

Centre d'Histoire "Espaces et Cultures"

```
/**/ .modal { width: 100%; margin-left: -50%; position: relative; margin-top: -50%; } .modal-body { min-height: 600px; } .portlet-titre { display:none; } /**/
```



UPR 1001 / UCA

Directeur(s)

DIRECTEUR DE LABORATOIRE

Louis HINCKER

DIRECTRICE ADJOINTE

Marianne JAKOBI

Coordonnées

Maison des Sciences de l'Homme

TSA 70402

4, Rue Ledru

63057 CLERMONT-FERRAND

+ 33 4 73 34 68 48 [chec.uca.fr/\(http://chec.uca.fr/\)](http://chec.uca.fr/)

Contact

Arlette NAUDET

Secrétariat

arlette.naudet@uca.fr

Thèmes de Recherche

Le Centre d'Histoire "Espaces & Cultures" réunit 43 archéologues, historiens, historiens de l'art, et spécialistes de civilisations étrangères. Il valorise l'interdisciplinarité, les collaborations nationales et internationales (avec l'Italie, l'Espagne, l'Allemagne, l'Europe centrale). Il a conduit ou conduit six projets de l'Agence nationale de la Recherche. Ses travaux portent principalement sur une histoire connectée des conflits politiques et des révolutions, une histoire sociale et culturelle du religieux, une histoire des créations artistiques, une archéologie et une histoire de l'anthropisation des espaces.

Composition (effectif total : 108)

- BEAUPRE Nicolas -
- BERNARD EVIN Mathias -
- BOLTON Marie -
- BOUILLON Jean-Paul -
- BOURDIN Philippe -
- BRENIQUET COURY Catherine -
- BRUAND Olivier -
- CARDINAL Catherine -
- CARON Jean Claude -
- COLAS RANNOU Fabienne -
- CONORD Fabien -
- DOMINGUES Caroline -
- DOMPNIER Bernard -
- DUBET Anne -
- FAUCON Frederic -
- FLAURAUD Vincent -
- FOURNIER Patrick -
- FRANCESCHELLI Carlotta -
- FRAY Jean-Luc -
- GARBAYE Linda -
- GOMIS Stephane -
- HINCKER Louis -
- JAKOBI Marianne -
- KHAJEHI Yassaman -
- LAMOINE Laurent -

- LARDY Caroline -
- LE BRAS Stephane -
- LUNEAU Jean Francois -
- MAILLOT Stephanie -
- PEROL Celine -
- PHALIP Bruno -
- PICHON Blaise -
- PLANAS Natividad -
- PONSARD Nathalie -
- RANCE Karine -
- RIVIALE Laurence -
- RIVOLETTI Daniele -
- ROLLAND Anne -
- SERIE Pierre -
- SISTO Benedicte -
- TREMENT Frederic -
- TRIOLAIRE Cyril -
- VIALLET Ludovic -

- LANGLOIS Isabelle -
- TOBALINA PULIDO Leticia -

- CONCY Thomas -

- NAUDET Arlette -

- ANDRIOT Antonin -
- AREAL Thomas -
- AUGUSTIN Lise -
- AUJOULAT Ariane -
- BONHOMME Pierre -
- BOURGUIGNON Claire -
- BUCHERER Philippe -
- CALBRIS Maxime -
- CASSAN Jordi -

- CHASTAING Gilles -
- CHAUVET Guilhem -
- COIN Delphine -
- CORDES Alizee -
- CORDIER-MONTVENOUX Camille -
- COURSOL Marie -
- DARAN Evelyne -
- DAS NEVES-IRLE Florian -
- DECOT Jeremy -
- DIOUF Mame Birame -
- DUBOIS Pauline -
- DUMAS Juliette -
- DUMAS Clement -
- DUMURCAKLI Canan -
- FIOCCHI Laurent -
- GIBERT Pascal -
- GIRON Baptiste -
- GOMY Clement -
- GOTRAND Auriane -
- GROSLAMBERT Yoann -
- JARRIGE Jean-Francois -
- JAVONENA Anne-Charlotte -
- JULIEN Julie -
- JULLIARD Francois-Rene -
- LAVENU Mathilde -
- LEBRAUD Clement -
- MARECHAL Constance -
- MARIJON Noemie -
- MESPLE Pierre -
- MORIHAIN Soline -
- PETIT Bruno -
- PIERRE Arnaud -
- PIVER Charles -
- PLEE Clement -

- RAPALY Amaury -
- RAYOT Guillaume -
- RENAUDIERE Aurelien -
- RETOURNARD Emeline -
- ROBINET Francois -
- ROVERSI Gaia -
- SADOURNY Elliott -
- SAINT-ANDRE Helene -
- SCIORTINO Stephanie -
- SCREVE Clara -
- SERRAT Vincent -
- SONG Shuai -
- TAILLANDIER Claire -
- TAUZIAT Tiphaine -
- TONGWAT Siwaporn -

- DECOT Jeremy -
- FONTBONNE Alexis -
- LASSAUZET Benjamin -

Equipes

- Axe 1 - Critique des pouvoirs, pouvoirs de la critique , *Nathalie PONSARD*
- Axe 2 - Processus des créations. Usages et langages des arts , *Marianne JAKOBI* , *Ludovic VIALLET*
- Axe 3 - Archéologie et histoire des territoires : dynamiques et représentations , *Stephane GOMIS* ,
Frederic TREMENT

Publications (HAL)

- [Sine Glossa. Les Expositiones super Regulam des frères mineurs entre le 13e et le début du 16e siècle](https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-03224059)
(<https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-03224059>)
Francesco Carta

- [Paul Victor Grandhomme \(1851-1944\) peintre émailleur](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03198475)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03198475)
Catherine Cardinal
- [Allier l'effet décoratif et la lisibilité du discours dans les décors peints du XVIIe siècle : Regards sur la figuration du Temps](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03198461)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03198461)
Catherine Cardinal
- [Adélaïde Labille-Guiard \(1749-1803\), les succès et les échecs d'un parcours exemplaire](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195536)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195536)
Catherine Cardinal
- [L'homme et le temps en Suisse 1291-1991](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195501)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195501)
Catherine Cardinal , François Jequier , Jean-Marc Barrelet , André Beyner
- [Horloges de table astrolabiques françaises du XVIe siècle](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195460)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195460)
Catherine Cardinal
- [Les montres et horloges](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195444)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195444)
Catherine Cardinal
- [Charles-Edouard Guillaume \(1861-1938\) Prix Nobel de physique. Le mètre et la seconde](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195226)(
https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195226)
Catherine Cardinal
- [Les horloges marines de M. Berthoud](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195212)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195212)
Catherine Cardinal
- [Le portrait de la duchesse d'Orléans par Elisabeth Louise Vigée Lebrun, 1789](https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195100)(https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03195100)
Catherine Cardinal

Production scientifique depuis 2017

- 10ème rencontres MUSÉFREM : "Les cors de musique des cathédrales à la fin de l'Ancien Régime" - 2020 - MSH - Journées d 'Etudes - Nationale
- « Les insectes et la musique » - 2020 - MSH de Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Internationale
- Mises à l'écart politiques. Des périphéricités paradoxales. - 2020 - MSH - Journées d 'Etudes - Nationale
- "Histoire et jeux vidéos. Enjeux, débats, pédagogie" - 2020 - MSH - Séminaire - Nationale
- Au miroir d'Alexandre Varenne : des hommes politiques patrons de presse régionale - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d 'Etudes - Nationale

- Pollution de l'eau et risque hydrologique : une approche d'histoire environnementale et d'histoire globale - 2019 - Ecole de Droit-UCA - Journées d'Etudes - Européenne
- Les élections présidentielles au suffrage indirect - 2019 - Vichy - Colloque - Nationale
- Mourir en révolutionnaire (XVIIIe-XXe) - 2019 - Université Rouen - Colloque - Nationale
- Acheter à manger au village. Pratiques et circuits de l'achat alimentaire populaire (XIXe-XXe) - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Nationale
- Journée d'études CAPES Agrégation - 2019 - UFR LCSH Gergovia - Journées d'Etudes - Nationale
- Conférence "Enjeux, pratiques et perspectives de la restauration architecturale. Expériences d'enseignement et "chantiers" de recherche au Politecnico - 2019 - UFR LCSH Gergovia - Conférence - Internationale
- Observance et société : entre normalisation et répression (XVe-XVIe s) - 2019 - Rome - Colloque - Internationale
- "Penser le village : problèmes historiographiques et conceptuels" - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Nationale
- Musiciens et musiques d'Eglise au XVIIIe siècle - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Internationale
- "Les ventres, de la nature à la culture (Antiquité-époque contemporaine" - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Nationale
- De la parole du prédicateur au discours politique : jalons pour une histoire de la critique religieuse du politique (Moyen âge-époque contemporaine - 2019 - MSH Clermont-Fd - Colloque - Internationale
- Migrants, aidants et sauveteurs en Auvergne (1940-1945) - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Internationale
- Un regard décentré sur les élites - 2019 - MSH Clermont-Fd - Séminaire - Nationale
- L'expérimentation médicale et sa normalisation à l'époque moderne - 2019 - MSH Clermont-Fd - Séminaire - Nationale
- Question d'histoire culturelle et politique du sport : pour une histoire critique de l'olympisme - 2019 - Vichy - Journées d'Etudes - Internationale
- Programme Cassini / Atlas historique - 2019 - MSH Clermont-Fd - Journées d'Etudes - Nationale
- Raconter et étudier l'enfermement - 2019 - MSH - Séminaire - Nationale
- L'Observance, de la revendication aux institutions : structures juridiques, appuis politiques (fin XVe-milieu XVIe siècle) - 2018 - Weingarten (RFA) - Colloque - Européenne
- Les "petits candidats" aux élections présidentielles - 2018 - Vichy - Colloque - Nationale
- Capes-Agrégation 2018-2019 - 2018 - MSH Clermont - Journées d'Etudes - Nationale
- Les mobilisations pour le Chili après 1973 - 2018 - MSH Clermont - Conférence - Nationale
- SÉMINAIRE DE CENTRE 2018-2019 - 1/4 - 2018 - MSH Clermont - Séminaire - Nationale

- Familles d'esclaves dans l'Antiquité. (IVe av. J.-C. / Ile ap. J.-C. - 2018 - Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- Permanences et mutations des espaces du spectacle vivant dans la ville (de 1750 à nos jours) - 2018 - Bordeaux - Journées d 'Etudes - Nationale
- Musique et musiciens d'Église au XVIIIe siècle. Jeux de frontières - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- Images matérielles/réelles, images mentales - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- Produire chez les Lémovices et dans le Limousin, de l'âge du Fer au Moyen-Age - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- "Napoléon Arlequin" : les liens entre le monde théâtral, la politique et les pamphlétaires (1814-1815) - 2018 - MSH Clermont - Conférence - Internationale
- Archives de la création : où passe l' "inarchivable" ? - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- La cartographie ecclésiastique : héritage patrimonial et innovation géomatique - 2018 - Saint-Flour - Colloque - Nationale
- Perceptions et représentations du motif végétal sur les matériaux périssables en Europe occidentale (XIIe-XXe siècles) - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- SALON du LIVRE D'HISTOIRE de GERZAT - 2018 - GERZAT - Conférence - Nationale
- Citoyenneté et liberté dans le monde anglophone du XVIIe au début du XIXe siècle - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Nationale
- Autour de la feuille 52 de la carte de Cassini - 2018 - MSH Clermont - Séminaire - Nationale
- Les fausses nouvelles dans l'espace démocratique - 2018 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Un engagement en vers et contre tous : servir les Révolutions, rejouer leurs mémoires (1789-1848) - 2018 - MSH Clermont - Journées d 'Etudes - Internationale
- Séminaire de centre 2017-2018 - 3/3 - 2018 - MSH Clermont - Séminaire - Nationale
- RÉVOLUTIONNAIRES ET COMMUNAUTÉS UTOPIQUES - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Journées d 'Etudes - Internationale
- JOURNÉE D'ÉTUDES CAPES-AGREGATION - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Journées d 'Etudes - Nationale
- PRATIQUES ET REPRÉSENTATIONS DE LA JUSTICE - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Séminaire - Nationale
- Tapisserie et arts textiles. Représentations des gestes et processus de création du XVIIIe au XXIe siècles - 2017 - Aubusson - Journées d 'Etudes - Nationale
- Le métier du maître de musique d'Église du XVIe siècle au début du XIXe : activités, sociologie, carrières - 2017 - Versailles - Colloque - Internationale

- Les cultures musicales en France. Musiques religieuses (vers 1760-1830) - 2017 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Hybridités des espaces de création et pluralité des formes scéniques (1760-1860) - 2017 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Alimentation et monde rural. Évolutions, innovations, continuités du Moyen Âge aux années 1970 - 2017 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Les nouveaux territoires diocésains de l'époque médiévale à nos jours - 2017 - SAINT FLOUR - Colloque - Internationale
- Les observances régulières : Historiographies - 2017 - Clermont-Ferrand - Colloque - Internationale
- LA RÉFORME - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Séminaire - Nationale
- Jacques Bardoux, intellectuel et homme politique - 2017 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Le maintien de l'ordre dans les empires espagnol et français aux XIXe et XXe siècles : acteurs, politiques, outils - 2017 - Madrid - Journées d 'Etudes - Internationale
- Caractériser les habitats ruraux antiques de la moyenne montagne (Gaules et Germanies) - 2017 - Clermont-Ferrand - Journées d 'Etudes - Nationale
- Quelles traces pour l'histoire de l'art et l'archéologie ? - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Journées d 'Etudes - Nationale
- Restaurer aux XIXe et XXe siècles en Europe - 2017 - PARIS - Séminaire - Nationale
- Les lieux de culte dans les agglomérations secondaires romaines et les petites villes médiévales du Massif central, de l'Antiquité tardive au Moyen Âge - 2017 - CLERMONT-FERRAND - Journées d 'Etudes - Nationale
- L'émigration politique en Suisse aux XXe et XXIe siècles : pratiques, réseaux, résonances - 2017 - REIMS - Journées d 'Etudes - Européenne
- Pentecôtes médiévales. Fêter l'Esprit Saint dans l'Église latine (VIe siècle- années 1530) - 2017 - Paris - Colloque - Européenne

<https://www.uca.fr/recherche/structures-de-recherche/laboratoires/centre-dhistoire-espaces-et-cultures/>
<https://www.uca.fr/recherche/structures-de-recherche/laboratoires/centre-dhistoire-espaces-et-cultures/>