
- Mener des recherches documentaires
- Présenter des résultats de recherche



### UE 3 : Didactique de l'alphabétisation

Nom du responsable de l'UE : Lalie PIRET

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### Descriptif

Ce cours a pour objectif de familiariser les étudiant·e·s avec l'enseignement de l'alphabétisation auprès d'un public migrant peu ou pas scolarisé en France. Il s'appuie sur l'analyse de manuels et d'outils pédagogiques, la lecture d'articles scientifiques ainsi que l'observation de pratiques de classe. Les étudiant·e·s seront ensuite amené·e·s à concevoir des exercices, puis à élaborer une séquence pédagogique adaptée aux spécificités et aux besoins de ce public.

#### Acquis d'apprentissage

- Connaissances relatives à l'enseignement de l'alphabétisation.
- Connaissances relatives aux différentes méthodes d'enseignement de la lecture-écriture.

#### Compétences visées

- Analyser et évaluer des méthodes et manuels d'alphabétisation.
- Identifier l'analphabétisme et mesurer ses niveaux.
- Elaborer une séquence pédagogique adaptée à un public migrant peu ou pas scolarisé, en tenant compte de ses besoins et de ses spécificités.

### UE 4 : Enseigner et apprendre les langues avec le numérique 3

Nom du responsable de l'UE : Anne-Laure FOUCHER

Autre intervenante dans l'UE : Christine BLANCHARD

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### Descriptif

L'objectif principal de ce cours est de découvrir et d'expérimenter des situations d'enseignement/apprentissage du FLE intégrant les technologies de différentes manières (séances présentiels médiatisées, séances distancielles ou hybrides) et être capable dans ces situations de concevoir des tâches d'apprentissage de différentes natures (individuelles, collectives, etc.) avec divers outils (plateformes d'apprentissage, réseaux sociaux, outils collaboratifs, générateurs d'exercices, etc.).

Au semestre 3, sont abordés en particulier les dispositifs d'apprentissage hybrides, distanciels, asynchrones et les dispositifs relevant de l'auto-formation (cours en ligne, MOOC, etc.) via des analyses et une mise en situation. La cyberquête est abordée comme exemple de démarche synthétisant des options méthodologiques communicatives, actionnelles et socio-constructivistes et pouvant relever du présentiel ou du distanciel médiatisé.

#### Acquis d'apprentissage

- Connaissances des caractéristiques d'un produit multimédia pour les langues.
- Connaissances sur la tâche de type cyberquête.
- Connaissances sur les enjeux du numérique et particulièrement, les caractéristiques et potentialités des dispositifs pédagogiques de type distanciel asynchrone, en autonomie pour un enseignement/apprentissage de la langue.
- Connaître les plateformes d'apprentissage comme outil au service de l'enseignement/apprentissage de compétences langagières.

#### Compétences visées

- Proposer un accompagnement distanciel à des apprenants dans un dispositif asynchrone.
- Utiliser des logiciels spécialisés et adaptés pour assurer une médiation pédagogique distancielle

asynchrone.

- Scénariser une cyberquête pour des objectifs langagiers.
- Concevoir des ressources pédagogiques numériques adaptées à un public, des besoins et des objectifs avec des outils dédiés Travailler collaborativement à distance.

#### **UE 4 GT : Recherche sur corpus et numérique (GT)**

Nom du responsable de l'UE : Lidia LEBAS

Volume horaire enseigné : 20h

Nombre de crédits ECTS : 3

##### **Descriptif**

Dans le contexte des sciences du langage, le corpus est un ensemble homogène et structuré de (fragments de) textes écrits ou de discours oraux transcrits, construit en vue d'analyses linguistiques visant à tirer des conclusions sur le fonctionnement de la langue dans son utilisation réelle. Après avoir approfondi et illustré la notion de corpus, présenté les différents types de corpus et montré l'intérêt de la linguistique de corpus, le cours abordera les principes de construction des corpus et de leur annotation et proposera une initiation à quelques outils numériques de traitement de corpus.

##### **Acquis d'apprentissage**

- Connaissances des caractéristiques d'un corpus écrit ou oral et des types de corpus.
- Connaissances sur les enjeux de l'utilisation des corpus en sciences du langage et en didactique des langues.
- Connaissances sur les enjeux de l'utilisation du numérique pour le traitement de corpus et sur des outils numériques particuliers.

##### **Compétences visées**

- Utiliser un corpus existant.
- Construire un corpus écrit ou oral adapté à la recherche envisagée.
- Annoter un corpus en fonction de la recherche envisagée.
- Utiliser des outils numériques de traitement de corpus.

#### **UE 5 : Projets en linguistique appliquée 2**

Nom du responsable de l'UE : Lidia LEBAS

Autre enseignant intervenant dans l'UE : Damien CHABANAL

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

##### **Descriptif**

Dans ce cours, les intervenant.e.s développent des thématiques de recherche linguistique en rapport avec les problématiques d'apprentissage des langues étrangères. Dans la partie de L. Lebas, il s'agit d'analyser des productions orales de locuteurs non natifs et de transformer ces observations en propositions pédagogiques ciblées. La partie de D. Chabanal traite du lien entre l'oral et l'écrit en classe de FLE. Elle aborde l'opacité de la langue française et les nomenclatures d'erreurs d'apprenants allophones, ainsi que des études sur des corpus du projet IPFC.

##### **Acquis d'apprentissage**

- Connaissances sur les types d'erreurs en apprentissage du FLE et sur la notion d'interlangue.
- Connaissances méthodologiques pour la transcription et l'analyse d'un corpus oral.
- Connaissances sur le système grapho-phonémique du français.
- Connaissances sur les catégories d'erreurs engendrées par le rapport particulier oral-écrit et écrit-oral du français.

### Compétences visées

- Collecter, transcrire et analyser un corpus oral de locuteur non natif.
- Identifier et interpréter des erreurs pour établir un profil linguistique.
- Concevoir des activités pédagogiques adaptées aux difficultés observées.
- Décrire les critères expliquant les interférences entre oral et écrit.
- Catégoriser les types d'erreurs des apprenant.e.s de FLE dans le passage écrit-oral, oral-écrit.

### UE 6 : Langue étrangère - LANSAD

Volume horaire enseigné : 20h

Nombre de crédits ECTS : 3

Langues : Allemand, Anglais, Espagnol, Italien, Néerlandais, Portugais, Russe

### UE 6 GT : Anglais scientifique

Nom du responsable de l'UE : Lidia LEBAS

Volume horaire enseigné : 20h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### Descriptif

Le cours proposera des activités de compréhension et de production écrites et orales à partir de textes et de vidéos en anglais relatifs aux sciences du langage et à la didactique des langues, en intégrant un usage éclairé de l'intelligence artificielle ainsi que des approfondissements sur la langue anglaise (lexique, grammaire, prononciation).

#### Acquis d'apprentissage

- Approfondissement des connaissances en langue anglaise : lexique, grammaire, prononciation.
- Structure de l'article scientifique.

### Compétences visées

- Comprendre une communication scientifique en anglais portant sur les sciences du langage ou la didactique des langues, à l'oral et à l'écrit.
- Résumer un texte scientifique en anglais.
- Traduire un texte scientifique du français en anglais.

### UE 7 : Culture scientifique et rédaction du mémoire professionnel ou de recherche

Nom du responsable de l'UE : Anne-Laure FOUCHER

Volume horaire enseigné : 12h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### Descriptif

Ce cours a pour objectif de préparer les étudiant.e.s à la rédaction de leur mémoire professionnel ou de recherche en les dotant de connaissances épistémologiques et d'outils méthodologiques relevant de la recherche dans le domaine des SDL qu'ils/elles auront à mobiliser dans leur projet professionnel ou de recherche.

#### Acquis d'apprentissage

- Connaissances des règles déontologiques et méthodologiques et l'éthique scientifique
- Connaissances des enjeux, outils et démarches de la recherche en SDL
- Connaissances des attentes universitaires en matière de rédaction scientifique

### Compétences visées

- Synthétiser la littérature du domaine sans plagiat, en respectant les normes bibliographiques et en citant de manière conforme.
- Respecter les règles déontologiques et méthodologiques et l'éthique scientifique.
- Formuler une problématique et/ou une (ou des) question(s) de recherche.
- Recueillir des données langagières avec les outils du domaine, selon les standards du domaine.
- Présenter et analyser des données selon les standards du domaine.
- Produire un écrit conforme aux standards universitaires sur le plan rédactionnel (syntaxe, orthographe, structure).
- Présenter oralement les résultats d'une recherche, appliquée ou non dans le domaine des SDL.

### Enseignements « à choix »

Les étudiant.e.s ont le choix entre deux UE options de 6 crédits ECTS :

- **UE Option IFLA** (Ingénierie de formation en langues et technologies éducatives)
- **UE Option TDL** (Théories et descriptions linguistiques) : **choix de 2 cours** à faire dans la liste plus bas.

#### UE 8 : Option IFLA (Ingénierie de formation en langues et technologies éducatives)

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 6

| Enseignements composant l'UE et intervenant.e.s              | CM/TD |
|--|-------|
| EC 1 : Corpus en classe de langue, Loïc LIEGEOIS             | 6     |
| EC 2 : Apprentissage collaboratif, Michael BAKER             | 6     |
| EC 3 : Ingénierie de formation, Aurélie BAYLE et Jules FAURE | 12    |

### Descriptif

Ce cours introduit l'ingénierie pédagogique dans le contexte de la formation à distance. Il aborde les rôles et missions de l'ingénieur pédagogique, les acteurs et les interactions d'un projet, ainsi que les notions essentielles de gestion de projet multimédia et d'apprentissage collaboratif. Les participants mettent en pratique le modèle ADDIE pour scénariser et concevoir des séquences de formation asynchrone et apprennent à exploiter des corpus linguistiques pour créer des activités pédagogiques en FLE.

### Acquis d'apprentissage

- Connaissances des recherches sur l'apprentissage collaboratif et coopératif, médié ou non par le numérique.
- Connaissances sur l'ingénierie pédagogique dans le contexte de la formation à distance et sur les missions de l'ingénieur pédagogique.
- Connaissances sur l'écosystème de la formation à distance et sur la gestion de projet multimédia.
- Connaissances générales sur les corpus linguistiques et leur utilisation en classe de FLE.

### Compétences visées

- Décrire les étapes d'un projet d'ingénierie pédagogique avec le modèle ADDIE et l'appliquer dans la scénarisation et la conception d'une séquence de formation asynchrone.
- Concevoir une courte séquence de formation asynchrone en suivant le modèle ADDIE.
- Concevoir un parcours d'apprentissage du FLE sous forme de site internet.
- Identifier les corpus linguistiques francophones disponibles.
- Concevoir des activités pédagogiques en FLE à partir d'extraits de corpus linguistiques.

## **UE 8 : Option TDL (Théories et Description Linguistiques)**

**2 cours** à choisir dans la liste ci-dessous (cours mutualisés avec le Master LLCER et le Master STAPS) :

### **EC 1 : Analyse du discours**

Nom du responsable de l'UE : Lidia LEBAS

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### **Descriptif**

Ce cours aborde le discours sous l'angle pragmatique, c'est-à-dire comme moyen d'agir sur le destinataire afin de lui apprendre, lui faire comprendre et lui faire admettre quelque chose, tout en prenant en compte ses connaissances et ses idées supposées. L'analyse portera sur des fragments de discours écrit (journalistique, publicitaire, politique) en s'intéressant aux marques linguistiques et aux procédés discursifs pertinents.

#### **Acquis d'apprentissage**

Fonctions discursives de formes verbales (lexicales, grammaticales) et paraverbales (typographiques) de la langue française.

#### **Compétences visées**

- Reconnaître les visées communicatives et argumentatives d'un discours.
- Expliquer les fonctions de formes verbales et paraverbales par rapport à ces visées.

### **EC 2 : Séminaire de linguistique**

Ce cours est constitué de quatre parties devant toutes être suivies.

Volume horaire enseigné : 24h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### **Descriptif**

##### **1) Linguistique de corpus et approches de la langue parlée** (Séances 1-3, Mylène BLASCO)

La linguistique de corpus s'est développée pour extraire d'un corpus les phénomènes linguistiques pertinents, nécessaires à la connaissance et à l'enseignement des langues. Nos séances seront concentrées sur ce qu'apporte cette discipline à la description du français parlé. L'objet du séminaire sera 1) de rappeler quelques notions théoriques indispensables à la compréhension de la linguistique de corpus, 2) de sensibiliser les étudiants aux difficultés et aux choix inhérents à la constitution et à l'exploitation de corpus oraux, 3) de présenter les travaux récents consacrés à la syntaxe de l'oral et aux genres de discours.

##### **2) La modalité et les verbes modaux** (Séances 4-6, Hana GRUET)

Ce séminaire sera consacré à la syntaxe et à la sémantique des verbes modaux dans une perspective comparative (langues romanes, germaniques, slaves). Nous examinerons l'hypothèse selon laquelle les verbes modaux seraient des verbes à contrôle ou des verbes à montée en fonction de leur interprétation déontique ou épistémique. Nous présenterons les conséquences de cette hypothèse sur l'analyse de l'ellipse du SV après les verbes modaux. Nous nous intéresserons également aux cas où les verbes modaux se combinent avec des compléments non-verbaux.

##### **3) Intercompréhension dans la perspective didactique : analyse des éléments morphosyntaxiques des langues slaves orientales** (Séances 7-9, Olena POLOVYNKO)

Lors de ce séminaire, une interprétation du phénomène d'intercompréhension dans la perspective didactique sera proposée ainsi qu'une présentation d'une technique permettant d'améliorer la capacité naturelle à comprendre des langues apparentées à celle que le sujet maîtrise déjà. Il s'agit d'une approche hybride entre la grammaire comparée des langues biélorusse, russe et ukrainienne et la « méthode des sept tamis ». C'est notamment l'analyse morphologique et syntaxique qui aide à former la connaissance complexe sur les systèmes linguistiques et permet aux apprenants d'aborder des langues inconnues par l'intercompréhension.

#### **4) L'énaction : quels enjeux linguistiques ? (Séances 10-12, Aurélie BARNABE)**

La linguistique cognitive a mis au jour la manière dont différentes familles de langues structurent l'espace. La linguistique énative complète la perspective cognitive. Ce séminaire explore le contact langagier de l'individu à l'espace, tel qu'il est identifié par l'énaction, du verbe *to enact* (ang.) = faire émerger. Il s'agira d'analyser les fondements théoriques de l'énaction à partir d'analyses d'expériences langagières réelles faisant ressortir l'interaction entre le sujet parlant et son milieu.

### **EC 3 : Linguistique - Approches théoriques**

Ce cours est constitué de trois parties devant toutes être suivies.

Volume horaire enseigné : 12h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### **Descriptif :**

##### **1) Approches théoriques et statistiques en lexicologie**

Michaël GREGOIRE (michael.gregoire@uca.fr)

4 séances de 1h : lundi 11/09, 18/09, 25/09, 02/10

L'objet de ces séances sera d'aborder quelques notions théoriques relevant du domaine de la lexicologie dans un premier temps pour obtenir des outils d'analyse de ce pan de la langue. Dans un second temps, nous proposerons une méthodologie statistique d'exploration des corpus portant sur les mots lexicaux, et nous insisterons sur la complémentarité entre approche qualitative et approche quantitative.

##### **2) Approches formelles de la grammaire**

Hana GRUET-SKRABALOVA (hana.gruet-skrabalova@uca.fr)

2 séances de 2h : lundi 09/10 et 16/10

Dans ce cours, nous nous intéresserons à la grammaire des langues naturelles d'un point de vue formel. En nous inspirant des grammaires formelles génératives, nous aborderons les notions telles que valence, structure argumentale, projection, accord, transformation, déplacement/extraction.

##### **3) Sociolinguistique**

Kevin PETIT (Kevin.Petit@uca.fr)

4 séances de 1h : lundi 23/10, 06/11, 13/11, 20/11

L'objectif des deux séances est de comprendre l'importance du langage dans les processus de catégorisation et de hiérarchisation sociale. Il s'agira d'initier les étudiant.es à la sociolinguistique, c'est-à-dire l'analyse de phénomènes sociaux par le prisme du langage. Tout au long des quatre séances, les étudiant.es se familiariseront avec deux théories et concepts qui ont marqué la sociolinguistique.

Les cours s'organiseront autour d'un travail en groupe. Les étudiant.es devront lire en amont de chaque cours un extrait de texte scientifique portant sur un concept, qu'ils/elles devront mobiliser en classe afin d'analyser une situation réelle ou fictive présentée en début de cours via un texte de fiction, un article de journal, ou un extrait vidéo/audio.

### **EC 4 : Interactions sociales et technologies (Master STAPS)**

Nom du responsable de l'UE : Laurent CAMUS

Volume horaire enseigné : 18h

Nombre de crédits ECTS : 3

#### **Descriptif**

Le cours explore comment les technologies structurent les interactions sociales dans des contextes variés (vie quotidienne, travail, médias, sport, espace public). Il met en lumière le rôle du langage, du corps et de la matérialité dans les échanges médiés par des dispositifs technologiques. Après une introduction aux notions d'interaction sociale issues de la sociologie interactionniste et de l'analyse conversationnelle, il aborde les enjeux méthodologiques liés à la constitution et à la transcription de corpus audio et vidéo. À partir de données empiriques, il analyse les normes tacites de l'organisation des interactions médiées (téléphone, visioconférence, messageries, jeux vidéo, applications, médias), en incluant une attention spécifique aux

interactions homme-machine et aux interactions médiatisées (parole politique, événements sportifs, spectacles).

### Acquis d'apprentissage

- Connaissances sur les théories et méthodes de l'analyse de l'interaction sociale, en particulier en contexte technologique
- Connaissances des enjeux méthodologiques liés à la constitution et à l'étude de corpus audio/vidéo d'interactions

### Compétences visées

- Décrire et analyser des interactions médiées par différentes technologies
- Identifier le rôle du langage, du corps et des dispositifs matériels dans l'organisation de l'interaction
- Relier l'analyse empirique à des cadres théoriques en sciences sociales et en analyse conversationnelle

## 6. 2<sup>e</sup> semestre

Le deuxième semestre est entièrement dédié au **stage**.

Selon la « coloration » donnée au master, les étudiant.e.s pourront choisir de faire un **stage professionnel** dans un organisme accueillant des publics allophones et enseignant le FLE (462 heures minimum) ou un **stage de recherche** en laboratoire d'accueil (308 heures).

Dans les 2 cas, l'UE « Stage » donne lieu à la **rédaction d'un mémoire** et d'une **soutenance orale** devant un jury. Des consignes seront données dans le courant de l'année sur la manière dont il faut préparer, rédiger et soutenir ce mémoire pour répondre aux exigences d'un travail universitaire de niveau M2. Chaque étudiant.e bénéficiera du suivi d'un.e tuteur / tutrice universitaire ou directeur / directrice de mémoire. Deux sessions sont organisées pour les soutenances : une fin juin - début juillet, une autre fin août - début septembre. Le mémoire ne peut être rendu et soutenu que si le stage est terminé. Il est à noter que le bloc d'UE comprenant le stage (bloc C) n'est pas compensable avec les autres blocs et qu'une note inférieure à 10/20 à ce bloc ne permet pas l'obtention du master.

Le stage fait obligatoirement l'objet de la signature d'une **convention de stage** entre l'organisme qui accueille le stagiaire, la responsable du master, le/la stagiaire et le Doyen de l'UFR LCSH. Les contenus de stage doivent faire l'objet d'une négociation entre l'organisme d'accueil et le/la stagiaire et sont validés par l'enseignant.e référent.e avant que le stage ne débute.

NB : Si le stage est d'une durée supérieure à deux mois (plus de 308 heures), en France, sa gratification est obligatoire (Cf. Article 9 loi Egalité des chances - annexe 2, cf. article 1 décret 2009-885 du 21 juillet 2009-annexe 3).

### UE 9 : Stage professionnel

Le stage professionnel vise à la fois à faire expérimenter sur le terrain les connaissances et gestes professionnels travaillés dans les autres UE en M2, à développer la capacité à rendre compte de sa pratique, à faire réfléchir sur les pratiques et la posture via la rédaction d'un mémoire professionnel.

Selon les modalités de stage établies, celui-ci peut être consacré à la mise en place du projet pédagogique négocié avec l'institution et à d'autres tâches (d'enseignement, de coordination pédagogique, d'évaluation...) qui auront été confiées au/à la stagiaire (NB : il est rare que le volume horaire de 462 heures soit entièrement consacré au projet pédagogique du/de la stagiaire mais le temps imparti au projet doit faire l'objet d'un accord au préalable avec le/la responsable de la structure et doit représenter un volume conséquent d'heures dédiées au projet).

Le stage peut également être consacré à une mission confiée par l'institution d'accueil : cette mission doit être précisément décrite en termes d'objectifs et de volume horaire avant la signature de la convention.

Notez que le stage est évalué par le tuteur / la tutrice de stage dans l'institution : un formulaire d'évaluation est remis à la responsable du master à la fin du stage.



Les stages peuvent être effectués en France ou à l'étranger, dans des organismes publics ou privés, dans le milieu associatif... Le public avec lequel sera mené le projet pédagogique doit relever du français langue étrangère ou seconde. Des projets menés avec des publics « mixtes », FLES et FLM ou d'autres langues étrangères sont possibles.

Il peut être difficile pour un.e étudiant.e dont le français n'est pas la langue maternelle de trouver un stage en France dans des organismes de formation. Il est donc conseillé à ces étudiant.e.s de prospecter dans leur pays d'origine et/ou auprès d'institutions en France accueillant des publics culturellement et linguistiquement proches.

### Compétences visées

- Mettre en place une démarche de projet et/ou répondre à une mission calibrée par l'institution d'accueil.
- Produire un mémoire professionnel rendant compte de sa pratique dans le domaine de l'enseignement/apprentissage du FLE, s'appuyant sur des ressources des champs concernés par la problématique annoncée et tenant compte des paramètres contextuels.
- En plus des compétences didactiques et pédagogiques, capacité à analyser son positionnement et ses activités dans un environnement de travail donné ; capacité à adapter son positionnement à l'environnement de travail ; capacité à prendre en compte les suggestions, conseils et remarques d'autrui dans l'environnement de travail donné.

### UE 9 GT : Stage de recherche

Les étudiant.e.s qui souhaitent orienter leur master en recherche effectueront un stage de 2 mois au Laboratoire de Recherche sur le Langage (LRL) et se verront confier des tâches en rapport avec le travail scientifique en sciences du langage.

Le stage de recherche vise à faire mobiliser en contexte scientifique des connaissances et compétences propres au champ des sciences du langage pour la conduite d'une recherche portant sur des problématiques linguistiques et/ou didactiques, depuis la revue de littérature jusqu'à la présentation des résultats.

De plus, dans le cadre de cette UE, les étudiant.es co-organiseront et participeront à une journée d'études - « **International and interdisciplinary Workshop** » - début juin sur le thème « Numérique et SHS : recherches actuelles », où ils/elles seront amené.es à exposer en anglais les spécificités de leurs recherches par ce prisme. Dans un premier temps, au semestre 3, les étudiants recevront une formation en termes d'organisation de manifestation scientifique (modalités scientifiques et logistiques). Dans un second temps, ils/elles seront encadré.es (au S3 puis au S4) pour la co-organisation tout au long de l'année. Les interactions avec les étudiant.es de l'université étrangère partenaire se feront en visio.

### Compétences visées

- Synthétiser la littérature du domaine sans plagiat, en respectant les normes bibliographiques et en citant de manière conforme.
- Respecter les règles déontologiques et méthodologiques et l'éthique scientifique.
- Formuler une problématique et/ou une (ou des) question(s) de recherche.
- Recueillir des données langagières avec les outils du domaine, selon les standards du domaine.
- Présenter et analyser des données selon les standards du domaine.
- Se servir d'outils numériques pour la recherche.
- Produire un écrit conforme aux standards universitaires sur le plan rédactionnel.
- Présenter à l'oral les résultats d'une recherche.
- Organiser une manifestation scientifique en collaboration.

## 7. Informations importantes

### Assiduité

Les contenus et les modalités de travail du master 2 (mise en situation, études de cas, pratique réflexive, travaux de groupes, etc.) nécessitent la présence des étudiant.e.s en cours. Un Régime Spécial d'Etudes (RSE) peut être demandé et accordé sous présentation de justificatifs, mais il est toutefois conseillé aux étudiant.e.s salarié.e.s, quand c'est possible, d'opter pour un master 2 en deux ans. En cas d'inscription sur 2 ans, les UE à valider la 1<sup>re</sup> et la 2<sup>e</sup> année seront décidées en concertation avec la responsable de master. Par ailleurs, il est souhaitable d'anticiper un aménagement des horaires de travail à l'année ou au semestre afin de permettre de faire le stage obligatoire au semestre 2 et de valider les UE dans des conditions répondant aux exigences du Master 2.

### Inscription pédagogique

En début d'année, après l'inscription administrative, vous devez faire vos choix pédagogiques. Cette inscription pédagogique vous engage. Si vous changez d'avis, pensez bien à corriger votre inscription, dans le délai prévu. Si vous êtes inscrit.e à un cours X et que vous passez l'examen d'un cours Y, le service de la scolarité ne pourra pas prendre en compte votre note.

### Stage

Tout stage envisagé par l'étudiant doit être soumis à l'accord explicite du/de l'enseignant.e référent.e. Les démarches de conventionnement du stage (demande de convention puis convention, etc.) sont à effectuer en lien étroit avec le bureau des stages de l'UFR LCSH (<https://lettres.uca.fr/insertion-professionnelle-stages/stages>) ; voir aussi « **le guide des stages** » (même page). La saisie des conventions de stage se fait via l'application PStage sur votre ENT.

### Informations sur l'ENT

L'espace numérique de travail (ENT) de l'UCA est très utilisé pour les cours, pour la transmission des informations, pour le dépôt des travaux, pour le suivi des stages, etc. Il est indispensable que vous consultiez votre ENT et vos espaces de cours très régulièrement. Il est également impératif que vous utilisiez votre adresse électronique universitaire dans vos échanges avec l'équipe pédagogique et l'administration.

Pour activer votre accès à l'ENT et apprendre à l'utiliser, consultez la page *Services numériques* sur le site de l'UCA (Camus / Vie étudiante > Services numériques, lien direct : <https://www.uca.fr/campus/ressources-numeriques/>).

### Modalités de contrôle des connaissances et des compétences

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences (MCCC) se trouvent dans un document à part, tout comme le règlement des études (cf. <https://lettres.uca.fr/scolarite/modalites-de-contrôle-des-connaissances-et-des-compétences-m3c>). Le détail des consignes d'évaluation pour chaque UE vous sera donné en début de chaque semestre par les enseignant.e.s en charge des UE concernées.

### Contacter les enseignant.e.s

Chaque enseignant.e est disponible pour vous rencontrer sur RDV. Vous pouvez également les contacter par courriel ou par téléphone.