

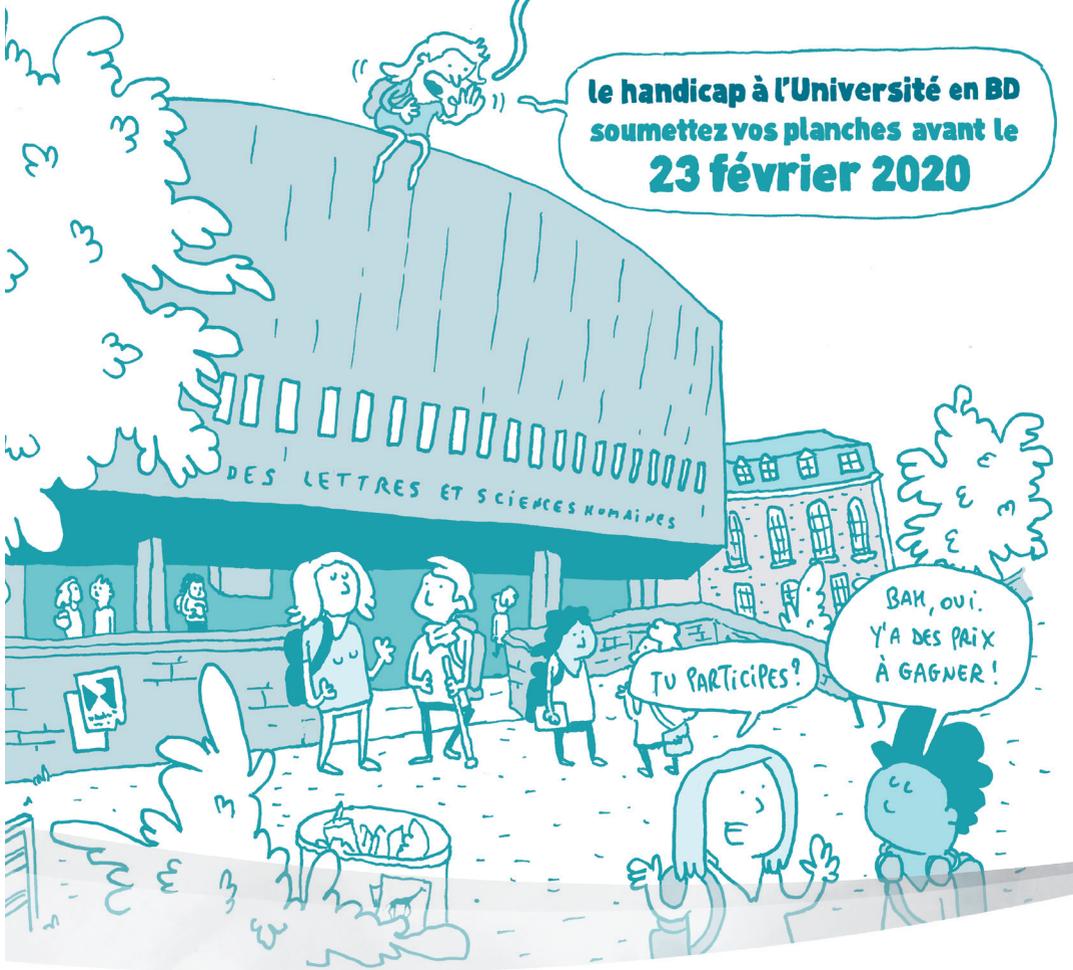
concours de bande dessinée



LA FRANCE AIME LE 9^e ART

sortir des cases!

le handicap à l'Université en BD
soumettez vos planches avant le
23 février 2020



tous les détails sur
y.uca.fr/concoursBD



Correspondante
handicap



UCA
UNIVERSITÉ
Clermont
Auvergne
& associés

Le Concours *Sortir des cases !* est lancé.

Le Concours *Sortir des cases !* est un concours gratuit, ouvert à toutes les étudiantes, étudiants et membres du personnel de l'Université Clermont Auvergne et ses écoles associées (UCAA). Les participantes et participants doivent réaliser une histoire ou chronique complète d'une à quatre planches sur la thématique du handicap à l'UCAA.

Le Jury du concours, distinguera 1 gagnante ou gagnant parmi les projets soumis qui se verra remettre un prix d'une valeur de **300 €**.

Parmi les candidates et candidats, les meilleures soumissions (sélectionnées pour la qualité et l'originalité de leur scénario et de leur dessin) seront exposées dans diverses Bibliothèques universitaires de l'UCA pendant le mois de mars 2020. Ces oeuvres seront éligibles au Prix du public d'une valeur de **150 €**.

Les noms des auteures et auteurs sélectionnés seront annoncés le 2 mars 2020 sur le site du concours :

y.uca.fr/concoursBD.com

Les planches doivent être téléversées au plus tard le **dimanche 23 février 2020 à 23h59** sur le site du concours.

Bon courage à toutes et tous !

Voir les conditions de participation dans le règlement disponible sur le site internet du concours.

Pour toute question, contactez-nous sur la page facebook du concours ou sur correspondant-handicap.drh@uca.fr.

Le Concours Sortir des cases ! est parrainé par la Correspondante handicap de l'UCA, le Service Université Handicap de l'UCAA et bénéficie d'une aide financière du Schéma Dirceteur Handicap de l'UCA.

130 mm

LE FORMAT DE LA PAGE EST DE 148 mm x 210 mm.

600 DPI POUR UNE SOUMISSION COULEUR.

1200 DPI (minimum) POUR UNE SOUMISSION EN NOIR ET BLANC.

LES TEXTES ET LES PERSONNAGES DOIVENT ÊTRE ENTRE LES MARGES: 130 mm x 190 mm.

LA.

ET LA.

LES FONDS PERDUS (BLEED) NE SONT PAS AUTORISÉES POUR CE CONCOURS.

0,5 cm

... MAIS BON... ON VOUS ACCORDE 0,5 cm DE MARGEOUVRE POUR VOS EFFETS DE STYLE.

VOUS POUVEZ SOUMETTRE VOS PLANCHES EN COULEUR CMJN, NUANCES DE GRIS ou BITMAP NOIR ET BLANC.

VOILÀ. MAINTENANT, IL SUFFIT D'ENVOYER VOTRE OEUVRE, BIEN SÛR, INÉDITE.

RÉALISÉ OU FANTASTIQUE!

... ET BIEN SÛR...

... N'OUBLIEZ PAS CE PETIT CLIN D'OEIL À L'UCA OU VOTRE ÉCOLE ASSOCIÉE!

210 mm





LA FRANCE AIME LE 9^e ART

Le ministre de la Culture a annoncé lors de la 46^{ème} édition du festival international de bande dessinée d'Angoulême, en janvier 2019, l'intensification de la politique publique en faveur de la bande dessinée, dont le premier axe consiste à faire de l'année 2020 une année dédiée à la bande dessinée sur l'ensemble des territoires et pour tous les publics.

2020 sera l'année de la bande dessinée, sous toutes ses formes et sur l'ensemble des territoires.

Dès le 30 janvier 2020, lors de la 47^{ème} édition du festival international de bande dessinée d'Angoulême et pour une année entière, sont prévus partout en France :

- > deux grandes expositions ;
- > cinq événements organisés par le CNL ;
- > de nombreuses manifestations référencées BD 2020 et géolocalisées sur le site officiel ;
- > des cycles de rencontres, conférences et colloques sur la BD ;
- > la circulation sur tout le territoire d'expositions itinérantes ou numériques à réserver ou à télécharger depuis le site BD 2020.

<https://www.bd2020.culture.gouv.fr>