

~ 1 ~

LIVRET ETUDIANT



Licence et Master de Philosophie

Sommaire

Adresse aux étudiants	p. 3
Calendrier des activités pédagogiques	p. 5
Le Département de Philosophie	p. 6
Conseils pratiques	p. 9
Foire aux questions	p. 10
La Licence de Philosophie	p. 12
Programme des enseignements de Licence	p. 14
Le Master recherche de Philosophie	p. 37
Programme des enseignements de Master	p. 39
La préparation au Capes et à l'Agrégation	p. 49
Les modalités de contrôle de connaissance et de compétences (MCCC)	p. 51

ADRESSE AUX ETUDIANTS

En Terminale, vous avez découvert la philosophie. Les cours que vous avez suivis, ou des lectures personnelles, ont éveillé votre intérêt pour l'interrogation philosophique. Vous voudriez approfondir cette discipline. Vous hésitez toutefois à suivre un cursus de philosophie à l'Université : les cours qui y sont dispensés correspondront-ils à vos attentes ? Quels sont, surtout, les débouchés offerts aux diplômés de philosophie ?

Les étudiants de philosophie ont choisi la philosophie par goût pour la réflexion. Mais leurs années d'études leur offrent également une solide formation (à la fois une culture générale et une capacité d'analyse), qui leur ouvre des emplois variés. Faire des études de philosophie permet de devenir professeur de philosophie, certes, mais pas seulement !

Le département de philosophie de l'Université de Clermont-Ferrand dispense un enseignement de qualité et de proximité.

Une formation générale et d'excellence

. **La philosophie s'apprend !** Le questionnement philosophique vous a séduit ; l'apprentissage de la philosophie à l'Université vous aidera à approfondir votre réflexion personnelle, et ce dans des domaines divers : philosophie générale bien sûr, mais aussi philosophie morale et politique, esthétique, logique et philosophie des sciences.

. **Un cursus complet.** Le département de philosophie de Clermont-Ferrand offre une formation complète en philosophie, depuis la première année de licence jusqu'au doctorat, en passant par le master et la préparation aux concours de l'enseignement (Capes et Agrégation). Les trois années de licence sont généralistes ; le master (2 ans) est l'occasion d'une première spécialisation, choisie par l'étudiant ; le doctorat (3 ans ou plus) consiste en un travail de recherche personnel et approfondi.

. **Un enseignement complet.** Le département de philosophie de Clermont-Ferrand s'attache à offrir à ses étudiants un enseignement complet. La philosophie exige une connaissance de l'histoire de la philosophie. Dès la licence, outre les cours de philosophie générale, les différentes périodes de l'histoire de la philosophie sont tour à tour étudiées : depuis la philosophie antique jusqu'à la philosophie contemporaine, en passant par la philosophie médiévale et la philosophie moderne. Les étudiants acquièrent ainsi une culture philosophique classique, nécessaire à la poursuite de leurs études, et, pour ceux qui s'y destinent, à leur réussite aux concours de l'enseignement de la philosophie. Le département de philosophie de Clermont-Ferrand présente en outre cette spécificité qu'il propose, dès la première année, une initiation aux philosophies orientales. Enfin, l'apprentissage des langues n'est pas oublié.

. **Un département à taille humaine.** L'image d'amphithéâtres bruyants et surchargés doit être abandonnée lorsqu'on se représente les études de philosophie à l'Université de Clermont. Le nombre restreint d'étudiants favorise les échanges avec les enseignants, et offre une ambiance de travail propice à la réussite.

. **Un enseignement d'excellence.** De petite taille, le département de philosophie offre un enseignement de qualité. Il est composé d'enseignants-chercheurs, pour la plupart membres du centre de recherches « Philosophies et rationalités », dont le siège est à la Maison des Sciences de l'Homme, rue Ledru, tout près de la faculté.

Des débouchés variés

. **L'enseignement.** C'est le débouché naturel des études de philosophie. Le département prépare à la fois au Capes et à l'Agrégation de philosophie. La formation reçue dès les premières années fournit aux étudiants une chance de réussir aux concours. Si l'on regarde les résultats des dernières années, le département de philosophie de Clermont-Ferrand a l'un des meilleurs taux de réussite : il a permis à plusieurs étudiants de réussir le Capes ou l'Agrégation. D'autres étudiants choisissent la voie du professorat des écoles, ou passent des Capes dans d'autres disciplines.

. **La recherche.** La formation en philosophie ouvre également, après un doctorat, sur les métiers de l'enseignement supérieur et de la recherche. Le centre « Philosophies et rationalités », associé au département, réputé pour la qualité de ses chercheurs et de leurs publications, permet aux étudiants de découvrir le monde de la recherche.

. **Hors la philosophie.** Les études de philosophie s'avèrent un atout précieux pour de nombreux métiers, apparemment éloignés de la philosophie. Le département de philosophie offre pour ceux qui le souhaitent, dès la deuxième année de licence, la possibilité de suivre des parcours pluridisciplinaires, préparant à ces métiers : parcours Philosophie/Administration ; parcours Philosophie/Lettres-Sciences. Ces dernières années, certains de nos étudiants ont préparé, et souvent réussi, les concours administratifs de catégorie A. D'autres se sont tournés vers le journalisme, ou, plus généralement, vers la communication. Certains ont complété leur formation initiale, par une année d'étude, en suivant par exemple un master professionnel, et occupent désormais un emploi dans les domaines de la culture, de la communication et de la documentation. Les anciens étudiants qui sont passés par le département de philosophie le reconnaissent : la rigueur, l'esprit d'analyse, la culture, la capacité à rédiger clairement, toutes ces qualités qu'ils ont acquises durant leurs années de formation en philosophie, ont contribué à leur réussite en ces domaines.

CALENDRIER DES ACTIVITES PEDAGOGIQUES

ANNEE UNIVERSITAIRE 2021-2022

Réunions de rentrée	Entre le mercredi 1 ^{er} et le vendredi 3 septembre 2021
Début des cours du 1 ^{er} semestre	Lundi 6 septembre 2021
<i>Suspension des cours Automne 2020</i>	<i>Du samedi 30 octobre 2021 au dimanche 7 novembre 2021</i>
Semaine pédagogique du 1 ^{er} semestre	Du lundi 6 décembre au vendredi 10 décembre 2021
Examens du 1 ^{er} semestre (UFR LCC - UFR PSSSE)	Du lundi 13 décembre au vendredi 17 décembre 2021
<i>Vacances universitaires Noël 2020</i>	<i>Du samedi 18 décembre 2021 au dimanche 2 janvier 2022</i>
Examens du 1 ^{er} semestre (UFR LCC - UFR LCSH)	Du lundi 3 janvier 2022 au samedi 15 janvier 2022
Début des cours du semestre 2	Lundi 17 janvier 2022
Délibérations	Jeudi 10 février 2022
<i>Suspension des cours Hiver 2021</i>	<i>Du samedi 19 février 2022 au dimanche 27 février 2022</i>
<i>Vacances universitaires Printemps 2021</i>	<i>Du samedi 16 avril 2022 au dimanche 1^{er} mai 2022</i>
Semaine pédagogique du 2 ^{ème} semestre	Du lundi 2 mai au vendredi 6 mai 2022
Examens du 2 ^{ème} semestre (UFR LCC - LCSH - PSSSE)	Du lundi 9 mai au samedi 21 mai 2022
Délibérations	Jeudi 2 juin 2022
Examens 1 ^{er} et 2 ^{ème} semestres (2 ^{ème} session)	Du lundi 20 juin au samedi 2 juillet 2022
Délibérations	Mercredi 13 juillet 2022
Fin des activités pédagogiques	Vendredi 15 juillet 2022

LE DEPARTEMENT DE PHILOSOPHIE

Depuis le 1^{er} janvier 2017, les deux universités clermontoises, l'Université d'Auvergne et l'Université Blaise Pascal, ont fusionné, et forment désormais l'Université Clermont Auvergne.

Le département de philosophie fait partie de l'UFR « Lettres, culture et sciences humaines ». La majorité des enseignements a lieu au 29 bd Gergovia.

Les étudiants disposent d'un accès à l'ENT (Environnement numérique de travail), grâce auquel ils accèdent à des éléments d'informations supplémentaires concernant leur scolarité et les cours.

Direction du département

Directeur : Samuel LEPINE, Bureau 326

Secrétariat

Laëtitia AUGHEARD, Bureau 122, laetitia.augheard@uca.fr

Tél. : +33 (0)4 73 34 65 73

L'équipe enseignante

. Laura BERCHIELLI, Maître de conférences (philosophie moderne)

Bureau 323, laura.berchielli@uca.fr

. Mathilde BRÉMOND, Maître de conférences (philosophie ancienne)

Bureau 337, mathilde.bremond@uca.fr

. Henri GALINON, Maître de conférences (logique et philosophie des sciences)

Bureau 324, henri.galinon@uca.fr

. Sébastien GANDON, Professeur des universités (philosophie de la connaissance)

Bureau 324, sebastien.gandon@uca.fr

. Vincent GÉRARD, Professeur des universités (philosophie allemande)

Bureau 326, vincent.gerard@uca.fr

. Samuel LEPINE, Maître de conférences (philosophie morale et politique)

Bureau 323, samuel.lepine@uca.fr

. Kristell TREGO, Maître de conférences HDR (philosophie médiévale)

Bureau 337, kristell.trego@uca.fr

. Adresse générique du département : philosophie.LCSH@uca.fr

Chargés de cours

Roseline Adzogble ; Iris Alvernhe ; Félix Barancy ; Jean Bongrand ; Benoît Donnet ; Jean-Baptiste Létang ; Gianluca Longa ; Bertrand Nouailles ; Naïs Sabatier ; Pierre Souq

Pour toute question pédagogique, adressez-vous d'abord à l'enseignant dont la responsabilité est la plus spécifique - le responsable du cours concerné, de l'année concernée, du diplôme concerné, et en dernier recours au directeur du département.

Les questions administratives (inscriptions, calendrier, demande d'équivalence, questions sur les démarches à accomplir etc.) doivent être adressées à la scolarité de l'UFR LCSH. Un guichet est à votre disposition dans le hall du bâtiment Gergovia.

Responsabilités des enseignants

Directeur du département : Samuel Lepine (MCF)

Responsable de Licence : Samuel Lepine (MCF)

Directrice d'études de première année (DEPA) : Mathilde Brémond (MCF)

Responsable de Master : Kristell Trego (MCF)

Responsable de la préparation aux concours : Kristell Trego (MCF)

Relations internationales et ERASMUS : Henri Galinon (MCF)

Relations avec les CPGE : Vincent Gérard, Henri Galinon

Scolarité

Pour tout problème d'inscription administrative à l'université, d'équivalence (validation d'études), de diplôme ou de relevé de notes, s'adresser à la scolarité : scola.lettres@uca.fr

Infirmierie

L'infirmierie se trouve en salle 234 au 2^{ème} étage. Les infirmières, Mmes Bonjean et Filiol, vous y accueilleront. Vous pouvez les joindre au 04 73 34 66 00.

Service de Santé Universitaire

<https://sante.uca.fr/accueil-soins/prendre-rendez-vous-et-venir-au-ssu>

Bibliothèques de l'UFR

Responsable : 04 73 34 65 92.

Bibliothèque du premier cycle : 04 73 34 66 17.

Différents services :

Les différents services de l'UFR sont également répertoriés sur cette page :

<https://lettres.uca.fr/lufr/organisation-et-services-administratifs>

Recherche

En France, tous les enseignants titulaires doivent accomplir une triple tâche : l'enseignement, la recherche et l'administration collégiale. Comme leurs collègues des autres disciplines, les enseignants de philosophie titulaires, qui se divisent en deux catégories, les professeurs des universités et les maîtres de conférences, accomplissent leur travail de recherche en dehors de leur cours, participent à des séminaires et colloques, écrivent des articles et des livres. Leurs enseignements sont souvent liés étroitement à leurs activités de recherche, qui se développent principalement dans le cadre du Centre de recherches « Philosophies et Rationalités » (PHIER), au sein de la Maison des sciences de l'homme de Clermont-Ferrand (MSH), 4, rue Ledru.

Les étudiants de philosophie, surtout ceux qui prévoient de poursuivre leurs études au-delà de la licence, sont encouragés à assister aux colloques et séminaires, qui sont ouverts à tous. Ainsi pourront-ils se familiariser avec un travail philosophique en acte, différent des cours auquel ils assistent.

Ouverture internationale

Le centre de recherche « Philosophies et Rationalités » (PHIER), auquel sont rattachés les enseignants du département, jouit d'un rayonnement international, dont il s'attache à faire bénéficier les étudiants. Le centre de recherche et le département favorisent les échanges philosophiques en invitant, chaque année, des professeurs et chercheurs étrangers. Les journées d'études et les colloques, auxquels ceux-ci contribuent, animent tout au long de l'année la vie du département. Tous les étudiants, même débutants, sont vivement invités à assister à ces journées, qui leur donneront, outre l'occasion d'approfondir leurs connaissances, l'idée de ce que peut être la philosophie vivante et la recherche dans cette discipline. Le master « Philosophie et épistémologie » (voir plus bas), tout comme le doctorat de philosophie, attire de nombreux étudiants étrangers.

Le département mène par ailleurs une politique active d'ouverture internationale. Les étudiants *sont encouragés à passer un semestre ou une année à l'étranger*, notamment grâce aux conventions Erasmus avec l'Italie (Bergame, Cagliari, Catane, Milan, Rome), l'Espagne (Barcelone), le Portugal (Porto, Lisbonne), la Finlande (Helsinki), la République tchèque (Prague et Olomouc), la Slovaquie (Bratislava), mais aussi des accords bilatéraux avec le Canada (Québec) et la Suisse (Fribourg, Neuchâtel).

Pour l'Europe, les étudiants peuvent bénéficier d'une bourse Erasmus. D'autres aides sont possibles, selon la destination et le niveau d'études.

Memento

Sens des abréviations utilisées

- C2i - Certificat de compétence en informatique et Internet
- CLES - Certification en langues de l'enseignement supérieur
- CM - Cours magistral
- DEPA - Directeur de première année de licence
- ECTS - European Credit Transfert System
- ENT - Espace numérique de travail
- L1, L2, L3 - Première, deuxième, troisième année de licence
- LANSAD - LANGues pour Spécialistes d'Autres Disciplines
- M1, M2 - Première, deuxième année de master
- MTU - Méthodologie du travail universitaire
- RS - Régime spécial (étudiants dispensés d'assiduité)
- S1, S2, S3, S4, S5, S6 - Les six semestres des trois années de licence
- SSU – Service de Santé Universitaire
- TD - Travaux dirigés
- TER - Travail d'étude et de recherche
- UCA - Université Clermont Auvergne
- UE - Unité d'enseignement
- UFR - Unité de formation et de recherche

CONSEILS PRATIQUES POUR VOS ETUDES DE PHILOSOPHIE

Vous trouverez sur cette page quelques conseils que l'équipe enseignante considère comme importants pour la réussite de votre cursus de philosophie. La plupart de ces conseils sonneront comme des évidences pour certains ou certaines d'entre vous. Tant mieux ! Mais nous constatons aussi par expérience qu'ils ne sont pas évidents pour tous, et préférons donc les énoncer explicitement.

1. L'assiduité est la condition première de votre réussite. Assister à chacun des cours, les prendre en note, relire vos notes d'une semaine sur l'autre, doivent désormais constituer votre quotidien.
2. Lisez activement : prenez des notes afin de faire des résumés clairs et réutilisables des œuvres que vous lisez. Ceux-ci seront précieux dans votre cursus, et même une fois celui-ci terminé !
3. Votre sérieux en cours, votre attention, et vos questions sont un facteur important de votre réussite. Votre apprentissage dépend en grande partie de votre implication : soyez curieux, posez des questions, un cours vivant dépend aussi de la vitalité de ses étudiants !
4. Nous vous invitons à vous inscrire dès la rentrée sur la page du portail commun à la Licence de philosophie, accessible via l'ENT en faisant une recherche « PORTAIL PHILOSOPHIE ». Cette page recensera l'ensemble des espaces de cours en ligne pour chaque UE que vous suivrez par semestre. Outre qu'il est crucial d'avoir accès à ces espaces de cours en temps normal, ceux-ci pourraient constituer un relais indispensable pour le suivi des cours en cas de reconfinement.
5. Nous attirons votre attention sur l'importance et l'intérêt des ressources en ligne et des podcasts dans votre cursus. Ces ressources peuvent être très utiles, et nous vous indiquerons en cours un certain nombre de sites qui constitueront pour vous des outils précieux.
6. Mais attention : l'usage de ces ressources est une chose, et le copier-coller ainsi que la reformulation superficielle des contenus qui s'y trouvent en est une autre. Cette dernière pratique relève du plagiat, est prohibée, et pourrait valoir à votre copie d'être examinée en commission d'examen des fraudes. N'oubliez pas que le but de l'enseignement de philosophie est d'apprendre à développer sa propre pensée avec ses propres termes, ce à quoi s'oppose complètement la pratique du plagiat ! Nous vous invitons à consulter les ressources mises en ligne à l'adresse suivante : <http://www.infosphere.uqam.ca/rediger-un-travail/eviter-plagiat>
7. Attention aux distractions : l'usage des smartphones et des ordinateurs est à double tranchant. Nous vous demandons de ne les utiliser qu'en vue de la prise de notes et du suivi du cours. Il va de soi qu'il est improductif pour vous et irrespectueux pour vos camarades et enseignants de venir en cours pour faire autre chose qu'assister à celui-ci.

PERIODE DE CRISE SANITAIRE – COVID-19

L'évolution de la situation sanitaire liée au Covid-19 pourrait imposer le passage de certains cours à distance en cours d'année. Il est donc crucial de vous assurer d'être inscrits sur l'ensemble des espaces de cours en ligne sur l'ENT qui sont liés aux cours que vous suivez. Ce point est d'autant plus important que les examens pourraient aussi être organisés sur ces espaces en ligne.

Il est donc nécessaire que vous ayez un accès personnel à internet, et que vous puissiez être équipés informatiquement pour faire face à ce genre de situation. Si vous êtes susceptibles de rencontrer des difficultés à ce niveau, il est important de nous le signaler au plus vite.

FOIRE AUX QUESTIONS

QUE FAUT-IL FAIRE POUR VALIDER MON ANNEE ?

- avoir plus de 10 de moyenne générale.
- rendre *tous* les examens : une seule note manquante entraîne une défaillance.

⚠ Les épreuves qui ne sont pas liées au département de philosophie ou de votre mineure (O2i, LANSAD) sont aussi nécessaires à la validation !

Y A-T-IL DES TD ?

- il n'y a pas de TD dans le parcours de philosophie.
- vous aurez un cours de méthodologie (MTU).
- un tutorat sera proposé en première année.

JE NE PEUX ASSISTER A UN EXAMEN : QUE FAIRE ?

- prévenez l'enseignant concerné et le secrétariat du département.
- fournissez le justificatif si vous en avez un
- rattrapez l'examen en seconde session

⚠ L'absence aux examens peut entraîner une suspension de votre bourse. Pour éviter les problèmes avec le CROUS, pensez à justifier de votre absence si vous ne pouvez pas venir !

COMMENT FAIRE POUR RATTRAPER LES EPREUVES ?

- une seconde session est organisée en juin pour toutes les épreuves.
- la note obtenue en seconde session *remplace* la note de première session.
- toute personne qui n'a pas validé l'année est inscrite automatiquement en seconde session : vous recevrez une convocation

⚠ On ne peut passer en seconde session une UE où on a eu la moyenne !

JE VEUX ME REORIENTER, QUE FAIRE ?

- parlez-en à vos enseignants, en particulier aux responsables de formation !
- contactez la Fabrique qui saura vous donner des conseils !
- joignez-vous aux activités du Réopass, qui vous aideront à réfléchir à votre orientation !

COMMENT CONTACTER LES ENSEIGNANTS OU L'ADMINISTRATION ?

→ Les adresses mail sont indiquées p.6.

⚠ Pensez à indiquer clairement votre nom, votre formation et le cours concerné !
Nous recevons beaucoup de mails, et il arrive que nous ne voyions pas le vôtre :
n'hésitez pas à nous relancer après 4-5 jours si vous n'avez pas de réponse !

OU ME RENSEIGNER ?

SUR MON INSCRIPTION, MA CARTE D'ETUDIANT ?

→ La scolarité

SUR LE CONTENU D'UN COURS, LES MODALITES D'EXAMEN ?

- Le livret étudiant
- Le moodle
- L'enseignant du cours

SUR L'EMPLOI DU TEMPS ?

- Le livret étudiant
- Le moodle
- Le tableau d'affichage (3^e étage)

SUR LES AMENAGEMENTS D'EPREUVE ?

→ Le SUH

SUR LE PARCOURS OUI SI ?

→ Le ou la DEPA

SUR LES COURS DE LANGUE ?

→ Le LANSAD

LA LICENCE DE PHILOSOPHIE

La licence est organisée en 6 semestres. La spécialisation est progressive. A côté de la « majeure » Philosophie, il convient de choisir une « mineure », en lettres, arts du spectacle, ou sociologie. Inversement, les étudiants de ces départements peuvent choisir en discipline « mineure » la philosophie. A partir de la 2^e année, il est possible de choisir en « mineure » « Lettres Administration » (si l'on se dirige vers les concours administratifs) ou « Lettres Sciences » (pour les concours de professeurs des écoles), mais aussi « Philosophie » (pour une spécialisation plus marquée).

ARCHITECTURE GENERALE DE LA LICENCE

Les mineures ne sont données qu'à titre indicatif. Se renseigner auprès des départements concernés.

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
Majeure UE 1 Esthétique et culture 1 UE 2 Philosophie morale et politique 1 UE 3 Histoire de la philosophie contemporaine 1 UE 4 Histoire de la philosophie antique et médiévale 1 UE 5 Textes philosophiques UE 6 MTU UE 7 Esprit critique et culture scientifique	Majeure UE 1 Histoire de la philosophie moderne 1 UE 2 Histoire de la philosophie Contemporaine 2 UE 3 Philosophie morale et politique 2 UE 4 Métaphysique 1 UE 5 Logique 1 UE 6 MTU et O2i UE 7 LANSAD
Mineure (au choix). ARTS DU SPECTACLE LETTRES SOCIOLOGIE	Mineure (au choix) ARTS DU SPECTACLE. LETTRES SOCIOLOGIE

SEMESTRE 3	SEMESTRE 4
Majeure UE 1 Métaphysique 2 UE 2 Epistémologie 1 UE 3 Histoire de la philosophie moderne 2 UE 4 Logique 2 UE 5 Histoire de la philosophie antique et médiévale 2 UE 6 Texte philosophique en langue étrangère UE 7 LANSAD	Majeure UE 1 Philosophie morale et politique 3 UE 2 Histoire de la philosophie antique et médiévale 3 UE 3 Histoire de la philosophie moderne 3 UE 4 Préprofessionnalisation (au choix) : - Histoire de la philosophie contemporaine 3 - Métiers de l'enseignement UE 5 Epistémologie formelle 1 UE 6 Métaphysique 3 UE 7 LANSAD UE 8 PPE

<p>Mineure (au choix) PHILOSOPHIE UE 8 MTU disciplinaire UE 9 Séminaire - Philosophie 1 UE 10 Séminaire - Histoire de la philosophie 1</p> <p>ARTS DU SPECTACLE LETTRES SOCIOLOGIE LETTRES ADMINISTRATION LETTRES SCIENCES</p>	<p>Mineure (au choix) PHILOSOPHIE UE 9 Séminaire - Histoire de la Philosophie 2 UE 10 Séminaire - Philosophie 2</p> <p>ARTS DU SPECTACLE LETTRES SOCIOLOGIE LETTRES ADMINISTRATION LETTRES ENSEIGNEMENT</p>
---	---

<p>SEMESTRE 5</p> <p>Majeure UE 1 Métaphysique 4 UE 2 Epistémologie 2 UE 3 Histoire de la philosophie moderne 4 UE 4 Histoire de la philosophie antique et médiévale 4 UE 5 Texte philosophique en langue étrangère UE 6 Philosophie morale et politique 4 UE 7 LANSAD</p>	<p>SEMESTRE 6</p> <p>Majeure UE 1 Métaphysique 5 UE 2 Epistémologie 3 UE 3 Histoire de la philosophie antique et médiévale 5 UE 4 Histoire de la philosophie moderne 5 UE 5 Histoire de la philosophie contemporaine 4 UE 6 Préprofessionnalisation (au choix) : - Séminaire - Philosophie 4 - Métiers de l'enseignement UE 7 UE libre UE 8 LANSAD</p>
<p>Mineure (au choix) PHILOSOPHIE UE 8 Esthétique et culture 2 UE 9 Epistémologie formelle 2 UE 10 Séminaire – Philosophie 3 (OU option Lettres classiques)</p> <p>LETTRES ADMINISTRATION LETTRES SCIENCES</p>	<p>Mineure (au choix) PHILOSOPHIE UE 9 Philosophie morale et politique 5 UE 10 Séminaire - Histoire de la philosophie 3 (OU option Lettres classiques)</p> <p>LETTRES ADMINISTRATION LETTRES SCIENCES</p>

PROGRAMMES DES ENSEIGNEMENTS DE LICENCE

N.B. : les emplois du temps sont donnés à titre indicatif et peuvent évoluer. Pensez à vérifier leur exactitude sur les tableaux d'affichage de philosophie au 3^e étage.

Licence 1 - Semestre 1

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi										MTU Iris Alvernhe	
mardi										MTU - Oui Si Iris Alvernhe	
mercredi										Esprit critique et culture scientifique Bremond / Galinon / Lepine	
jeudi	Philosophie Antique et médiévale 1 Mathilde Brémond (LAS)		Philosophie contemporaine 1 Sébastien Gandon (LAS)			Philosophie Morale et Politique 1 Samuel Lepine		Esthétique 1 Vincent Gérard			
vendredi								Texte Philosophie Laura Berchielli			

Mineure

Majeure

UE 1 Esthétique et culture 1

Enseignant : V. Gérard

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La crise de l'esthétique**

Indications : Le cours propose une introduction à l'esthétique à partir du débat sur la valeur de l'art contemporain qui eut lieu en France dans les années 1990. 1) On examinera les principales critiques adressées à l'art contemporain. 2) On étudiera la crise de l'esthétique comprise comme réflexion sur l'art, telle qu'elle s'est constituée dans l'Antiquité avec la poétique d'Aristote ou le *Traité du sublime* de Longin. 3) On étudiera la crise de l'esthétique comprise comme théorie de la connaissance sensible, telle qu'elle s'est constituée en Allemagne au milieu du 18^e siècle.

Bibliographie (l'ordre indiqué correspond à celui où les oeuvres seront abordées en cours) :

- Yves Michaud, *La crise de l'art contemporain*, Paris, Puf, 1997, rééd. 2011.
- Harold Rosenberg, *The De-definition of Art*, The University of Chicago Press, 1972, rééd. 1983 ; tr. fr. par C. Bounet, *La Dé-définition de l'art*, Paris, Chambon, 1998 (en particulier chap. 2).
- Pseudo-Longin, *Traité du sublime*, tr. fr. par Nicolas Boileau (1674), Le Livre de Poche, 1995.
- Victor Hugo, *Préface de Cromwell* (1827).
- Emmanuel Kant, *Critique de la faculté de juger* (1790), tr. fr. par Alain Renaut, Paris, GF, 2000 (1ère partie: "Critique de la faculté de juger esthétique").

UE 2 Philosophie morale et politique 1

Enseignant : S. Lepine

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Les théories morales : perspectives classiques et contemporaines**

Indications : Le cours se proposera de passer en revue les grandes théories morales, à la fois du point de vue de leur structure interne, mais aussi du point de vue des rapports qu'elles entretiennent les unes avec les autres. Nous nous attarderons aussi sur la réception contemporaine de ces théories (aussi bien en philosophie que dans certains domaines de la psychologie) et sur les différentes manières dont on peut encore les comprendre aujourd'hui pour aborder les questions morales.

Bibliographie :

- Aristote, *Ethique à Nicomaque*, édition Vrin ou GF.
- Descartes, *Les Passions de l'âme*, édition GF.
- Hobbes, *Le Léviathan*, édition GF.
- Kant, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, édition Vrin.
- Nietzsche, *Généalogie de la morale*, édition Livre de Poche (traduction Wotling).
- Sartre, *L'Existentialisme est un humanisme*, Folio.
- Spinoza, *Ethique*, édition Points Seuil (traduction Pautrat).
- John Doris, *Lack of character: Personality and moral behavior*, Cambridge University Press.
- Owen Flanagan, *Psychologie morale et éthique*, Presses Universitaires de France.

UE 3 Histoire de la philosophie contemporaine 1

Enseignant : S. Gandon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Introduction à la philosophie des sciences**

Indications : Le cours vise à donner des repères chronologiques et problématiques sur la philosophie des sciences. Deux questions et deux champs seront abordés :

1. On posera le problème de l'instrumentalisme à partir de Duhem et de sa compréhension de l'histoire de l'astronomie et la physique des Grecs à Galilée
2. On posera la question de la nature des révolutions scientifiques, en prenant l'exemple de la biologie, plus précisément la classification des vivants de Linné à Darwin.

Bibliographie :

Duhem, *Sauver les phénomènes*, Vrin.

Darwin, *L'origine des espèces*, Garnier-Flammarion (chap. 3).

Des documents seront disponibles sur la plate-forme « Cours en ligne » de l'ENT.

UE 4 Histoire de la philosophie antique et médiévale 1

Enseignant : M. Brémond

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Raison et discours chez Platon**

Indications : Ce cours proposera une introduction à la pensée de Platon à travers une des notions les plus complexes de la philosophie grecque, le *logos*, qui signifie à la fois raison et discours. Platon a en effet cherché à développer une nouvelle pratique intellectuelle, la philosophie, qui propose une certaine explication rationnelle du monde. La question de la nature de ce nouveau discours, de son objet et de son rapport avec d'autres discours comme la poésie ou la rhétorique a occupé une grande partie de sa pensée.

Un corpus de textes sera mis à disposition sur l'ENT. Il est toutefois conseillé de lire un certain nombre d'œuvres de Platon qui font partie de la culture philosophique classique.

Œuvre fondamentale :

- *La République*, Garnier Flammarion, traduction Gaston Leroux.

Œuvres particulièrement liées au thème du cours :

- *Cratyle*, Garnier Flammarion, traduction Catherine Dalimier.
- *Gorgias*, Garnier Flammarion, traduction Monique Canto-Sperber.
- *Phédon*, Garnier Flammarion, traduction Monique Dixsaut.
- *Phèdre*, Garnier Flammarion, traduction Luc Brisson.
- *Sophiste*, Garnier Flammarion, traduction Nelson-Louis Cordero.
- *Théétète*, Garnier Flammarion, traduction Michel Narcy.

Pour les œuvres complètes de Platon, je recommande particulièrement :

- *Platon, Œuvres complètes*, Garnier Flammarion, sous la direction de Luc Brisson.

UE 5 Textes philosophiques

Enseignant : L. Berchielli

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La métaphysique de Descartes : lecture des *Méditations métaphysiques*.**

Indications : Dans ce cours, nous nous proposons de comprendre les buts et la structure des *Méditations métaphysiques* de Descartes. Nous allons suivre l'ordre des *Méditations*. Il sera demandé à l'étudiant de lire les *Méditations* dans leur intégralité et de participer aux exercices de compréhension et d'analyse de textes proposés en classe.

Il est conseillé de lire au moins un des textes introductifs sur Descartes indiqués ci-dessous.

Bibliographie :

R. Descartes, *Méditation Métaphysiques. Objections et réponses* (édition conseillée : Paris, GF Flammarion, 1979 et suiv.)

Introductions à Descartes

L. Devillairs, *René Descartes*, PUF, 2013.

D. Moreau, *La philosophie de Descartes*, Vrin, 2016

P. Guenancia, *Descartes*, Bordas, 1986.

P. Guenancia, *Lire Descartes*, Gallimard, 2000.

Sur les Méditations

H. Bouchilloux, *L'ordre de la pensée. Lecture des Méditations métaphysiques de Descartes*, Hermann, 2011.

H. Gouhier, *La pensée métaphysique de Descartes*, Vrin, 1961 et suiv.

G. Rodis-Lewis, *L'oeuvre de Descartes*, Vrin, 1971.

D. Cunning, *The Cambridge Companion to Descartes Meditations*, Cambridge Univ. Press, 2014.

S. Gaukroger, *The Blackwell Guide to Descartes' Meditations*, Blackwell 2005

E. Scribano, *Guida alla lettura delle Meditazioni metafisiche di Descartes*, Laterza, 1997.

C. Wilson, *Descartes's Meditations. An introduction*, Cambridge Univ. Press, 2003.

UE 6 MTU

Enseignant : I. Alvernhe

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Le commentaire de texte et la dissertation**

Indications : Ce cours de méthodologie portera principalement sur les deux grands exercices philosophiques que sont le commentaire de texte et de la dissertation. De nombreux exercices et entraînements seront proposés aux étudiants.

Une bibliographie indicative des auteurs essentiels au cursus de philosophie sera distribuée à la rentrée.

UE 7 Esprit critique et culture scientifique

Enseignants : M. Bremond, S. Lepine, H. Galinon

Indications : Ce cours consistera à la fois en une introduction aux principes élémentaires de la pensée critique, et se proposera en même temps de passer en revue quelques fondamentaux de la méthodologie scientifique.

Attention : ce cours aura lieu pour moitié en présentiel et pour moitié en distanciel. Les semaines paires auront lieu en présentiel, tandis que les semaines impaires auront lieu en distanciel sur l'ENT.

Licence 1 - Semestre 2

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi											
mardi	Logique 1 Sébastien Gandon CM/TD										
mercredi								MTU Félix Barancy + MTU OUI SI Iris Alverne			
jeudi	Philosophie Moderne 1 Laura Berchielli		Philosophie Morale et Politique 2 Henri Galinon (LAS)			Métaphysique 1 Mathilde Brémond		Philosophie contemporaine 2 Vincent Gerard			
vendredi											

Mineure

Majeure

UE 1 Histoire de la philosophie Moderne 1

Enseignant : L. Berchielli

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Le droit naturel**

Indications : Au début du 17^e siècle, T. Hobbes développe une conception de la légitimité de l'Etat et de la société politique fondée sur le « droit naturel » des individus, conception qui est au fondement des démocraties contemporaines. Dans ce cours, nous allons examiner les principes de la conception de l'Etat de Hobbes, son origine et son opposition aux modèles qui prévalaient jusque-là. Nous allons également parcourir les modifications de cette conception apportées par les réflexions, entre autres, de Locke et Montesquieu. Pour finir nous allons voir de quelle manière cette même conception fondée sur le droit naturel amènera Kant dans son *Projet de paix perpétuelle* à concevoir des formes de démocratie internationale pour dépasser les conflits entre les différents Etats et instaurer une paix universelle.

Des textes des auteurs mentionnés seront étudiés en cours.

Bibliographie

N. Bobbio, *L'État et la démocratie internationale*, [L]Éditions Complexe, 2001.

UE 2 Histoire de la philosophie Contemporaine 2

Enseignant : V. Gérard

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La mort**

Indications : Le cours abordera la question de la mort dans l'anthropologie et la philosophie contemporaines. 1) La première partie du cours examinera la conception magique de la mort dans la mentalité dite "primitive". 2) La deuxième partie portera sur la signification humaine de la mort selon Bergson. 3) La troisième partie portera sur la mort comme passion du meurtre et anéantissement chez Emmanuel Levinas.

Bibliographie :

- Lucien Lévy-Bruhl, *La mentalité primitive*, Paris, Puf, 1922; rééd. Flammarion, 2010.
- Henri Bergson, *Les deux sources de la morale et de la religion*, Paris, Puf, 1932; rééd. 1988 (en particulier chapitre 2: "La religion statique")
- Emmanuel Levinas, *Totalité et infini*, La Haye, Nijhoff, 1961, rééd. Livre de poche, 1990 (en particulier la troisième section: "Le visage et l'extériorité").

UE 3 Philosophie Morale et Politique 2

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Introduction aux théories contemporaines de la justice distributive.**

Indications : Dans cours, nous souhaitons proposer aux étudiants une première introduction aux théories de la justice dans une perspective contemporaine. Dans un premier temps, nous commencerons par étudier quelques théories utilitaristes de la justice, classiques et plus récentes. Dans la seconde partie du cours nous partirons du travail du philosophe contemporain John Rawls pour introduire aux théories contractualistes de la justice. Dans un troisième nous ferons un tour d'horizon des critiques contemporaines des positions de Rawls, en insistant sur les positions libertariennes et communautariennes. Si le temps nous le permet, nous aborderons également la théorie des capacités ou encore la théorie du choix social. Des références et des textes seront fournis en cours.

Bibliographie :

Des textes seront proposés sur l'ENT

En vue du cours, les étudiants peuvent se familiariser avec le sujet en lisant Michael Sandel, *Justice*, Champ Flammarion.

UE 4 Métaphysique 1

Enseignant : M. Brémond

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La causalité**

Indications : Aristote affirmait déjà que la philosophie consiste à connaître les causes. La notion de causalité est ainsi apparue comme fondamentale pour comprendre le monde, mais aussi comme extrêmement difficile à saisir. Nous examinerons ainsi plusieurs questions :

- dans quelle mesure et comment un événement peut-il être cause d'un autre événement ?

- le monde est-il entièrement déterminé ?
- la science demande-t-elle de connaître les causes ?
- comment l'esprit peut-il agir sur le corps ?
- la liberté est-elle compatible avec la causalité ?

Bibliographie :

Aristote *Physique* II (édition GF, trad. P. Pellegrin)

Spinoza *Éthique* I (édition Seuil, trad. B. Pautrat)

Hume *Enquête sur l'entendement humain* (édition GF, trad. A. Leroy)

Russell « Sur la notion de cause », en traduction française dans la revue *Philosophie* 2006/2, n°89, p. 3–20, disponible gratuitement avec l'UCA sur le site www.cairn.info.

UE 5 Logique 1

Enseignant : S. Gandon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Logique introduction**

Indications : Nous commençons l'étude de la logique en présentant les bases de la logique classique (ou encore la logique aristotélicienne). Nous poursuivrons en expliquant plus en détail la logique des propositions.

Les éléments de bibliographie seront donnés en cours. Des documents seront disponibles sur la plateforme « Cours en ligne » de l'ENT.

UE 6 MTU

Enseignants : F. Barancy / I. Alverhne

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Méthodologie du travail universitaire**

Indications : Ce cours se concentrera principalement sur les deux exercices centraux de la philosophie universitaire : l'explication de texte et la dissertation. Il s'agira de les travailler conjointement pour mettre en lumière ce qui en constitue le cœur commun : la capacité à problématiser, c'est-à-dire à manifester l'enjeu et l'intérêt de se positionner face à une question ou un texte. L'objectif de ce cours sera donc à la fois de fournir des méthodes rigoureuses et d'approfondir l'idée même d'un travail philosophique à l'œuvre derrière ces deux exercices.

Bibliographie :

Tous les textes et supports de réflexion seront distribués au fil des séances.

Licence 2 - Semestre 3

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi	MTU 2 Nais Sabatier		Séminaire Philosophie 1 Benoit Donnet			Séminaire Histoire de la Philosophie 1 Jean Bongrand					
mardi								Texte langue étrangère Anglais - Roseline Adzogle Grec - Mathilde Bremond (Mutualisé L2/L3)			
mercredi	Logique 2 CM /TD Henri Galinon	Logique 2 CM /TD Henri Galinon	Logique 2 TD (1 sem sur 2) Henri Galinon	Logique 2 TD (1 sem sur 2) Henri Galinon		Philosophie Antique et Médiévale 2 Kristell Trego		Texte langue étrangère Latin - Kristell Trego Italien - LauraBerchielli (Mutualisé L2/L3/Master)			
jeudi	Métaphysique 2 Kristell Trego					Epistémologie 1 (LAS) Vincent Gérard				Texte langue étrangère Allemand - Vincent Gérard (Mutualisé L2/L3/Master)	
vendredi	Philosophie Moderne 2 (LAS) Laura Berchielli										

Mineure

Majeure

Mineure
disciplinaire

UE 1 Métaphysique 2

Enseignant : K. Trego

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La substance**

Bibliographie :

Aristote, *Catégories*; *Métaphysique*

Descartes, *Méditations métaphysiques*; *Principes de la philosophie*

Leibniz, *Discours de métaphysique*

UE 2 Epistémologie 1

Enseignant : V. Gérard

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Introduction à la théorie de la connaissance**

Description : Le cours examinera trois types de théories de la connaissance : 1) le réalisme naïf ; 2) l'idéalisme transcendantal ; 3) le réalisme transcendantal.

Bibliographie :

–Kant, *Critique de la raison pure*, en particulier “Dialectique transcendantale”, Livre II, chap. 1, Critique du 4e paralogisme de la raison pure, dans la première édition.

–Max Planck, *Initiations à la physique*, tr. fr. J. du Plessis de Grenédan, Paris, Flammarion, 1993.

–Husserl, *Idées directrices pour une phénoménologie pure et une philosophie phénoménologique*, tr. fr. par J.-F. Lavigne, Paris, Gallimard, 2018, §§ 43-52.

UE 3 Histoire de la philosophie moderne 2

Enseignant : L. Berchielli

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Théories de la signification aux XVIIe et XVIIIe siècles**

Indications : Dans ce cours, nous étudierons différentes positions concernant la relation entre signe linguistique et signification, telles qu'elles apparaissent dans les textes du 17^{ème} et 18^{ème} siècle. Nous étudierons plus particulièrement les textes de Arnauld et Nicole, Locke, Toland, les “analogistes irlandais” (E. Synge, P. Browne and W. King), Berkeley, Hume et Condillac. La notion de signification nous amènera à traiter aussi du concept de croyance et de ses conditions de possibilité.

Une sélection de textes sera mise à disposition sur l'ENT.

UE 4 Logique 2

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Logique avancée**

Indications : Après une révision de la logique propositionnelle, nous discuterons de ses limites et nous introduirons les bases sémantiques et syntaxique du calcul des prédicats (« logique du premier ordre).

UE 5 Histoire de la philosophie antique et médiévale 2

Enseignant : K. Trego

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Existence et contingence**

Indications : Dans ce cours d'introduction aux philosophies médiévales, arabes et latines, nous examinerons en particulier : 1/ l'invention de l'existence (Marius Victorinus) ; 2/ les discussions sur la distinction de la chose et de l'étant dans le *kalâm* et leur reprise par Avicenne pour distinguer l'être et l'essence ; 3/ la possibilité d'être ou de ne pas être (Thomas d'Aquin ; Duns Scot).

Les textes étudiés en cours seront disponibles sur l'ENT. Les étudiants sont toutefois encouragés à lire d'une manière plus large les œuvres concernées.

Bibliographie :

Marius Victorinus, *Traité théologique sur la Trinité*, I, éd. P. Henry, tr. P. Hadot, SC LXVIII, Paris, Cerf, 1960

Avicenne, *Kitâb al-Shifâ'*, Métaphysique, éd. et tr. anglaise M. Marmura, Provo, Brigham University Press, 2005

Thomas d'Aquin, *Somme contre les Gentils*, II, tr. fr., GF

Duns Scot, *Lectura*, I, 39, in *Contingency and Freedom*, tr. anglaise A. Vos et al., Dordrecht, Kluwer, 1994

UE 6 Texte philosophique en langue étrangère

Au choix : anglais, allemand, latin, grec, italien.

Enseignant : (selon la langue choisie)

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Renseignements auprès du responsable d'année.

UE 8 Méthodologie disciplinaire 2 (mineure disciplinaire)

Enseignant : N. Sabatier

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Indications : Le cours de méthodologie portera principalement sur les exercices classiques de philosophie que sont la dissertation et l'explication de texte. Des entraînements seront proposés aux étudiants afin d'acquérir une maîtrise de ces exercices que l'on retrouve généralement aux examens et concours de philosophie.

Une bibliographie indicative et des conseils de lecture seront distribués en cours.

UE 9 Séminaire - Philosophie 1 (mineure disciplinaire)

Enseignant : B. Donnet

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Introduction à la phénoménologie.**

Indications : Il s'agira d'accéder à la démarche propre au courant phénoménologique, à partir d'abord de Husserl puis d'un certain nombre d'auteurs (une bibliographie sera distribuée en début de semestre).

UE 10 Séminaire - Histoire de la Philosophie 1 (mineure disciplinaire)

Enseignant : J. Bongrand

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Schelling : du transcendantal à l'Absolu, de l'Absolu au mal.**

Indications : Une interprétation originale de la philosophie fichtéenne conduit le jeune Schelling à rompre avec Fichte, puis à l'exposition d'un système philosophique autonome. Au-delà de Fichte et de l'idéalisme transcendantal, il veut retrouver l'accès à l'absolu que Kant a condamné. Tilliette parle d'une philosophie « en devenir », parce que Schelling semble ne jamais demeurer dans un système ; ainsi, en deçà de l'idéalisme absolu, il s'agit de se confronter à nouveaux frais au problème du mal. Nous suivrons le parcours de Schelling du *Vom Ich* à la *Freiheitschrift*, en dressant à grands traits les problèmes qu'il rencontre et qui le meuvent, et en s'arrêtant parfois sur certains écrits.

Les œuvres concernées seront celles de Schelling entre 1795 et 1809 — il n'est pas nécessaire de s'en procurer.

Licence 2 - Semestre 4

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi			Séminaire Philosophie 2 Laura Berchielli			Séminaire Histoire de la Philosophie 2 Gianluca Longa					
mardi								Philosophie contemporaine 3 (PREPRO) Samuel Lepine			
mercredi	Epistémologie formelle 1 Sébastien Gandon		Métaphysique Roseline Adzogble								
jeudi	Philosophie Antique et Médiévale 3 (LAS) Kristell Trego		Philosophie Morale et Politique 3 (LAS) Naïs Sabatier			Philosophie moderne 3 Jean Baptiste Létang					
vendredi											

Mineures

Majeures

Mineures
disciplinairesUE 1 Philosophie morale et politique 3

Enseignant : N. Sabatier

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre : **La théorie de l'Etat dans la philosophie moderne.**

Indications : Ce cours se présentera comme l'examen philosophique de la pensée politique de l'Etat à l'époque moderne. Il suivra de manière comparative différents moments de conceptualisation de la pensée politique, depuis Machiavel jusqu'à la philosophie des Lumières. Ce cours problématisera ensemble les notions d'Etat, de droit, de justice et de liberté à travers un panorama des auteurs dont les écrits sont aux fondements de la théorie de l'Etat moderne.

Les textes étudiés durant ce cours seront distribués à la rentrée.

Bibliographie indicative :Machiavel, *Discours sur la première décade de Tite-Live*Hobbes, *Léviathan*Rousseau, *Du Contrat social*UE 2 Histoire de la philosophie antique et médiévale 3

Enseignant : K. Trego

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : « **Cogito** » et « **homme volant** » : **Augustin, Avicenne, Descartes**

Bibliographie :

Aristote, *De l'âme*

Augustin, *Soliloques ; Cité de Dieu*, XI

Avicenne, *Kitâb al-Shifâ'*, livre de l'âme (tr. J. Bakos sous le titre *Psychologie d'Ibn Sina*, Prague, éditions de l'académie tchécoslovaque des sciences, 1956)

Descartes, *Méditations métaphysiques*

UE 3 Histoire de la philosophie moderne 3

Enseignant : J.-B. Létang

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Introduction à la philosophie critique.**

Indications : Présentation de la révolution copernicienne opérée par Kant dans la première *Critique*.

Bibliographie :

KANT, *Critique de la raison pure*, trad. A. Tremesaygues et B. Pacaud, PUF.

KANT, *Prolegomènes à toute métaphysique future qui pourra se présenter comme science*, trad. L. Guillermit, Vrin.

EISLER Rudolf, *Kant-Lexikon*, trad. A.-D. Baldès et P. Osmo, 2 vol., TEL-Gallimard.

UE 4 Histoire de la philosophie contemporaine 3 (Enseignement de Préprofessionnalisation)

Enseignant : Samuel Lepine

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Philosophie de la psychologie**

Indications : Le cours consistera en une introduction aux problèmes qui animent la philosophie de la psychologie contemporaine. Nous passerons d'abord en revue les différents débats qui ont structuré la psychologie telle qu'elle existe aujourd'hui, ainsi que la démarche épistémologique qui caractérise chaque courant spécifique en psychologie (behaviorisme, psychanalyse, sciences cognitives). Nous aborderons ensuite les différentes manières dont la psychologie peut devenir une source de questionnement, voire de remise en question pour les philosophes. En parcourant ces problèmes, une attention particulière sera apportée aux rapports parfois complexes que la philosophie entretient avec l'esprit critique.

Bibliographie indicative : de nombreuses références et articles seront distribués en classe via l'ENT.

Il est toutefois possible de se référer aux ouvrages suivants afin de préparer certains thèmes du cours.

Florian Cova, *Qu'en pensez-vous ? Introduction à la philosophie expérimentale*, Germina.

Sebastian Dieguez, *Total bullshit ! Au cœur de la post-vérité*, PUF.

Daniel Kahneman, *Système 1/Système 2, Les deux vitesses de la pensée*, Flammarion.

Lionel Naccache, *Le Nouvel inconscient*, Odile Jacob.

UE 5 Epistémologie formelle 1

Enseignant : S. Gandon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Actions et choix rationnels**

Indications : Le cours vise à présenter les outils formels de base que l'on utilise pour étudier la décision et l'action rationnelle.

Les éléments de bibliographie seront donnés en cours. Des documents seront disponibles sur la plateforme « Cours en ligne » de l'ENT.

UE 6 Métaphysique 3

Enseignant : R. Adzogble

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Métaphysique**

Indications : La métaphysique traite de questions générales sur la nature de la réalité. Elle s'interroge sur la nature des choses qui sous-tendent la structure de la réalité. Des questions telles que l'identité des objets à travers le temps, l'existence d'entités abstraites telles que les propriétés, le libre arbitre, l'existence de Dieu, la réalité du temps et la nature de la causalité. Dans ce cours, nous aborderons ces questions à travers des philosophes et leurs théories sur l'existence, la liberté, Dieu et l'identité. Nous discuterons également d'autres philosophies non occidentales afin d'étudier les similitudes ou les différences qu'elles provoquent. Au cours du semestre, de courts passages de ces auteurs seront analysés autour des thèmes ci-dessus.

Ce cours vise à :

1. Introduire les principales positions en philosophie moderne sur les questions suivantes de la métaphysique : la nature du temps, la persistance d'objets matériels dans le temps et les changements (y compris la persistance de personnes), la nature et l'existence du libre arbitre.
2. Développer une compréhension préliminaire des théories philosophiques dans le domaine de la métaphysique. Par exemple, le monisme substantivé, le déterminisme, etc.

A la fin de ce cours, les étudiants devraient être en mesure de :

3. Connaître et comprendre les principales positions philosophiques de la métaphysique contemporaine concernant les problèmes mentionnés ci-dessus.
4. Être capable d'identifier et d'utiliser des preuves pertinentes pour et contre l'acceptation de diverses hypothèses métaphysiques.

Bibliographie :

1. HUME, David. *Traité de la nature humaine*, livre I, GF Flammarion, Paris, 1995.
2. KANT, Emmanuel. *Fondements de la métaphysique de mœurs*[En ligne]. Disponible sur <https://philosophie.cegeptr.qc.ca/wp-content/documents/Fondements-de-la-Métaphysique-des-moeurs.pdf>.
3. LEIBNIZ, Gottfried. *La Monadologie*, www.ac-grenoble.fr [en ligne]. Daniel Banda. Disponible sur http://www.ac-grenoble.fr/PhiloSophie/old2/file/leibniz_monadologie.pdf
4. LOCKE, John. *Essai sur l'entendement humain*, librairie générale française, 2009.
5. SAFRO, Kwame. *Quasi-Materialism: A contemporary African philosophy of mind*. In *A Companion to African Philosophy*, Blackwell Publications, 2004. Part III. p.343-352.
6. SPINOZA, B. *Ethique*. Editions de l'éclat, 2005. Partie I. p.84-130. Livre de poche.

UE 9 Séminaire - Histoire de la Philosophie 2 (mineure disciplinaire)

Enseignant : G. Longa

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : « *Ceci n'est pas une pipe* » : *penser les paradoxes*.

Indications : Qu'est-ce qu'un paradoxe ? Comment le paradoxe fonctionne-t-il ? Quelle est son utilité ? À l'aide de quelques exemples concrets (de Zénon, Galilée, Kant, Cantor, Russell, Church-Fitch), nous analyserons cette notion, peut-être difficile à saisir mais riche de nombreuses implications philosophiques inattendues.

Bibliographie :

Vidal Rosset, *Qu'est-ce qu'un paradoxe ?*, Paris, Vrin, 2000 ;

Quine, W. V. O., *Les voies du paradoxe et autres essais*, Paris, Vrin, 2011 ;

Sorensen, R., *A brief history of the paradox: philosophy and the labyrinths of the mind*, Oxford, Oxford University Press, 2003.

UE 10 Séminaire - Philosophie 2 (mineure disciplinaire)

Enseignant : L. Berchielli

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Indications : Le thème du séminaire sera défini ultérieurement. Une bibliographie et les textes proposées sera disponible sur le ENT. "

Licence 3 - Semestre 5

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi	Séminaire Philosophie 3 (Mineure disciplinaire) Benoit Donnet		Esthétique 2 (Mineure disciplinaire) Jean Bongrand			Philosophie Moderne 4 Laura Berchielli					
mardi	Métaphysique 4 Henri Galinon		Philosophie Antique et médiévale 4 Mathilde Brémond			Epistémologie formelle 2 (Mineure disciplinaire) Henri Galinon		Texte langue étrangère Anglais - Roseline Grec - Mathilde Bremond (Mutualisé L2/L3)			
mercredi						Epistémologie 2 Henri Galinon		Texte langue étrangère Latin - Kristell Trego Italien - Laura Berchielli (Mutualisé L2/L3/Master)			
jeudi			Philosophie Morale et Politique 4 Samuel Lepine							Texte langue étrangère Allemand - Vincent Gérard (Mutualisé L2/L3/Master)	
vendredi											

UE 1 Métaphysique 4

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Esprit es-tu là ? Une introduction à la philosophie de l'esprit contemporain**

Indications : Dans ce cours nous proposons aux étudiants une introduction au problème classique de la nature de l'esprit et des relations corps/esprit, conduite dans une perspective contemporaine. Des références et des textes seront fournis en cours.

UE 2 Epistémologie 2

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Philosophie des mathématiques**

Indications : Le cours introduira aux débats contemporains sur la nature de la connaissance mathématique (ontologie des objets mathématiques et le statut du discours mathématique).

Bibliographie :

Bonnay & Cozik (éd.), Philosophie de la logique, Vrin. (anthologie)
Gandon & Smadja (éd.), Philosophie de mathématiques, vol. 1 & 2 (anthologie)
Panza & Sereni, Introduction à la philosophie des mathématiques, Champ Flammarion.

UE 3 Histoire de la philosophie moderne 4

Enseignant : L. Berchielli

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : ***L'Essai philosophique concernant l'entendement humain* de John Locke**

Bibliographie :

J. Locke, *Essai sur l'entendement humain* (édition conseillée: Paris, Le livre de Poche, 2009 (trad. de Pierre Coste)).

P. Hamou, *Introduction* in J. Locke, *Essai sur l'entendement humain*, Livre de Poche 2009.

P. Hamou, *Dans la chambre obscure de l'esprit. John Locke et l'invention du mind*, Les éditions d'Ithaque, 2018.

G. Brykman, *Locke*, Ellipses, 2001.

M. Parmentier, *Une introduction à l'Essai philosophique concernant l'entendement humain de Locke*, PUF, 1998.

L. Newmann (Ed.), *The Cambridge Companion to Locke's « Essay Concerning Human Understanding »*, Cambridge Uni. Press, 2007.

UE 4 Histoire de la philosophie antique et médiévale 4

Enseignant : M. Brémond

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La nature chez Aristote**

Indications : Ce cours constitue une introduction à la pensée d'Aristote à travers la question de sa conception de la nature (*physis*). Aristote ne s'est en effet pas seulement illustré par sa logique ou sa métaphysique, mais aussi par ses travaux scientifiques, qui étaient particulièrement centrés sur l'être vivant, qu'il considérait comme la substance par excellence. Sa conception de la nature a ainsi en grande partie façonné les débats ultérieurs sur le sujet. Nous nous intéresserons en particulier à sa définition de la science, à sa physique et sa biologie, et à sa conception de l'âme et de la nature humaine.

Bibliographie :

Aristote *Seconds Analytiques, Physique, Traité de l'âme, Parties des animaux* I (éditions Vrin ou GF)

Morel, P.-M., *Aristote et la notion de nature : enjeux épistémologiques et pratiques*. Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux, 1997.

UE 5 Texte philosophique en langue étrangère

Au choix : anglais, allemand, latin, grec, italien.

Enseignant : (selon la langue choisie)

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Renseignements auprès du responsable d'année.

UE 6 Philosophie morale et politique 4

Enseignant : S. Lepine

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Problèmes affectifs : une introduction à la philosophie des émotions**

Indications : Le concept d'émotion est au centre de nombreuses querelles en philosophie morale. De nombreux auteurs prétendent en effet que les émotions auraient une fonction cognitive, et nous permettraient notamment de détecter des valeurs morales. Ces affirmations supposent ainsi d'analyser le concept d'émotion aussi bien à partir des différentes approches philosophiques qui en ont été proposées qu'à partir des hypothèses psychologiques élaborées au cours du dernier siècle. De même, le concept de valeur a fait l'objet de nombreuses discussions entre les sceptiques qui remettent en question l'existence objective des valeurs, et les réalistes qui soutiennent au contraire que les valeurs sont des propriétés qui existent réellement. Il s'agira ainsi, dans ce cours, d'analyser le concept d'émotion et la façon dont il est supposé nous permettre d'éclairer le concept de valeur. Nous verrons notamment que la question des émotions nous permet de croiser des analyses issues aussi bien de la philosophie de l'esprit que de la psychologie, ou encore de la philosophie morale. Nous nous attarderons également sur les rapports que les émotions entretiennent avec d'autres états affectifs qui interviennent aussi régulièrement dans les théories morales, tels que les désirs, les humeurs, ou encore le bonheur.

Bibliographie :

Julien Deonna et Fabrice Teroni, *The Emotions: a philosophical introduction*. London : Routledge, 2012 (N.B. : il existe une version française beaucoup plus courte – et par conséquent moins riche – de ce texte, parue chez Vrin en 2008, sous le titre : *Qu'est-ce qu'une émotion ?*)

Jon Elster, *Proverbes, maximes, émotions*, Paris : PUF, 2003.

Paul Griffiths, *What emotions really are : the problem of psychological categories*, Chicago : University of Chicago Press, 1997.

William James, *La théorie de l'émotion*, trad. G. Dumas, Paris : L'Harmattan, 2006.

Jesse Prinz, *Gut reactions. A perceptual theory of emotion*, Oxford : Oxford university press, 2004

Robert Roberts, *Emotions: An Essay in Aid of Moral Psychology*, Cambridge/New York : Cambridge University Press, 2003.

Jean-Paul Sartre, *Esquisse d'une théorie des émotions*, Paris : Le Livre de Poche, 1995.

Robert Solomon, *The Passions: Emotions and the Meaning of Life*, Indianapolis : Hackett Publishing Company, 1993.

Ronald de Sousa, *The Rationality of emotion*, Cambridge : MIT Press, 1987

Christine Tappolet, *Emotions et valeurs*, Paris : PUF, 2000.

UE 8 Esthétique et culture 2 (mineure disciplinaire)

Enseignant : J. Bongrand

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Philosophie de l'histoire de l'art**

Indications : Aborder la question du sens de l'art ou des arts requiert de reconsidérer la formule hégélienne : l'art n'est-il pas devenu pour nous « une chose du passé » ? Si une intelligence du déploiement historique de l'art est possible, il faut ainsi s'interroger sur la fin de l'art, sur son rapport à la diversité des médiums et sur ses spécificités au XXe siècle (avant-gardes, reproduction technique, arts de masse).

Il n'est pas nécessaire de se procurer les œuvres qui seront abordées en cours.

Bibliographie indicative :

G.W.F. Hegel, *Esthétique*, Le Livre de poche, 2 tomes, 1997.

E. Panofsky, *Idea*, Gallimard, « tel », 1989.

J. Patocka, *L'Art et le Temps*, Presses Pocket, 1992.

W. Benjamin, *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique*, Allia, 2012.

A. Danto, *La Transfiguration du banal. Une philosophie de l'art*, Seuil, « point », 2019.

A. Danto, *L'Assujettissement philosophique de l'art*, Seuil, 1993.

A. Danto, *La Madone du futur*, Seuil, 2003.

A. Danto, *L'Art contemporain et la clôture de l'histoire*, Seuil, 2000.

UE 9 Epistémologie formelle 2 (mineure disciplinaire)

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Indications : Nous approfondirons dans un premier temps les bases de la théorie contemporaine du choix rationnel vus en L2. Dans un second temps nous étudierons un certain nombre de situations de choix qui engagent une multiplicité d'agents en interaction. Ces situations sont au cœur de la vie sociale et leur résolution soulève un certain de difficultés que nous analyserons. A cette fin nous introduirons les étudiants aux fondements de la théorie des jeux contemporaine. Si le temps le permet, nous étudierons les relations entre théorie des jeux et ce que l'on appelle les théories du choix social (théorie du vote par exemple).

Des références et des textes seront fournis en cours.

UE 10 Séminaire – Philosophie 3 (mineure disciplinaire)

Enseignant : B. Donnet

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Phénoménologie et théologie.**

Indications : Quelle compréhension la phénoménologie peut-elle ménager du divin et du sacré ? Nous opposerons pour répondre la description du rapport grec entre les dieux et les mortels chez Heidegger aux tentatives de constituer une phénoménologie de la Révélation biblique chez Levinas et Michel Henry.

Licence 3 – Semestre 6

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi											
mardi						Philosophie Morale et Politique 5 Samuel Lepine		Séminaire Histoire de la Philosophie 3 Gianluca Longa			
mercredi			Philosophie Moderne 5 Bertrand Nouailles			Métaphysique 5 Félix Barancy					
jeudi	Séminaire Philosophie 4 (PREPRO) Mathilde Bremond		Philosophie Antique et médiévale 5 Kristell Trego			Epistémologie 3 Henri Galinon					
vendredi	Philosophie contemporaine 4 Vincent Gérard										

UE 1 Métaphysique 5

Enseignant : F. Barancy

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La métaphysique pascalienne et ses réceptions**

Indications : Qualifier Blaise Pascal (1623-1662) de philosophe n'a rien d'une évidence. D'abord consacré mathématicien, physicien, écrivain, ce n'est qu'au début du XX^e siècle que ce statut lui est pleinement reconnu. Mais même au sein de la discipline philosophique, sa réception est partagée entre un Pascal penseur spirituel (Marion, 1986) et un Pascal penseur du politique (Bourdieu, 1997). L'objectif de ce cours sera de montrer qu'il existe bien une métaphysique proprement pascalienne. Nous le ferons d'une part en étudiant le détail de cette pensée, d'autre part en la mettant en regard des différentes interprétations qui en ont masqué cet aspect métaphysique. Il sera donc question de fournir une approche plus juste de cet auteur, mais aussi de penser les rapports entre une métaphysique et ses conditions sociales et politiques d'énonciation.

Bibliographie :Pascal, *Œuvres complètes*, éd. J. Mesnard, Declée de Brouwer, 1964-1992.Pascal, *Les Provinciales. Pensées et opuscules divers*, éd. Sellier-Ferreyrolles, Le Livre de Poche, 2004.P. Guenancia, *Divertissements pascaliens*, Hermann, 2011.L. Thirouin, *Pascal ou le défaut de la méthode*, Honoré Champion, 2015.A. Frigo, *L'évidence du Dieu caché : introduction à la lecture des "Pensées" de Pascal*, PU de Rouen et du Havre, 2015.

UE 2 Epistémologie 3

Enseignant : H. Galinon

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Le cours d'épistémologie du S2 prolongera le cours d'épistémologie du S1. Une bibliographie sera distribuée en cours.

UE 3 Histoire de la philosophie antique et médiévale 5

Enseignant : K. Trego

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Duns Scot. La fin de la volonté**

Le cours s'appuiera plus particulièrement sur la lecture de la *Lectura*, II, 25 et des *Reportata*, II, 25. On trouvera une traduction française de ces textes dans *La cause du vouloir* (tr. F. Loiret, Belles Lettres). Il est demandé aux étudiants de se procurer ces deux textes.

Lecture complémentaire : *Questions sur la Métaphysique*, livre V (tr. fr. : t. II, PUF, 2020) et IX (tr. anglaise : John Duns Scotus, *A Treatise on potency and act*, tr. A. Wolter, Saint-Bonaventure, Franciscan Institute, 2007).

UE 4 Histoire de la philosophie moderne 5

Enseignant : B. Nouailles

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **La vie publique.**

Indications : Le cours va s'attacher à explorer la question de savoir dans quelle mesure la vie peut se déployer publiquement. On devra alors examiner l'idée d'espace public, se demander ce que signifie une vie visible aux autres, et en tirer les conséquences dans l'optique d'une philosophie sociale. L'un des fils directeurs du cours sera la pensée d'Hannah Arendt.

UE 5 Histoire de la philosophie contemporaine 4

Enseignant : V. Gérard

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Le tragique chez Nietzsche et Schopenhauer**

Bibliographie :

- Schopenhauer, *Le Monde comme volonté et comme représentation*, tr. fr. M. Dautrey, Ch. Sommer et V. Stanek, tomes 1 et 2, Gallimard, 2009 (en particulier Livre III "Le monde comme représentation", §§51 et 52)
- Nietzsche, *La Naissance de la tragédie*, tr. fr. C. Denat, GF, 2015.

UE 6 Séminaire - Philosophie 4 (Enseignement de Préprofessionnalisation)

Enseignant : M. Bremond

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Le monde extérieur est-il une illusion ?**

Nous examinerons dans ce séminaire les divers arguments qui ont été avancés pour douter de la réalité du monde extérieur tel que nous le percevons, depuis les paradoxes de Zénon et la caverne de Platon jusqu'au cerveau dans une cuve de Putnam.

Une bibliographie sélective sera distribuée en début de cours.

UE 9 Philosophie morale et politique 5 (mineure disciplinaire)

Enseignant : S. Lepine

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : **Peut-on naturaliser la morale ?**

Indications : Dans *The Descent of man*, Darwin avait proposé de comprendre la morale comme une faculté qui serait le produit naturel de l'évolution. Mais si tel est le cas, quelles sont les facultés qui sont principalement impliquées dans nos jugements moraux ? En outre, comment rendre compte dans ce cadre théorique de la diversité des attitudes morales au sein des différentes sociétés humaines ? Le cours s'efforcera de restituer ces débats afin d'introduire de façon critique les théories morales les plus discutées actuellement, et qui constituent le cœur de la psychologie morale contemporaine.

Bibliographie indicative :

Il est conseillé de lire ou parcourir au moins deux ou trois des ouvrages précédés d'une étoile pour avoir une certaine familiarité avec les objets abordés pendant le cours.

* Nicolas Baumard, *Comment nous sommes devenus moraux : Une histoire naturelle du bien et du mal*. Paris : Odile Jacob, 2010.

Paul Bloom, *Just babies. The origins of good and evil*. Broadway books, 2013.

* Charles Darwin, *La Filiation de l'homme et la sélection liée au sexe*. P. Tort (Éd.). Paris : Champion, 2013.

Franz de Waal, *Le bon singe. Les bases naturelles de la morale*. Paris : Bayard, 1997.

Owen Flanagan, *Psychologie morale et éthique*. Trad. S. Marnat. Paris : PUF, 1996.

Joshua Greene, *Moral tribes*. Penguin Press, 2013.

* John Haidt, *The Righteous Mind : Why Good People Are Divided by Politics and Religion*. New York : Pantheon Books, 2012.

* Richard Joyce, *The evolution of morality*. Cambridge : MIT Press, 2006.

Shaun Nichols, *Sentimental rules : on the natural foundations of moral judgment*. Oxford : Oxford University Press, 2004.

Jesse Prinz, *The Emotional construction of morals*. Oxford : Oxford University Press, 2007.

* Valerie Tiberius, *Moral psychology. A contemporary introduction*. Routledge : New York, 2015.

UE 10 Séminaire - Histoire de la Philosophie 3

Enseignant : G. Longa

Nombre d'heures : 24

Crédits : 3

Titre du cours : ***Le Ménon de Platon et le paradoxe de la connaissance***

Comment prendre pour objet de recherche quelque chose dont on ne sait pas ce que c'est ? Selon quel critère identifier, si on la trouve par hasard, la chose que l'on recherche si on ne la connaît pas ? À partir d'une lecture du *Ménon* de Platon, nous nous poserons ces questions et examinerons la manière dont elles trouvent une réponse à l'époque contemporaine.

Bibliographie :

Platon, *Ménon*. Traduction, introduction et notes par M. Canto-Sperber, Flammarion, 1999 (il est fortement conseillé aux étudiants de se procurer le texte avant le début du cours) ;

Polanyi, M., *The tacit dimension*, University of Chicago Press, 1967 ;

Scott, W. T. « L'épistémologie de M. Polanyi », *Archives de philosophie* (1972).

LE MASTER RECHERCHE DE PHILOSOPHIE

Le Master Recherche est rattaché au Centre de recherches « Philosophies et Rationalités » (PHIER). C'est un Master généraliste. Il se propose de former les étudiants à la recherche dans les champs de la philosophie systématique et de l'histoire de la philosophie, en maintenant une ouverture vers les questions qui traversent le monde contemporain.

Il se propose aussi d'ouvrir pour ceux qui s'y engagent les perspectives d'une insertion professionnelle dans l'enseignement et la recherche en philosophie, notamment par le biais des concours de recrutement (Capes, Agrégation) et de la préparation d'une thèse de doctorat. Il constitue enfin un achèvement d'une formation générale en philosophie.

La formation en Master est composée d'enseignements, auxquels s'ajoute (sauf si l'étudiant choisit de faire un stage professionnel) la préparation d'un mémoire de recherche, sur un sujet choisi en accord avec un enseignant-chercheur qui en assure la direction.

Le mémoire de M1 est conçu comme une préparation à un second mémoire plus approfondi en M2. Les sujets des deux mémoires peuvent être bien entendu connectés, mais l'étudiant peut très bien changer de thème de recherche entre les deux années.

Tous les enseignants-chercheurs titulaires peuvent diriger des recherches en M1 et en M2. Pour le choix du sujet et la direction de leur mémoire, les étudiants sont invités à prendre contact avec un enseignant de leur choix dès la fin de l'année universitaire précédente. Le mémoire de M2 (80 p. environ) doit constituer un travail de recherche original.

Une Journée du Master a généralement lieu au printemps ; elle permet aux étudiants de Master 1 et 2 de présenter, devant les autres étudiants et les enseignants, une première version de leur travail en cours.

Le Master propose différentes options ; l'étudiant est invité à choisir son parcours en fonction de son projet personnel. Aux premier et troisième semestres, il est possible de choisir un enseignement de langue ou littérature antique. En outre, le Master offre un enseignement de langue étrangère.

Signalons que l'admission en Master n'est pas automatique, elle nécessite la constitution d'un dossier de candidature. La candidature se fait sur la plateforme « e-Candidat ».

ARCHITECTURE DU MASTER DE PHILOSOPHIE

SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
UE 1. Philosophie	UE 1. Philosophie
UE 2. Histoire de la philosophie	UE 2. Histoire de la philosophie
UE 3. Texte étranger	UE 3. Ouverture sur pratique professionnelle
UE 4. Séminaire de Philosophie	UE 4. Option:
UE 5. Option :	- Mémoire, métiers de la recherche
Séminaire d'histoire de la philosophie	- Stage, métiers de la recherche
Ou :	UE 5. Langue étrangère (LANSAD)
L'antiquité latine et sa réception	

SEMESTRE 3	SEMESTRE 4
UE 1. Philosophie UE 2. Histoire de la philosophie UE 3. Texte étranger UE 4. Séminaire d'histoire de la philosophie UE 5. Option : - Séminaire de philosophie - Préparation à l'agrégation - Devenir professeur dans l'enseignement secondaire - Littérature antique (latin et grec ancien)	UE 1. Philosophie / Histoire de la philosophie UE 2. Option: - Mémoire, métiers de la recherche - Stage, métiers de la recherche UE3. Langue étrangère

Descriptif de l'UE Mémoire de recherche & Stage

Les étudiants de M1 ont une UE « Mémoire ou stage » et les étudiants de M2 ont une UE « Mémoire et stage ».

Concernant les M1 : l'UE est divisée en deux, le mémoire ou le stage d'une part, et différents à-côtés d'autre part.

- Mémoire ou stage : les étudiants peuvent choisir de composer un mémoire de recherche ou un stage professionnalisant. S'ils optent pour le stage, il leur revient de trouver l'institution (entreprise, association, etc.) dans laquelle effectuer ce stage. Il faut avertir le plus rapidement possible le responsable du Master et la secrétaire.

- A-côtés : la présence aux cours de méthodologie, à la journée de présentation Master est obligatoire ; la présence aux colloques et journées d'étude organisée par le PHIER est fortement recommandée.

Concernant les M2 : l'UE est divisée en deux, le mémoire et le stage d'une part, et différents à-côtés d'autre part.

- Mémoire et stage : les étudiants peuvent choisir de composer un mémoire de recherche et d'effectuer un stage dans le centre de recherche ou de faire un stage professionnalisant. S'ils optent pour le stage professionnalisant, il leur revient de trouver l'institution (entreprise, association, etc.) dans lequel effectuer ce stage. Il faut avertir le plus rapidement possible le responsable du Master et la secrétaire.

- A-côtés : la présence aux cours de méthodologie, à la journée de présentation Master est obligatoire ; la présence aux colloques et journées d'étude organisée par le PHIER est aussi obligatoire.

Le mémoire de recherche est effectué sous la direction d'une directrice ou d'un directeur de mémoire, qui après avoir accepté le sujet, accompagne l'étudiant dans son travail. Le mémoire est évalué en M1 par le directeur ou la directrice au terme d'une soutenance. Le directeur ou directrice peut solliciter un collègue pour l'aider dans cette tâche. En M2, le mémoire est évalué au terme d'une soutenance devant un jury composé de deux personnes (dont le directeur ou la directrice).

PROGRAMMES DES ENSEIGNEMENTS DE MASTER

Master 1 - Semestre 1

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15	19h15
lundi						Philosophie 13h15-16h15 6 Séances Benoit Donnet				Philosophie Séminaire 17h15-19h15 Pierre Souq		
mardi			Anglais Philosophique 6 séances Henri Galinon					Texte langue étrangère Grec - Mathilde Bremond (Mutualisé L2/L3/Master)				
mercredi			Histoire de la Philosophie 5 Laura Berchielli 10H15-11H45			Option 1 Prepa Agreg (1,5 heures) Sébastien Gandon		Texte langue étrangère Latin - Kristell Trego Italien - LauraBerchielli (Mutualisé L2/L3/Master)		Histoire de la philosophie 17h15-18h45 Kristell Trego		Méthodologie Agrégation 18h45-20h15 Kristell Trego
jeudi			Option 2 - Seminaire Histoire de la Philosophie Mathilde Bremond 10h15-11H45							Texte langue étrangère Allemand - Vincent Gérard (Mutualisé L2/L3/Master)		
vendredi	Philosophie Vincent Gérard 8h15-9h45		Option 1 - Prepa Agreg 9h45-11h15 Vincent Gerard			Créneaux réservés INSPE						

UE 1. Philosophie (commun M2)

Enseignants : V. Gérard et B. Donnet

Nombre d'heures : 36

Crédits M1 : 6

Crédits M2 : 6

L'UE est constituée de 2 enseignements de 1,5 heures hebdomadaire.

Cours 1

Enseignant : V. Gérard

Titre du cours : **Les chemins de la solidarité**

Bibliographie :

- Émile Durkheim, *De la division du travail social* (1893), Paris, Puf, 1930.
- Sigmund Freud, *Au-delà du principe de plaisir* (1920), Paris, Puf, 2013.
- Gilles Deleuze, *Différence et répétition*, Paris, Puf, 1968.
- Jean-Toussaint Desanti, *Un Destin philosophique*, Paris, Grasset, 1982.
- François Hartog, *Chronos. L'occident aux prises avec le Temps*, Paris, Gallimard, 2020.
- Frédéric Worms, *Vivre en temps réel*, Bayard, 2021.

Cours 2

Enseignant : B. Donnet

Titre : **Approche de la pensée de l'*Ereignis* chez Martin Heidegger.**

Nous tenterons de comprendre ce que Heidegger entend par "*Ereignis*" dans ses dernières publications (*Essais et conférences, Acheminement vers la parole, Qu'appelle-t-on penser ?*).

UE 2. Histoire de la philosophie (commun M2)

Enseignants : L. Berchielli et K. Trego

Nombre d'heures : 36

Crédits M1 : 6

Crédits M2 : 6

L'UE est constituée de 2 enseignements de 1,5 heures hebdomadaire.

Cours 1

Enseignant : L. Berchielli

Titre du cours : à venir

Cours 2

Enseignant : K. Trego

Titre du cours : **Le ou les principes : métaphysique, épistémologie, éthique, de l'Antiquité à l'Age classique**

Ce cours est ouvert aux agrégatifs.

Les indications bibliographiques seront données en cours.

UE 3. Texte étranger (commun M2)

Enseignant : (selon la langue choisie)

Nombre d'heures : 12

Crédits M1 : 6

Crédits M2 : 6

Renseignements auprès du responsable d'année.

UE 4. Séminaire de Philosophie (commun M2)

Enseignant : P. Souq

Nombre d'heures : 18

Crédits M1 : 6

Crédits M2 : 6

Titre du cours : **Jan Patočka (1907-77)**

Indications : Depuis une trentaine d'années, la pensée du philosophe tchèque Jan Patočka nourrit copieusement la phénoménologie française. S'il était notamment connu comme porte-parole de la Charte 77, dont le mouvement de résistance a contribué à la chute du régime communiste, « il n'était pas un homme politique » (pour reprendre l'expression de Paul Ricœur). Disciple d'Edmund Husserl, qu'il rencontre lors des conférences ce Paris en 1929, puis de Martin Heidegger, dont il suit les cours en 1933 à Fribourg-en-Brigau, Patočka dépasse l'idéalisme du premier en le confrontant à l'ontologie du deuxième. Tendant alors vers plus de réalisme, il va même jusqu'à penser le monde de manière a-subjective, en questionnant les possibilités de son apparaître historique, sans avoir recours à une structure subjective, comme celle de l'*ego* transcendantal husserlien ou du *Dasein* heideggérien. Dans notre séminaire, suivant donc l'évolution de la pensée de Patočka, nous partirons de la phénoménologie naissante en Europe pour voir ensuite les possibilités de son dépassement dans une visée ontologique, historique et polémique.

Bibliographie principale :

HEIDEGGER, Martin, *Être et temps* (1927), Paris, Gallimard, 1986.

— *Nietzsche*, Paris, Gallimard, tomes 1 et 2, 1968 [1961 / Séminaires de 1936-42].

— *Interprétation de la deuxième considération intempestive de Nietzsche*, Paris, Gallimard, 2003.

HERACLITE, *Fragments [citations et témoignages]*, Paris, Flammarion, 2004.

HUSSERL, Edmund, *La Crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale* (1954), Paris,

Gallimard, 1976.

NIETZSCHE, Friedrich, *De l'utilité et des inconvénients de l'histoire pour la vie*, in *Considérations inactuelles I et II*, Paris : Gallimard, Coll. folio essais, 1990.

— *Richard Wagner à Bayreuth*, in *Considérations inactuelles III et IV*, Paris : Gallimard, Coll. folio essais, 1990.

PATOČKA, Jan, *Liberté et sacrifice. Écrits politiques* (1934-1976), Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 1990.

— *Le monde naturel comme problème philosophique* (1936), Paris, Vrin, 2016.

— *Platon et l'Europe, Séminaire privé du semestre d'été 1973* (1973), Lagrasse, Éditions Verdier, 1983.

— *Essais hérétiques sur la philosophie de l'histoire* (1975), Lagrasse, Éditions Verdier, 1999.

— *Papiers phénoménologiques* (1976), Grenoble, Éditions Jérôme Millon, 1995.

— *La crise du sens*, Bruxelles, Ousia, 1985.

— *Qu'est-ce que la phénoménologie ?*, Grenoble, Million, 2002.

UE 5. Option :

Séminaire d'histoire de la philosophie

Enseignant : M. Bremond

Nombre d'heures : 18

Crédits : 6

Titre du cours : **Le scepticisme et ses critiques**

Indications : Ce séminaire sera consacré à l'examen des arguments sceptiques et leur critique dans l'Antiquité et au-delà. Le scepticisme, c'est-à-dire la thèse que l'on ne peut avoir de connaissance certaine et que la seule attitude rationnelle est de suspendre son jugement, a été développé dès l'antiquité, avec le pyrrhonisme, et présente un défi majeur à la possibilité même de la philosophie. Nous étudierons différents types de scepticisme et quelques arguments en leur faveur, ainsi que quelques grandes critiques.

Sextus Empiricus, *Esquisses pyrrhoniennes*, Seuil, trad. P. Pellegrin.

Descartes, *Méditations métaphysiques*, GF, trad. Pellegrin.

Hume, *Traité de la nature humaine*, livre I, Flammarion, trad. P. Baranger et P. Saltel.

Kant, *Critique de la raison pure*, II.1.2, PUF, trad. A. Tremesaygues et B. Pacaud.

V. Brochard, *Les Sceptiques grecs*, Livre de Poche, 2002.

R. Popkin, *Histoire du scepticisme, de la fin du Moyen Âge à l'aube du XIXe siècle*, Gaultier (trad. B. Gaultier), Agone, 2019.

Master 1 - Philosophie - Semestre 2

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi						LANSAD Anglais					
mardi											
mercredi				TD Mémoire recherche - Henri Galinon							
jeudi						Histoire de la philosophie 2 - 13h15-14h45 Kristell Trego		Philosophie 2 14h45-16h15 Henri Galinon		Philosophie 2 17h15-18h45 Vincent Gérard	
vendredi			Histoire de la philosophie 2 - 10h15-11h45 Vincent Gérard								

UE 1. Philosophie

Enseignants : H. Galinon et V. Gérard

Nombre d'heures : 36

Crédits : 6

Cours 1

Enseignant : V. Gérard

Titre du cours : **La mésologie**

Bibliographie :

- Jakob Von Uexküll, *Mondes animaux et monde humain* (1934), Paris, Denoël, 1965, ou dans une autre traduction : *Milieu humain et milieu animal*, Payot & Rivages, 2010.
- Watsuji Tetsurô, *Fûdo. Le milieu humain* (1935), CNRS éditions, 2011.
- Martin Heidegger, *Les concepts fondamentaux de la métaphysique* (cours de 1929-1930), Paris, Gallimard, 1992.

Cours 2

Enseignant : H. Galinon

Titre du cours : **Réalismes et vérité : Putnam à la recherche du monde perdu**

Indications : Un des principaux penseurs du fonctionnalisme matérialiste puis de l'externalisme sémantique en philosophie de l'esprit/du langage, Putnam fut jusqu'au milieu des années soixante-dix l'un des tenants du réalisme scientifique contre ce qui pouvait alors apparaître à ses yeux comme les dérives d'un antiréalisme issu du positivisme logique. Une première inflexion philosophique de sa

pensée survient à partir de la fin des années soixante-dix et, durant les années quatre-vingt, Putnam formule de façon de plus en plus systématique un ensemble d'arguments d'inspiration kantienne contre ce qu'il appelle le "réalisme métaphysique". De cette époque datent le rapprochement de Putnam avec le mouvement pragmatiste, le renouvellement de sa réflexion sur la notion de vérité, sa critique de la distinction entre faits et valeurs, ses tentatives enfin pour formuler un "réalisme interne" qui permettrait de sauver les intuitions correctes de son premier réalisme scientifique sans verser dans le réalisme métaphysique qu'il dénonce désormais avec force. La trajectoire philosophique de Putnam connaît enfin une dernière inflexion dans les années quatre-vingt-dix à la faveur d'un intérêt renouvelé pour les thèmes de la philosophie de la perception. Putnam est alors conduit à adhérer et à développer la critique de la notion de représentation comme "interface", critique à partir de laquelle il approfondit son rapport au pragmatisme, et il cherchera à formuler un réalisme qu'il qualifiera désormais de "réalisme de sens commun", "naturel" ou "direct". Nous reviendrons dans ce cours sur cette trajectoire philosophique pour en détailler et évaluer les différents moments.

Bibliographie (une bibliographie plus détaillée sera proposée en cours) :

- Putnam, "La nature des états mentaux". traduit de l'anglais dans D. Fisette et P. Poirier (dir.) : *Philosophie de l'esprit. Psychologie du sens commun et sciences de l'esprit*. Vrin, 2002, pp. 269–287.
- Putnam, "La signification de "signification"", in Fisette et Poirier, *Philosophie de l'esprit*, vol 2, Vrin, 2004, pp. 41-83
- Putnam, "Reference and understanding", in *Meaning and the Moral Sciences*, Harvard UP.
- Putnam, "Realism and reason", in *Meaning and the Moral Sciences*, Harvard UP
- Putnam, *Raison, Vérité et Histoire*, éd. de Minuit, 1984.
- Putnam, *Le réalisme à visage humain*, Gallimard, 2011.
- Putnam, "Sense, Nonsense and the senses : An inquiry into the powers of the human mind" (Dewey Lectures), *Journal of Philosophy* 91 (9), 1994, pp. 445-517.

UE 2. Histoire de la philosophie

Enseignants : V.Gérard et K. Trego

Nombre d'heures : 36

Crédits : 6

Cours 1

Enseignant : V. Gérard

Titre du cours : **Le possible et le nécessaire**

Bibliographie :

- John Locke, *Essai sur l'entendement humain*, Livre IV, chap. 3.
- Alexius Meinong, *Théorie de l'objet et Présentation personnelle*, Paris, Vrin, 1999.
- Bertrand Russell, *De la Dénotation*, dans *Écrits de logique philosophique*, Paris, Puf, 1989.
- Edmund Husserl, *Sur les objets intentionnels*, Paris, Vrin, 1993, p. 279-335.
- Edmund Husserl, *Idées directrices pour une phénoménologie pure*, tr. fr. par Paul Ricoeur, Paris, Gallimard, 1950, p. ou par Jean-François Lavigne, Paris Gallimard, 2018,

Cours 2

Enseignant : K. Trego

Titre du cours : **L'homme comme personne au Moyen Age**

Les textes étudiés en cours seront accessibles sur l'ENT. Des indications bibliographiques seront données en cours.

UE 3. Ouverture sur une pratique professionnelle

Enseignant responsable : S. Gandon

Nombre d'heures : 18

Crédits : 3

L'UE sera évaluée sous la forme d'un mini-mémoire sur les projets professionnels des étudiants, et comportera au moins quatre séances où des intervenants extérieurs interviendront.

UE 4. Option

Mémoire, métiers de la recherche

Crédits : 12

Le travail principal consiste dans la rédaction d'un mémoire, sous la direction d'un enseignant-chercheur. La première année de Master, l'étudiant est d'abord invité à délimiter son sujet et son corpus. Pour aider l'étudiant dans ce travail personnel, des séances de méthodologie, concernant la recherche bibliographique en bibliothèque et la rédaction d'un mémoire philosophique, seront en outre proposées. Le mémoire sera évalué lors d'une soutenance orale. Voir plus haut pour un bref descriptif du travail attendu lors du mémoire.

Stage, mémoire professionnel

Crédits : 12

Il est possible de faire un stage et de rédiger un mémoire professionnel. Se renseigner auprès du responsable du Master.

UE 5. Langue vivante (LANSAD)

Crédits : 3

Master 2 - Semestre 1

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15	19h15
lundi						Philosophie 13h15-16h15 6 Séances Benoit Donnet				Philosophie Séminaire 17h15-19h15 Pierre Souq		
mardi			Anglais Philosophique 6 séances Henri Galinon					Texte langue étrangère Grec - Mathilde Bremond (Mutualisé L2/L3/Master)				
mercredi			Histoire de la Philosophie 5 Laura Berchielli 10H15-11H45			Option 1 Prepa Agreg (1,5 heures) Sébastien Gandon		Texte langue étrangère Latin - Kristell Trego Italien - LauraBerchielli (Mutualisé L2/L3/Master)		Histoire de la philosophie 17h15-18h45 Kristell Trego		Méthodologie Agrégation 18h45-20h15 Kristell Trego
jeudi			Option 2 - Seminaire Histoire de la Philosophie Mathilde Bremond 10h15-11H45							Texte langue étrangère Allemand - Vincent Gérard (Mutualisé L2/L3/Master)		
vendredi	Philosophie Vincent Gérard 8h15-9h45		Option 1 - Prepa Agreg 9h45-11h15 Vincent Gerard			Créneaux réservés INSPE						

UE 1. Philosophie (commun M1)

Enseignants : V. Gérard et B. Donnet

Nombre d'heures : 36

Crédits M2 : 6

L'UE est constituée de 2 enseignements de 1,5 heures hebdomadaire.

Pour le descriptif se reporter au programme de M1.

UE 2. Histoire de la philosophie (commun M1)

Enseignants : L. Berchielli et K. Trego

Nombre d'heures : 36

Crédits M2 : 6

L'UE est constituée de 2 enseignements de 1,5 heures hebdomadaire.

Pour le descriptif se reporter au programme de M1.

UE 3. Texte étranger (commun M1)

Enseignant : (selon la langue choisie)

Nombre d'heures : 12

Crédits M2 : 6

Pour le descriptif se reporter au programme de M1.

UE 4. Séminaire de Philosophie (commun M1)

Enseignant : P. Souq

Nombre d'heures : 18

Crédits M2 : 6

Pour le descriptif se reporter au programme de M1.

UE 5. Options :

Séminaire d'histoire de la philosophie

Enseignant : M. Bremond

Nombre d'heures : 18

Crédits : 6

Pour le descriptif se reporter au programme de M1.

Préparation à l'agrégation

Enseignants : S. Gandon et V. Gérard

Nombre d'heures : 36

Crédits : 6

Cours 1

Enseignant : S. Gandon

Titre du cours : **Wittgenstein**

Le cours se concentrera sur le *Tractatus* et la première partie des *Recherches Philosophiques*. Il vise à restituer la cohérence de la trajectoire de Wittgenstein en insistant sur les continuités entre les deux seules oeuvres publiées composées par l'auteur.

Bibliographie :

Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Gallimard.

Wittgenstein, *Recherches Philosophiques*, Gallimard.

Cours 2

Enseignant : V. Gérard

Titre du cours : **Le principe**

Bibliographie à venir.

Pour les autres options, voir le département de lettres classiques.

Master 2 - Philosophie - Semestre 2

	8h15	9h15	10h15	11h15	12h15	13h15	14h15	15h15	16h15	17h15	18h15
lundi						LANSAD Anglais					
mardi											
mercredi				TD Mémoire recherche - Henri Galinon							
jeudi						Histoire de la philosophie 2 - 13h15-14h45 Kristell Trego		Philosophie 2 14h45-16h15 Henri Galinon		Philosophie 2 17h15-18h45 Vincent Gérard	
vendredi			Histoire de la philosophie 2 - 10h15-11h45 Vincent Gérard								

UE 1 : Phil/Hphil

Nombre d'heures : 36

Crédits : 6

Les étudiants sont invités à choisir deux des quatre modules proposés au S2 du Master 1 dans les UE Phil 2 et HPhil 2. Il faut prévenir en début de semestre les enseignants des modules choisis.

Pour le programme, voir descriptif M1 S2.

Mémoire, métiers de la recherche

Crédits : 21

Le travail principal consiste dans la rédaction d'un mémoire, sous la direction d'un enseignant-chercheur. La première année de Master, l'étudiant est d'abord invité à délimiter son sujet et son corpus. Pour aider l'étudiant dans ce travail personnel, des séances de méthodologie, concernant la recherche bibliographique en bibliothèque et la rédaction d'un mémoire philosophique, seront en outre proposées. Le mémoire sera évalué lors d'une soutenance orale. Voir plus haut pour un bref descriptif du travail attendu.

Stage, mémoire professionnel

Crédits : 21

Il est possible de faire un stage et de rédiger un mémoire professionnel. Se renseigner auprès du responsable du Master.

UE 5. Langue vivante (LANSAD)

Crédits : 3

LA PREPARATION AU CAPES ET A L'AGREGATION

Le département de philosophie de l'Université Clermont Auvergne dispense une formation scientifique aux concours de recrutement du Capes et de l'agrégation de philosophie.

Le programme de l'agrégation est renouvelé chaque année ; celui du Capes est celui des classes de terminale (sections générales et technologiques).

Les différents aspects de ces programmes sont couverts par la préparation dispensée au sein du département, soit au sein de cours qui sont partie intégrante du Master, soit au sein de blocs de cours spécifiques qui seront précisés en début et en cours d'année. En effet, des cours destinés à couvrir tel ou tel aspect du programme de l'Agrégation (par exemple les auteurs de l'oral) ou du Capes (en particulier les notions) seront également dispensés en cours d'année de façon ponctuelle.

Nous attirons l'attention des étudiants sur la nécessité de se tenir à jour au sujet des différentes annonces qui pourront être effectuées par les enseignants à ce sujet.

Nota Bene : *les étudiants qui s'inscrivent à la préparation à l'Agrégation comme au Capes à l'UCA sont tenus de s'inscrire au concours lui-même dans les délais.*

Pour les renseignements concernant cette inscription au concours, ainsi que les différentes modalités des épreuves, on pourra consulter le site : <http://www.devenirenseignant.gouv.fr/>

Responsable de la préparation au Capes et à l'Agrégation : Kristell Trego.

Un calendrier d'épreuves d'entraînement pour l'écrit est prévu (voir tableau d'affichage).

COURS CAPES/AGREGATION

Méthodologie

Nous invitons les étudiants à ne pas mésestimer l'importance de la maîtrise de la méthodologie de la dissertation et du commentaire de texte. De cette maîtrise dépend pour une grande part la réussite au concours. Plusieurs séances pour travailler la méthodologie des épreuves seront proposées dès le mois de septembre par K. Trego.

Les étudiants sont fortement incités à y participer activement.

Il convient en outre de consulter les rapports des concours des années précédentes, et de s'exercer aux différentes épreuves dans les conditions du concours.

Les étudiants de master, qui se destinaient à l'avenir aux métiers de l'enseignement, sont également invités à d'ores et déjà assister à ces cours.

Thème : Le principe

Aux cours mutualisés avec le master, s'ajouteront des cours plus spécifiques proposés au cours de l'année universitaire par des enseignants du département, de façon à couvrir les différents aspects du thème.

Auteurs (écrit) : Hobbes et Wittgenstein

Les cours sont mutualisés avec le master, et d'autres heures spécifiques sont prévues.

Auteurs (oral) : Aristote et Cournot

Il convient de lire et travailler les deux textes au programme dès le début de l'année.

Les étudiants sont en outre invités à indiquer dès que possible leur choix de langue. Selon le nombre d'étudiants concernés, les cours sont en effet mutualisés avec les cours de master et/ou de licence.

Il est fortement recommandé de travailler les textes de langue étrangère, et de s'entraîner à la traduction, dès le début de l'année universitaire (si ce n'est dès l'été).

PROGRAMME OFFICIEL DE L'AGREGATION 2021 :

Epreuves écrites d'admissibilité

2^e épreuve : composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions
Le principe

3^e épreuve : épreuve d'histoire de la philosophie
HOBBS
WITTGENSTEIN

Oral

Leçon de philosophie sur programme
L'esthétique

Textes français ou traduits en français
ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. J. Tricot, Paris, Vrin, 1990.
COURNOT, *Œuvres complètes*, V, *Matérialisme, vitalisme, rationalisme*, Paris, Vrin, 1987.

Textes en langue étrangère

Texte grec : EPICTÈTE, *Διατριβαί (Entretiens)*, texte établi par J. Souilhé, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., 1949 (réimp. 2018) : tome II, Livre II, p. 4-118.

Texte latin : SÉNEQUE, *Lettres à Lucilius*, texte établi par F. Préchac, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F., 1962 (réimp. 2003) : tome IV, Lettres 89 à 95, p. 20-112.

Texte allemand : MAX STIRNER, *Der Einzige und sein Eigentum*, Stuttgart, Reclam, 1972 (réimp. 2011) : Zweite Abteilung, Ich, p. 169-412.

Texte anglais : DAVID HUME, *An Enquiry concerning Human Understanding*, Oxford, New-York, Oxford University Press, Oxford World Classics, 2000 (réimp. 2008).

Texte arabe : MŪSĀ IBN MAYMŪN AL-QURṬUBĪ AL-ANDALUSĪ, *Dalālat al-Ḥā'irīn*, ed. H. Ātāy, Ankara, 1974 : Livre I, chapitres 68–76, p. 167–228 Ātāy.

Texte italien : GIUSEPPE RENSI, *La filosofia dell'assurdo*, Milano, Adelphi Edizioni, 1991 (réimp. 2009) : chapitres I-V, p. 23- 135.

Composante

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2021 - 2022**

Licence mention Philosophie

Conseil de Gestion : avis favorable le xx/xx/2021

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 21/09/2021

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : **LEPINE Samuel**, samuel.lepine@uca.fr

Parcours	Référent Pédagogique	Adresse e-mail
Philosophie	M. Lepine	samuel.lepine@uca.fr

Contact en scolarité : **AUGHEARD Laetitia**, Laetitia.augheard@uca.fr

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)

Assiduité aux CM	Sans objet
Assiduité aux TD	Sans objet
Assiduité aux TP	Sans objet
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 1H après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.
La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Sans objet

MODALITÉS DE COMPENSATION

Niveau 1 - Parcours Philosophie					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation cumulée)
Majeure	S1 : UE 1 à 7 S2 : UE 1 à 5	36	X		
Mineures	S1 : UE 8 à 10 S2 : UE 8 à 10	18	X		
Transversales	S2 : UE 6 et 7	6	X		

Niveau 2 - Parcours Philosophie					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation cumulée)
Majeure	S3 : UE 1 à 6 S4 : UE 1 à 6	36	x		
Mineures	S3 : UE 8 à 10 S4 : UE 9 et 10	15	x		
Transversales	S3 : UE 7 S4 : UE 7 et 8	9	x		

Niveau 3 - Parcours Philosophie					
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable	Si bloc non compensable, blocs qu'il peut compenser (compensation cumulée)
Majeure	S5 : UE 1 à 6 S6 : UE 1 à 6	36	x		
Mineures	S5 : UE 8 à 10 S6 : UE 9 et 10	15	x		
Transversales	S5 : UE 7 S6 : UE 7 et 8	9	x		

NIVEAU 2 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **30** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrée ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences															
				évaluation initiale				RSE avec aménagement des exam			2 nd e chance								
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.					
3	Majeure	UE 1 : Métaphysique 2	3																
		EC : Métaphysique 2		1	EvT	0	1	E	4H	1	E	4H	1	E	4H				
		UE 2 : Epistémologie 1	3																
		EC : Epistémologie 1		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H				
		UE 3 : Histoire de la philosophie moderne 2	3																
		EC : Histoire de la philosophie moderne 2		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H				
		UE 4 : Logique 2	3																
		EC : Logique 2		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H				
		UE 5 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 2	3																
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 2		1	EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H					
	UE 6 : Texte philosophique en langue étrangère	3																	
	UE 6 : Texte philosophique en langue étrangère		1	EvC	100	2	O et/ou E		1	O ou E	1H	1	O	1H					
	UE 7 : Langue vivante (1 langue au choix)	3																	
	EC : LANSAD Allemand		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h					
	EC : LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h					
	EC : LANSAD Italien		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min					
	EC : LANSAD Espagnol		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min					
	EC : LANSAD Portugais		1	EvC	100	2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h					
	EC : LANSAD Polonais		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 min	1	E+O	h + 30 min	1	E	1h					
EC : LANSAD Russe		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 min	1	E+O	h + 30 min	1	E et/ou O	15 min O						
3	Mineures	Mineure Spécialisation Philosophie																	
		UE 8 : MTU disciplinaire	3																
		EC : MTU disciplinaire		1	EvC	100	2	E		1	O	1H	1	O	1H				
		UE 9 : Séminaire - Philosophie 1	3																
		EC : Séminaire - Philosophie 1		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H				
		UE 10 : Séminaire - Histoire de la philosophie 1	3																
		EC : Séminaire - Histoire de la philosophie 1		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H				
		Mineure Arts du spectacle																	
		UE 8 : Musiques populaires et modernes	3																
	UE 9 : Cinéma documentaire	3																	
	UE 10 : Histoire du théâtre 19ème siècle	3																	
	Mineures lettres (3 UE à choisir parmi 5)																		
	UE 8 : Histoire littéraire : la poésie	3																	
	UE 9 : Littérature française	3																	
	UE 10 : Littérature de jeunesse	3																	
	UE 11 : Littérature antique	3																	
	UE 12 : Langues et cultures de l'antiquité	3																	
	Mineure Sociologie																		
	UE 8 : Sociologie : auteurs et théories	6																	
	UE 9 (au choix) : Problèmes démographiques contemporains	3																	
	UE 9 (au choix) : Genre et socialisation	3																	
	Mineure Lettres-Administration																		
	UE 1 : Droit constitutionnel	3																	
	EC 1 : Droit constitutionnel		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15mn					
	UE 2 : Finances publiques	3																	
	EC 1 : Finances publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn					
	UE 3 : Histoire du monde	3																	
EC 1 : Histoire du monde		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn						
Mineure Lettres-Sciences																			
UE 1 : Sciences de l'éducation	3																		
EC 1 : Sciences de l'éducation		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30						
UE 2 : Mathématiques	3																		
EC 1 : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30						
UE 3 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 1	3																		
EC 1 : Sciences Physiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	O	15 mn						
		30																	

Majeure	UE 1 : Philosophie morale et politique 3	3													
	EC : Philosophie morale et politique 3		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE2 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3	3													
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 3		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE3 : Histoire de la philosophie moderne 3	3													
	EC : Histoire de la philosophie moderne 3		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2H	
	UE4 : Prepro : Histoire de la philosophie contemporaine OU Métiers de l'enseignement	3													
	EC : Prepro : Histoire de la philosophie contemporaine OU Métiers de l'enseignement		1	EvC	100	2	E		1	E	4h	1	O	1h	
	UE 5 : Epistémologie formelle 1	3													
	EC : Epistémologie formelle 1		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2h	
UE 6 : Métaphysique 3	3														
EC : Métaphysique 3		1	EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	E	2h		
Transversales	UE 7 : Langue vivante (1 langue au choix)	3													
	EC : LANSAD Allemand		1	EvC	100	2	O et E	10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h	
	EC : LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	A O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	1	O	O:5-7min	
	EC : LANSAD Italien		1	EvC	100	2	O et E	10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min	
	EC : LANSAD Espagnol		1	EvC	100	2	O et E	10min O	2	E et O	10min O	1	O	10 min	
	EC : LANSAD Portugais		1	EvC	100	2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h	
	EC : LANSAD Polonais		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 min	1	E+O	h + 30 min	1	E	1h	
	EC : LANSAD Russe		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 min	1	E+O	h + 30 min	1	E et/ou O	15 min O	
UE 8 : UE transversale (PPP)	3														
4	Mineure Spécialisation Philosophie														
	UE 9 : Séminaire - Histoire de la philosophie 2	3													
	EC : Séminaire - Histoire de la philosophie 2		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H	
	UE 10 : Séminaire - Philosophie 2	3													
	EC : Séminaire - Philosophie 2		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H	
	Mineure Arts du spectacle														
	UE 9 : Dramaturgie musicale	3	Dans l'impossibilité de faire figurer les M3C de cette mention partenaire à la date du 2 juillet, nous vous demandons de vous référer au tableau de cette mention ; les M3C de cette mention partenaire seront bien accessibles à nos étudiants à la rentrée.												
	UE 10 (au choix) : Scènes du monde	3													
	UE 10 (au choix) : Musiques de films	3													
	Mineures lettres (2 UE à choisir parmi 4)														
	UE 9 : Littérature française	3	Dans l'impossibilité de faire figurer les M3C de cette mention partenaire à la date du 2 juillet, nous vous demandons de vous référer au tableau de cette mention ; les M3C de cette mention partenaire seront bien accessibles à nos étudiants à la rentrée.												
	UE 10 : Littérature de jeunesse	3													
	UE 11 : Littérature antique	3													
	UE 12 : Langues et cultures de l'antiquité	3													
	Mineure Sociologie														
	UE 9 : Sociologie des territoires	6	Dans l'impossibilité de faire figurer les M3C de cette mention partenaire à la date du 2 juillet, nous vous demandons de vous référer au tableau de cette mention ; les M3C de cette mention partenaire seront bien accessibles à nos étudiants à la rentrée.												
	EC 1 : Sociologie urbaine														
	EC 2 : Sociologie rurale														
	Mineure Lettres-Administration														
	UE 1 : Géopolitique	3													
EC 1 : Géopolitique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Histoire politique	3														
EC 1 : Histoire politique		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
Mineure Lettres-Sciences															
UE 1 : Langue française	3														
EC 1 : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Mathématiques	3														
EC 1 : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		
	30														

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 9 Semestres 3 et 4 - Séminaire : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites
 UE 10 Semestres 3 et 4 - Séminaire : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivantes :

UE 1 à 4 au S1 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.
 UE 1, 2, 3, 5 et 6 au S2 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

NIVEAU 3 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : **42** crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients affectés à l'UE)	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale				RSE avec aménagement des exam			2 ^{de} chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
5	Majeure	UE 1 : Métaphysique 4	3												
		EC : Métaphysique 4		1	EvC	100	2	E		1	E	4h	1	O	1H
		UE 2 : Epistémologie 2	3												
		EC : Epistémologie 2		1	EvT	0	1	E	4H	1	E	4h	1	O	1H
		UE 3 : Histoire de la philosophie moderne 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie moderne 4		1	EvT	0	1	E	4H	1	E	4h	1	O	1H
		UE 4 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4	3												
		EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 4		1	EvC	100	2	E		1	E	4h	1	O	1H
		UE 5 : Texte philosophique en langue étrangère	3												
		EC : Texte philosophique en langue étrangère		1	EvC	100	2	O et/ou E		1	O ou E	1h	1	O	1H
		UE 6 : Philosophie morale et politique 4	3												
		EC : Philosophie morale et politique 4		1	EvC	100	2	E		1	O	1h	1	O	1H
5	Transversales	UE 7 : Langue vivante (1 langue au choix)	3												
		EC : LANSAD Allemand		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h
		EC : LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	E A	E:1h A	1	E	1h	1	E	1h
		EC : LANSAD Italien		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min
		EC : LANSAD Espagnol		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min
		EC : LANSAD Portugais		1	EvC	100	2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h
		EC : LANSAD Polonais		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 mi	1	E+O	h + 30 mi	1	E	1h
EC : LANSAD Russe		1	EvC	100	2	O et E	h + 30 mi	1	E+O	h + 30 mi	1	E et/ou O	1h E 15 min O		
5	Mineures	Mineure Spécialisation Philosophie													
		UE 8 : Esthétique et culture 2	3												
		EC : Esthétique et culture 2			EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H
		UE 9 : Epistémologie formelle 2	3												
		EC : Epistémologie formelle 2			EvT	0	1	E	2H	1	E	2H	1	O	1H
		UE 10 : Séminaire - Philosophie 3 OU option Lettres classiques	3												
		EC : Séminaire - Philosophie 3 OU option Lettres classiques		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H
		Mineure Lettres-Administration													
		UE 1 : Libertés publiques	3												
		EC 1 : Libertés publiques		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Droit de la décentralisation	3												
		EC 1 : Droit de la décentralisation		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 3 : Droit de l'union Européenne	3												
		EC 1 : Droit de l'union Européenne		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		Mineure Lettres-Sciences													
		UE 1 : Langue française	3												
		EC 1 : Langue française		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00
		UE 2 : Littérature de jeunesse et arts visuels	3												
		EC 1 : Littérature de jeunesse		0.50	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30
		EC 2 : Arts visuels		0.50	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn
		UE 3 : Mathématiques	3												
EC 1 : Mathématiques		1	EvT		1	E	1H30	1	E	1H30	1	E	1H30		
		30													

Majeure	UE 1 : Métaphysique 5	3													
	EC : Métaphysique 5		1	EvT	0	1	E	4H	1	E	4H	1	O	1H	
	UE2 : Epistémologie 3	3													
	EC : Epistémologie 3		1	EvC	100	2	E		1	E	2H	1	O	1H	
	UE3 : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5	3													
	EC : Histoire de la philosophie antique et médiévale 5		1	EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H	
	UE4 : Histoire de la philosophie moderne 5	3													
	EC : Histoire de la philosophie moderne 5		1	EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H	
	UE 5 : Histoire de la philosophie contemporaine 4	3													
	EC : Histoire de la philosophie contemporaine 4		1	EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H	
Transversales	UE 6 : Prepro : Séminaire - Philosophie 4 OU Métiers de l'enseignement	3													
	EC : Prepro : Séminaire - Philosophie 4 OU Métiers de l'enseignement		1	EvT	0	1	A		1	O	1H	1	O	1H	
	UE 7 : UE libre	3	Dans l'impossibilité de faire figurer les M3C de cette mention partenaire à la date du 2 juillet, nous vous demandons de vous référer au tableau de cette mention ; les M3C de cette mention partenaire seront bien accessibles à nos étudiants à la rentrée												
	UE 8 : Langue vivante (1 langue au choix)	3													
	EC : LANSAD Allemand		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O et/ou E	1h	
	EC : LANSAD Anglais		1	EvC	100	2	O A	O:10min	1	O	10-15min	1	O	10-15min	
	EC : LANSAD Italien		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	2h15	1	O	10 min	
	EC : LANSAD Espagnol		1	EvC	100	2	O et E	1h E 10min O	2	E et O	1h E 10min O	1	O	10 min	
	EC : LANSAD Portugais		1	EvC	100	2	O et E	2h	1	O/E	2h	1	O et/ou E	2h	
	EC+C59:P70 : LANSAD Polonais		1	EvC	100	2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E	1h	
EC : LANSAD Russe		1	EvC	100	2	O et E	1h + 30 min	1	E+O	1h + 30 min	1	E et/ou O	1h E 15 min O		
Mineures	Mineure Spécialisation Philosophie														
	UE 9 : Philosophie morale et politique 5	3													
	EC : Philosophie morale et politique 5		1	EvC	100	2	E		1	E	4H	1	O	1H	
	UE 10 : Séminaire - Histoire de la Philosophie 3 OU option Lettres classiques	3													
	EC : Séminaire - Histoire de la Philosophie 3 OU option Lettres classiques		1	EvC	100	2	A		1	O	1H	1	O	1H	
	Mineure Lettres-Administration														
	UE 1 : Droit administratif	3													
	EC 1 : Droit administratif		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	O	15 mn	
	UE 2 : Histoire de l'administration	3													
	EC 1 : Histoire de l'administration		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00	
Mineure Lettres-Sciences															
UE 1 : Langue française et Littérature	3														
EC 1 : Langue française et Littérature		1	EvT		1	E	2H00	1	E	2H00	1	E	2H00		
UE 2 : Sciences de la vie et de l'environnement et sciences de la matière 2	3														
EC 1 : Géologie-Biologie		1	EvT		1	E	1H00	1	E	1H00	1	E	1H00		
		30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 10 Semestres 3 et 4 - Séminaire : nature de l'épreuve "Autre" : travaux en groupe, présentation orale, productions écrites

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées à l'exception des UE ou EC suivantes :

UE 2, 3 et 9 au S1 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

UE 1 et 6 au S2 : un devoir en ligne à déposer sur l'ENT pourra être demandé en lieu et place d'une épreuve en temps limité.

Composante

**MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
ET DES COMPÉTENCES
Année universitaire 2021 - 2022**

Master mention Philosophie

Conseil de Gestion : avis favorable le xx/xx/2021

Conseil de la Formation et de la Vie Universitaire : adoption le 21/09/2021

La Vice-Présidente
en charge de la Formation

Françoise PEYRARD

INFORMATIONS ET RÈGLES APPLICABLES À LA FORMATION

Responsable Pédagogique de la mention : Sébastien GANDON

Parcours	Réfèrent Pédagogique	Adresse e-mail

Contact en scolarité :

Assiduité aux enseignements, accès à la salle d'examen, absences aux épreuves d'évaluation continue (EvC)

Assiduité aux CM	sans objet
Assiduité aux TD	sans objet
Assiduité aux TP	sans objet
Accès à la salle d'examen	L'accès aux salles d'examen est interdit à tout candidat qui se présente 60 minutes après le début des épreuves.
La composante distingue absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	Absence justifiée => neutralisation ou épreuve de substitution selon le nombre d'évaluations. Absence injustifiée => L'étudiant est déclaré défaillant dès la première absence injustifiée.
La composante ne distingue pas absences justifiées / injustifiées pour les épreuves d'évaluation continue	sans objet

Stages

M1/M2 - parcours	durée minimale	calendrier/période
avec un mémoire de recherche ou un mémoire à partir d'une ex		

Des stages complémentaires sont possibles dans les conditions fixées par la CFVU du 24 septembre 2019.

Réfèrent stage pour la formation : Responsable de la formation

MODALITÉS DE COMPENSATION

Master 1 - Parcours Philosophie				
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10	58		x
B	9	12		x
C			X	
D			X	
E			X	
F			X	

Master 2 - Parcours X				
Intitulé des blocs de connaissances et de compétences	Numéros des UE composant les blocs	Crédits attribués aux blocs	Bloc compensable	Bloc non compensable
A	11, 12, 13, 14, 15, 16, 18	39		x
B	17	21		x
C				
D				
E				
F				

MASTER 1 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc		Crédits (= coefficients) affectés à l'UE	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
					évaluation initiale					RSE avec aménagement des exam			2 nd e chance			
					Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
1	A	UE 1 : Philosophie 1	9													
		EC : Philosophie 1			EvC		2	E ou O		1	E	4h	1	O	20'	
		UE 2 : Histoire de la Philosophie 1	9													
		EC : Histoire de la Philosophie 1			EvC		2	E ou O		1	E	4h	1	O	20'	
		UE 3 : Traduction philosophique	3			EvT					O					
		EC : Traduction philosophique				EvT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 4 : Philosophie Séminaire	6													
		EC : Philosophie Séminaire				EvT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 5 : Option Histoire philosophie Séminaire	3													
		EC : Option Histoire philosophie Séminaire				EvT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 5 : Option L'antiquité latine et sa réception	3			EvT		A		1	A		1	A		
			21													
2	A	UE 6 : Philosophie 2	6													
		EC : Philosophie 2				EvC		2	E		1	O	20'	1	O	20'
		UE 7 : Histoire de la Philosophie 2	6													
		EC : Histoire de la Philosophie 2				EvC		2	E		1	O	20'	1	O	20'
		UE 8 : Prépro	3													
		EC : Prépro				EvT			A			A			A	
			UE 10 : LANSAD	3			EvC									
	B	UE 9 : Méthodologie et mémoire														
		EC : Méthodologie et mémoire				EvT		1	S		1	S		1	S	
			30													

EvC : évaluation continue ; EvT : évaluation terminale E : écrit ; O : oral ; TP : travaux pratiques ; M : mémoire ou rapport ; S : soutenance ; A : autre (à préciser dans les remarques)

En cas d'évaluation continue, le nombre, la nature et la durée des épreuves sont donnés à titre indicatif.

REMARQUES :

UE 3 : nature de l'épreuve "Autre" : L'Ue recouvre des cours de traductions de texte philosophique en langue étrangère (au choix: anglais, allemand, italien, grec, latin) communs aux niveaux M1 et M2. L'évaluation se fait selon les textes choisis par les enseignants par un (ou plusieurs) écrit(s) ou un (ou plusieurs) oral(oraux) en tenant compte de la variété des publics (M1 / M2).

UE 4 + UE 5 : nature de l'épreuve "Autre" : Ces deux Ues ont un format séminaire pour les distinguer des Ues plus académiques. Elles sont communes au M1 et au M2. L'évaluation se fait selon les enseignants différemment, et on met "Autre" pour permettre une adaptation de l'évaluation au format du cours et au niveau des étudiants (M1 / M2).

UE 8 : nature de l'épreuve "Autre" : L'Ue prépro est évaluée sous la forme d'un mini-mémoire sur le projet professionnel de chaque étudiant. Cette Ue ne sera pas notée, elle sera corrigée et validée pour tout étudiant qui aura remis un mémoire digne de ce nom.

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.

MASTER 2 - Parcours Philosophie

Nombre de crédits affectés aux UE privilégiant l'évaluation continue : 15 crédits

Sont prises en compte les UE en évaluation continue intégrale ou en évaluation mixte avec des évaluations continues comptant pour au moins 50%.

Semestre	Bloc	Crédits (= coefficients affectés à l'UE)	Coeff des EC	Modalités de Contrôle des Connaissances et des Compétences											
				évaluation initiale				RSE avec aménagement des exam			2 ^{de} chance				
				Type de contrôle	% EvC	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	Nb d'épr.	Nature des épr.	Durée des épr.	
3	A	UE 11 : Philosophie 3	6												
		EC : Philosophie 3			EvC		2	E ou O		1	E	4h	1	O	20'
		UE 12 : Histoire Philosophie 3	6												
		EC : Histoire Philosophie 3			EvC		2	E ou O		1	E	4h	1	O	20'
		UE 13 : Traduction philosophique	3												
		EC : Traduction philosophique			EVT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 14 : Histoire Philosophie Séminaire	3												
		EC : Histoire Philosophie séminaire			EVT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 15 : Option Philosophie Séminaire	6												
		EC : Option Philosophie Séminaire			EVT			A		1	O	20'	1	O	20'
		UE 15 : Option agrégation	6												
		EC Option agrégation			EvC			E		1	O	20'	1	O	20'
		UE 15 : Option CAPES	6												
		EC : Option CAPES			EVT			O	35'	1	O	35'	1	O	35'
		UE 15 : littératures antiques (latin et grec ancien)	6												
EC : littératures antiques (latin et grec ancien)			EVT		1	A		1	A		1	A			
		15													
4	A	UE 16 : Philosophie / Histoire philosophie	6												
		EC : Philosophie/Histoire philosophie		x	EvC		2	E		1	O	20'	1	O	20'
	B	UE 17 : Mémoire & Stage	21		EVT			S			S			S	
		EC : Mémoire & Stage			EVT			S			S			S	
	A	UE 18 : LANSAD	3												
EC : LANSAD				EvC											
		30													

REMARQUES :

UE 13 : nature de l'épreuve "Autre" : L'ue recouvre des cours de traductions de texte philosophique en langue étrangère (au choix: anglais, allemand,

UE 14 + UE 15 : nature de l'épreuve "Autre" : Ces deux Ues ont un format séminaire pour les distinguer des Ues plus académiques. Elles sont communes au

Si les évaluations doivent se dérouler à distance en raison de la situation sanitaire les épreuves auront les mêmes natures et durées.