

PROGRAMME DES MUSEES DE CLERMONT AUVERGNE METROPOLE DU 10 FEVRIER AU 11 MARS 2022

Pour les étudiants, l'entrée est gratuite* dans les six musées toute l'année !

LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES

En plus de leurs expositions permanentes, les musées vous proposent des expositions temporaires tout au long de l'année

Au Musée de la Résistance

> Germaine Tillion, Sage, Savante, Combattante

Du 1^{er} février au 25 juin 2022



Crédit photo Association
Germaine Tillion

Cette exposition retrace l'histoire d'une femme « extra-ordinaire », l'Auvergnate Germaine Tillion, une des rares femmes à entrer au Panthéon. Vous découvrirez, entre autre, son enfance en Haute Loire, son engagement dans la Résistance, sa déportation au camps de concentration de Ravensbrück, son combat contre l'usage de la torture en Algérie.

A cette occasion, le musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon nous permet d'exposer exceptionnellement de nombreux objets de leurs collections ayant appartenu à Germaine Tillion durant la période marquante de la seconde guerre mondiale - Exposition réalisée par l'association Germaine Tillion - *Jours et horaires d'ouverture : du lundi au samedi 9h-12h / 14 h-17h30* – Contact : musee.resistance@clermontmetropole.eu – 04 73 31 28 42

Au musée Bargoin

Attention ! En raison de travaux, le musée Bargoin sera fermé au public jusqu'au 14 février 2022 inclus.

> Proto-Habitat : fabriquer autrement, du prototype à l'habiter

Du 15 février jusqu'au 26 juin 2022

À partir de leur recherche, en Europe, sur les nouvelles façons d'habiter, les nouvelles représentations du chez soi, et les modes de production des logements, les deux architectes Frédérique Barchelard et Flavien Menu de WALD posent les bases de nouveaux modèles d'habitat en prise directe avec les questions écologiques, économiques et les changements de société. À travers de nombreux exemples en Europe et fruit de leur résidence à l'Académie de France à Rome – Villa Médicis, cette exposition

retrace le processus de recherche de Flavien Méné et Frédérique Bachelard pour imaginer le Proto-Habitat.

Au musée Bargoin, l'exposition s'enrichit grâce aux collections archéologiques. Le Proto-Habitat se met alors en perspective avec Clermont-Ferrand et notre passé, pour mieux comprendre l'évolution de nos modes de vie - *Jours et horaires d'ouverture : du mardi au samedi : 10h - 12h / 13h - 17h - Dimanche : 14h - 19h - Fermeture le lundi, le 1er janvier, le 1er mai, le 1er novembre et le 25 décembre. Contact : accueil.museebargoin@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 50*

Au musée d'art Roger-Quilliot

> Arts de l'Islam, un passé pour un présent

Jusqu'au 27 mars 2022

Le département des Arts de l'Islam du Louvre offre une immersion au sein des cultures islamiques, de l'Espagne à l'Inde, du VII^e au XIX^e siècle, et révèle l'importance des échanges anciens, étroits et féconds tissés entre la France et l'Orient. Témoins artistiques et historiques, les œuvres d'art illustrent la diversité culturelle et confessionnelle au sein du monde islamique depuis treize siècles. Elles sont le reflet de la circulation des idées et des hommes mais aussi de l'héritage pluriel du patrimoine français. 18 villes en France métropolitaine et d'outre-mer participent à ce projet en simultané - *Coproduit par la réunion des musées nationaux – Grand Palais et le musée du Louvre - Jours et horaires d'ouverture : du mardi au vendredi : 10h – 18h - Samedi, dimanche, jours fériés et ponts : 10h - 12h et 13h à 18h - Fermé le lundi, le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai, le 1^{er} novembre et le 25 décembre – contact : accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25*

Au musée Henri-Lecoq

> Perds pas le nord !

Jusqu'au 18 septembre 2022



Cette exposition vise à échantillonner les multiples solutions qu'animaux et végétaux ont mis au point pour s'orienter et bien se diriger. Elle aborde les nombreux sens physiologiques (toucher, odorat, magnétisme, gravité, ouïe, vision etc.) développés dans le monde vivant afin d'assurer les grandes fonctions vitales (se nourrir, se reproduire, se défendre, migrer etc.). Elle aborde également les inventions humaines s'inspirant ingénieusement de ces sens, sorte de bio et de géo mimétisme avant l'heure.

> Espace d'exposition consacré à l'arithmomètre

2020 a marqué le bicentenaire du premier prototype de l'arithmomètre inventé par Thomas de Colmar (1785 - 1870). Cette machine mécanique, permettant de faire des opérations multiples grâce au cylindre de Leibniz, est la première à avoir rencontré un véritable succès commercial; elle a été fabriquée jusqu'en 1915. L'espace d'exposition présente plusieurs modèles et prototypes d'arithmomètres, des panneaux illustrant la vie de Thomas de Colmar et le fonctionnement des machines. *En collaboration avec l'Université Clermont Auvergne, l'Association Nationale des Collectionneurs de Machines à Calcul et à Écrire Mécaniques (ANCMECA) et l'Institut de Recherche pour l'Enseignement des Mathématiques de Clermont-Ferrand (IREM) – Contact : accueil.museum@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 60*

*** sur présentation d'un justificatif.**

ACTIVITES

> Vendredi 11 février – 12 h 30 - Musée d'art Roger Quilliot - Pause déjeuner, pause culture.

Plaisir de cour, scènes de genre, par Sylvie Sallé, médiatrice culturelle au musée Bargoin.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – Durée 40 mn - **Gratuit***

> Samedi 12 février – 14 h – Musée d'art Roger Quilliot – Atelier de sérigraphie

Animé par Florence et Valérie, de l'atelier Wild & Sweet print, studio de design graphique et impression le duo de sérigraphistes vous initie au travail d'encre sur écran textile et maniement de la raclette, et bien d'autres étapes encore. A partir d'un motif graphique sélectionné dans l'exposition « Arts de l'Islam, un passé pour un présent », vous aurez le plaisir d'imprimer votre tote bag.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – Durée 2 h - **Gratuit***

> Dimanche 13 février - Musée d'art Roger Quilliot – Atelier Danse SUC

Les danseurs sous la direction de Sylvia Delsuc pour la direction artistique et grâce aux conseils de l'historienne d'art Catherine Guillot, s'inspireront cette année des œuvres d'artistes femmes des collections du MARQ pour proposer un parcours qui sera dévoilé en spectacle le samedi 14 mai à l'occasion de la Nuit des musées 2022.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire auprès du Service Université Culture : 04 73 34 66 03 - suc@uca.fr – durée de 10h à 12h et de 13h à 18h – **Gratuit***

> Samedi 26 février – 10 h et 14 h – Musée d'art Roger Quilliot – Atelier de calligraphie

Avec calames et encres, expérimentez les rudiments de la calligraphie. L'artiste Najib Cherguy-Darif vous délire une initiation pour découvrir l'art subtil de l'écriture coufique.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – Durée 2 h - **Gratuit***

> Jeudi 3 mars – 18 h 30 - Musée d'art Roger Quilliot – Conférence

La calligraphie, par Carine Juvin, chargée de collections, Département des Arts de l'Islam, musée du Louvre, Paris.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – **Gratuit***

> Samedi 5 mars - 14 h 30 - Musée Bargoin - Visite commentée

Rites et croyances

Pour découvrir, apprendre, observer, ressentir... Une visite ouverte à tous sans complexe, autour des rites et croyances, de la Préhistoire à la période gallo-romaine.

*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée – Durée 1 h - **Tarif étudiant 6€***

> Dimanche 6 mars – 15 h et 16 h – Musée d'art Roger Quilliot – L'oeuvre de l'heure.

Un guide conférencier mandaté par Clermont Auvergne Tourisme vous propose l'analyse d'une œuvre. *Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire en ligne sur le site de l'Office de tourisme : www.clermontauvergneturisme.com ou à la Maison du tourisme, place de la Victoire, Clermont-Ferrand, tél. 04 73 98 65 00 - Durée 1 h – **Gratuit***

> Jeudi 10 mars – 18 h 30 - Musée d'art Roger Quilliot – *Conférence*

La création contemporaine dans les arts de l'Islam, par Joël Savary, critique d'art et commissaire d'expositions -

A l'amphithéâtre de l'Ecole Supérieure d'art de Clermont Métropole, 15 rue Kessler - Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – **Gratuit**

> Vendredi 11 mars – 12 h 30 - Musée d'art Roger Quilliot - *Pause déjeuner, pause culture.*

Noruz, la fête du Nouvel an en Iran par Armineh Negahdari, plasticienne, étudiante à l'ESACM
*Dans la limite des places disponibles - Réservation obligatoire à l'accueil du musée ou accueil.marq@clermontmetropole.eu - 04 43 76 25 25 – Durée 40 mn - **Gratuit***

> Mardi 8 mars - 20h30 – *Museum H.Lecoq – Conférence*

Histoire de l'éthologie. Intervention de Matthieu Dacher, Maître de conférences, Sorbonne Université. Espace Georges Conchon, 63000 Clermont-Ferrand. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles - Durée 1 h - **Gratuit**

Les musées de Clermont Auvergne Métropole sont ouverts et ont adapté leurs conditions d'ouverture et de visite aux mesures

sanitaires actuellement en vigueur



MUSÉE BARGOIN

45 rue Ballainvilliers
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 50

MUSÉE D'ART ROGER-QUILLIOT

Place Louis-Deteix
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 25

MUSÉUM HENRI-LECOQ

15 rue Bardoux
Clermont-Ferrand
04 43 76 25 60

**MUSÉE DE LA RÉSISTANCE,
DE L'INTERNEMENT
ET DE LA DÉPORTATION**

7, place de Beaulieu
63400 Chamalières
04 73 31 28 42

**MUSÉE DE LA BATELLERIE D'ALLIER
PIERRE-MONDANEL**

Place de l'Aire
63430 Pont-du-Château
04 73 83 73 62

**MUSÉE DE LA VIGNE ET DU VIN DE
BASSE AUVERGNE**

24 Av. Jean Noellet, 63170 Aubière